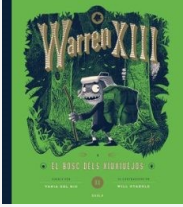




Río, Tania del. **Warren XIII i El bosc dels xiuxiejos**. II-I. Will Staehle. Baula.



Acompanyem al Warren en aquesta segona aventura. Després del primer volum, *l'Ull Que Tot Ho Veu*, ens arriba un nou relat on hi trobareu arenes movedisses, codis secrets, bruixes i arbres colèrics. D'edició impecable, tapa dura, paper de gramatge alt i un verd hipnòtic que ens atrapa com una teranyina, Warren III és una meravella de col·lecció. Ja estem esperant el tercer del que ja coneixem el títol, *La maledicció dels tretze anys*. Atraveix-te a entrar a l'hotel Warren.

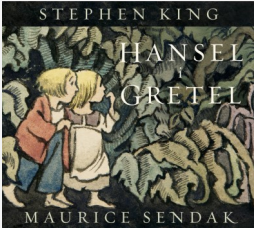
Solsona, Núria. **Coreografies animals**. Zahorí Books.



Un llibre il·lustrat informatiu sobre conductes animals. Amb format vertical i 24 pàgines amb desplegable. Amb sumari, glossari, bibliografia i fonts addicionals. Els textos són de la il·lustradora. Els moviments coordinats d'una comunitat d'estornells, de sardines o d'abelles centra el tema d'aquest interessant llibre farcit de curiositats animals i de descobertes realitzades per científics i grans coneixedors d'aquests animals. L'editorial ha redactat també una fitxa pedagògica amb propostes per l'aula.

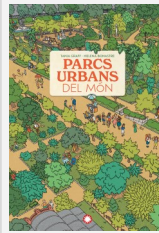
Web de l'editorial: [enllaç](#)

King, Stephen. **Hansel i Gretel**. II-I. Maurice Sendak; trad. Eric Fontvila. Lumen.



Hänsel i Gretel, Ton i Guida, La caseta de xocolata és un conte popular que va ser recollit pels germans Grimm. "Resplendent per fora i obscura per dins" és aquesta nova versió d'Stephen King, que s'ha escrit per acompanyar les il·lustracions de Sendak, que formaven part de l'escenografia que l'any 1997 va dissenyar per la Houston Grand Opera. Endinseu-vos al bosc ombrívol d'aquest conte i gaudiu d'aquest fosc relat.

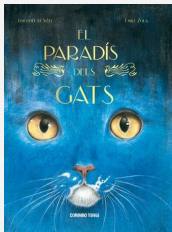
Graff, Tania. **Parcs urbans del món**. II-I. Helena Bonastre; trad. Gemma Brunat. Flamboyant, 2025.



67 pàgines, il·lustracions a color, format gran i tapa dura. Flamboyant ens proposa un recorregut per catorze parcs públics de tot el món entre el que es troba el nostre Parc de la Ciutadella. Un itinerari ple de curiositats pels mapes d'aquests pulmons urbans que són confluència popular, llar d'una gran biodiversitat i patrimoni arquitectònic a reivindicar.

Primeres pàgines: [enllaç](#)

Zola, Émile. **El paradís dels gats**. II-I. Timothée Le Vée; trad. Maria Luchetti. Corimbo Travesia.



Émile Zola (1840-1902) va escriure aquest relat i avui el recupera l'editorial Corimbo en una versió il·lustrada per Timothée Le Vée, el 2009 ho havia estat per Raquel Aparicio. Ambientada en el París nevat del segle XIX, aquesta és la història d'un gat d'angora que decideix abandonar la confortabilitat d'un coixí de plomes i tres flassades per tastar la llibertat dels carrers parisencs.

Sánchez, Kiko. **Mesuramania: un llibre per prendre mesures!** II-I. Kiko Sánchez; trad. Joana Morales. Joventut.



Un llibre per apassionats de les dades i les curiositats. L'autor mallorquí, que ja vam conèixer amb el llibre *Túnels*, ens descobreix quins són els sistemes de mesura que hem ideat els humans per tal de classificar un terratrèmol, el picant d'un aliment o el color. Un llibre interessantíssim sobre el món que ens envolta.

Arboleda, Diego. **Una llibreria legendaria**. II-I. José Frago. Anaya.



Ambientat en l'Espanya del segle XVI, Diego Arboleda, autor de títols tan entretinguts com *Prohibido leer* a Lewis Carroll, revisita l'univers de *La llibreria en el bosque* i ens ofereix un relat ple de màgia, dracs i personatges històrics. Humor i aventures per igual.

Primeres pàgines: [enllaç](#)

Longan, Laia. **El cor del Bosc Negre**. II-I. Jordi Vila Delclòs. Animallibres.



Una novel·la d'aventures, mites i llegendes, magníficament escrita i ambientada a Romania. Un bosc misteriós, un tresor amagat des de temps immemorials... En Dinu fuig amb el seu pare dels militars que els cerquen i fugint arriben a un poblet ple de secrets on viurà una fantàstica aventura.

Primeres pàgines: [enllaç](#)
Entrevista a Faristol: [enllaç](#)