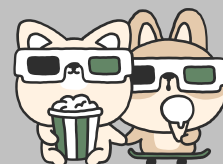


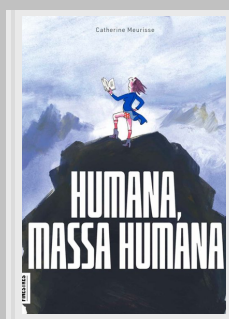
L'aparador

Audiovisuals i còmic

US
RECOMANEM

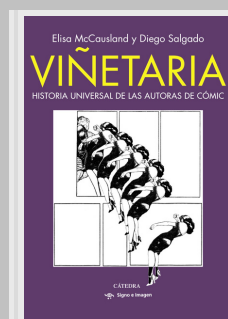


MEURISSE, CATHERINE. HUMANA, MASSA HUMANA



"Cent pàgines de diàlegs, cites i escenes còmiques que trenquen els codis del pensament filosòfic universal i la imatge del cos. Catherine Meurisse reuneix en aquest àlbum a figures cabdals de la història de la filosofia occidental com Sòcrates, Montaigne, Voltaire, Rousseau, de Beauvoir, Barthes, Tocqueville, Weil, Cioran, Deleuze... i els fa dialogar amb una dona jove i moderna decidida a posar-los contra les cordes." (Extret Editorial Finestres)

VIÑETARIA. HISTORIA UNIVERSAL DE LAS AUTORAS DE CÓMIC



Repàs exhaustiu i sense precedents a les professionals i dibuixants de còmic durant cent trenta anys d'evolució. No només posa llum a autores invisibilitzades sinó també contextualitza les seves creacions i particularitats, tendències, modes...



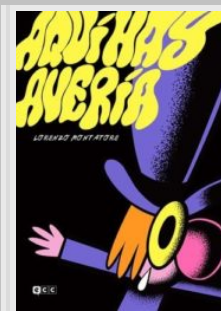
MARTÍN, JAIME. UN FOSC MANTELL

Qui eren les trementinaires? Segons el còmic, eren dones originàries del Pirineu català que, durant el s. XIX, es dedicaven a collir herbes per a l'elaboració de remeis que comercialitzaven per pobles catalans, al llarg de rutes que recorrien sempre a peu. La protagonista d'aquesta història n'és una d'elles. (Extret de Comicat)



THOROGOOD, ZOE. S'HI ESTÀ MOLT SOLA AL CENTRE DE LA TERRA

La jove dibuixant Zoe ens relata sis mesos en què la seva vida es va trencar en mil bocins i com intenta refer-la. Història valenta i necessària on l'autora mostra de manera commovedora els seus problemes de salut mental.



MONTATORE, LORENZO. AQUÍ HAY AVERÍA

"Relata las dolorosas e hilarantes desventuras de Viti, pintor decadente enganchado a la abismina: una droga estimulante de consumo por vía ocular, utilizada por nuestro protagonista para eludir su solitaria realidad y reencontrar la inspiración que hace tiempo le abandonó. Viti recorre los suburbios desangelados en busca de las sensaciones que colmaron su juventud." (Extret de Eccediciones).

BOOKTRÀILER