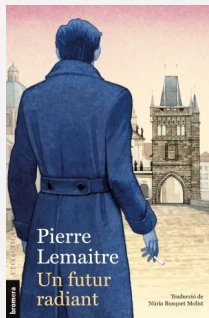


- Aramburu, Fernando. **Hombre caído** **N Ara**
- Bernstein, Sarah. **Manual per a l'obediència** **N Ber**
- Cusk, Rachel. **Desfilada** **N Cus**
- Ellroy, James. **Los seductores** **N Ell**
- Holt, Anne. **La condena** **N Hol**
- Kim, Monika. **Los ojos son la mejor parte** **N Kim**
- Le Corre, Hervé. **Nàufrags** **N Le C**
- Pàmies, Sergi. **Tres novel·les analògiques** **N Pam**

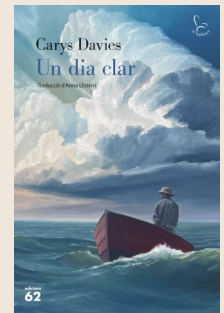
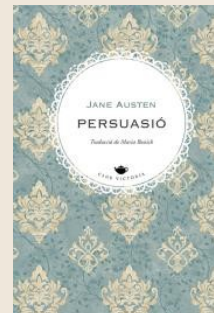
Destaquem

Lemaitre, Pierre. **Un futur radiant**

N Lem

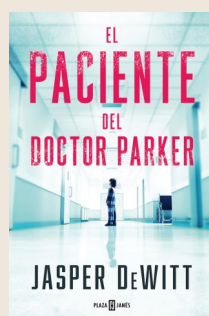
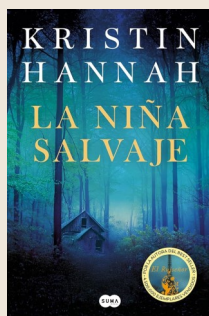
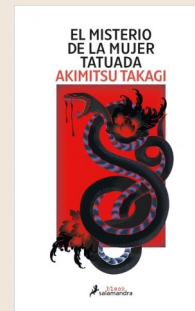


L'any 1959, en ple context de la guerra freda, la família Pelletier es veu atrapada en uns esdeveniments que els porten de París a Praga en una fugida vertiginosa. Cada membre dels Pelletier haurà d'escollir, en el seu moment, entre els interessos personals i el pes del deure, i, en algun cas, entre la raó del cor i la raó d'Estat. Enmig de tot això, només en Joseph, el gat de la família, sembla tenir-ho tot clar des de fa temps.

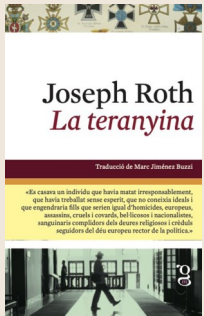


Tercera part de la tetralogia *El anys gloriosos* i continuació d'*El gran món* i *El silenci i la ràbia*.

[Extret del Catàleg de la Xarxa de Biblioteques]

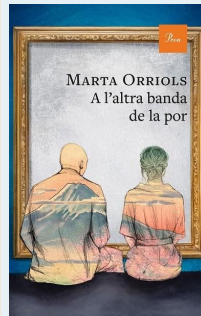


Destaquem



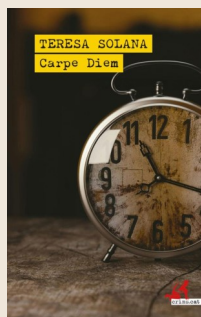
Orriols, Marta. **A l'altra banda de la por**

N Orr



La Joana té l'estímul i la incertesa d'un càrrec nou com a responsable de la restauració i conservació de les obres d'art del MNAC, dos fills adolescents que comencen a fer la seva i, anys després de la separació, la petició de divorci de l'exmarit, que vol casar-se amb una dona de qui espera una criatura. Introvertida i observadora, la Joana s'esforça per desxifrar els canvis i alguns fets inquietants del seu entorn que debiliten l'equilibri que li procura la vida. Mentre s'ocupa de les obres d'art que el temps ha malmès, li revé a la memòria un home amb qui va passar dues nits ja fa anys, però que no ha oblidat mai malgrat la distància geogràfica que els separa.

[Extret del Catàleg de la Xarxa de Biblioteques]



NOVEL·LA JUVENIL

Destaquem

Hernández Chambers, Daniel. **Reis de la muntanya** JN Her



L'HOME ÉS UN LLOP PER A L'HOME? Diuen que la convivència crea lligams d'afecte, en crea i els enforteix, però en una situació extrema també és així? Què passaria si un virus exterminés la humanitat? O gairebé a tota? Un grup de deu joves conflictius que compleixen condemna en un centre de menors es veu abocat a organitzar-se per sobreviure. Un virus mortífer s'ha estès pel món. Estan sols i amb prou feines tenen

menjar.

Premi Edebé de Literatura Juvenil 2024.

[Extret del Catàleg de la Xarxa de Biblioteques]

