



# SAGUES FAMILIARS



Ajuntament de Ripollet

+ciutat!



## Las siete hermanas. Lucinda Riley

Saga de set llibres (l'últim encara per editar). Sis germanes tornen a la mansió familiar després de saber que el seu pare, Pa Salt, ha mort. Totes elles van ser adoptades en diferents llocs del món i, per això, tal i com el seu pare havia planejat, després de la seva mort reben un sobre amb una pista sobre el seu origen.



## Diamante azul. Care Santos

Història d'una nissaga familiar al voltant del món dels tintorers, on l'autora reconstrueix una part de la història de la seva família, que va marxar d'Olot i es va traslladar a Mataró buscant millorar la seva fortuna.





## Mirall trencat. Mercè Rodoreda

L'evolució d'una família des de finals del segle XIX fins l'esclat de la Guerra Civil a partir de la història d'una dona d'origen humil a la qual un pecat de joventut no li impedeix agafar les regnes de la seva vida i aconseguir pujar d'escala social gràcies a uns bons matrimonis.



## Quan en dèiem xampany. Rafel Nadal

Francesc Oller amb setze anys i orfe de pare i mare, abandona Cassà de la Selva i viatge al nord buscant millorar el seu futur i acaba aixecant una potent indústria a Reims, a la Xampanta Francesa. Una saga familiar que viu els cents anys més convulsos de la història d'Espanya.

Mercè Rodoreda

## *Mirall trencat*

CLUB EDITOR

RAFEL NADAL

## *Quan en dèiem xampany*



lumen





El jardín de las mujeres Verelli. Carla  
Montero

Després de la mort de la seva àvia, Gianna troba entre les seves pertinences la clau d'un molí situat a un petit poble del nord d'Itàlia i el diari incomplet de la seva besàvia Anice. No coneix massa bé el seu passat ni el perquè de la curiosa absència d'homes a la seva família però la història de la seva besàvia l'animarà a conèixer les seves arrels.



Las hijas de la tierra. Alaitz Leceaga

La Rioja, 1889. Tothom diu que les seques vinyes de la finca Las Urracas estan maleïdes. Gloria, filla del propietari, veu com la seva vida llangueix dia rere dia fins que de cop es troba al capdavant del negoci familiar. La lluita per recuperar l'esplendor de la seva terra l'enfrontarà als cacics locals i als secrets amagats a Las Urracas.





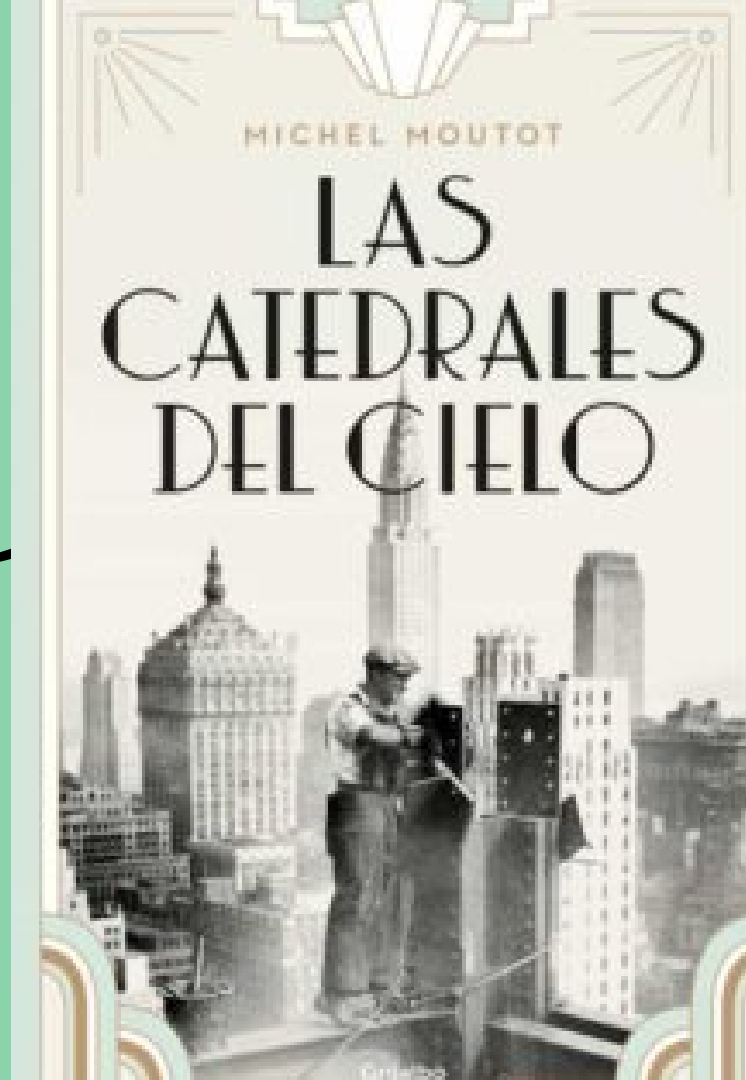
## Las catedrales del cielo. Michel Moutot

Aquesta és la història de tres generacions d'una família d'homes de la tribu mohawk, coneguda per no conèixer el vertigen, que van aixecar amb el seu esforç la silueta urbana de Nova York durant el segle XX, construint els gratacels més emblemàtics de la ciutat.



## Dispara, yo ya estoy muerto. Julia Navarro

Rússia, finals del segle XIX. La família Zucker viatja fins la Terra Promesa, fugint de la persecució jueva. Allà adquireixen les terres dels Ziad, una família àrab amb qui crearan un fort vincle i una amistat que es mantindrà generació rere generació, per sobre de diferències religioses i polítiques.



## **JULIA NAVARRO**

**Dispara,  
yo ya estoy  
muerto**





## Els setze arbres del Somme. Lars Mytting

Edvard és un jove granger noruec que s'ha criat amb els seus avis. Sempre ha desitjat conèixer les circumstàncies de la mort dels seus pares vint anys enrere a una petita població al nord de França, d'on era la mare. Quan mor l'avi descobreix una sèrie de documents i cartes que li fan pensar que no li van explicar tota la veritat sobre el tema.



## Volver a casa. Yaa Gyasi

L'Effia i l'Esi són dues germanes de sang que no s'arribaran a conèixer. La primera es obligada a casar-se amb un governador anglès i la segona és capturada i venuda com a esclava al sud dels Estats Units. Així, coneixerem els camí que segueixen les dues branques de la família des del segle XVIII fins el present.







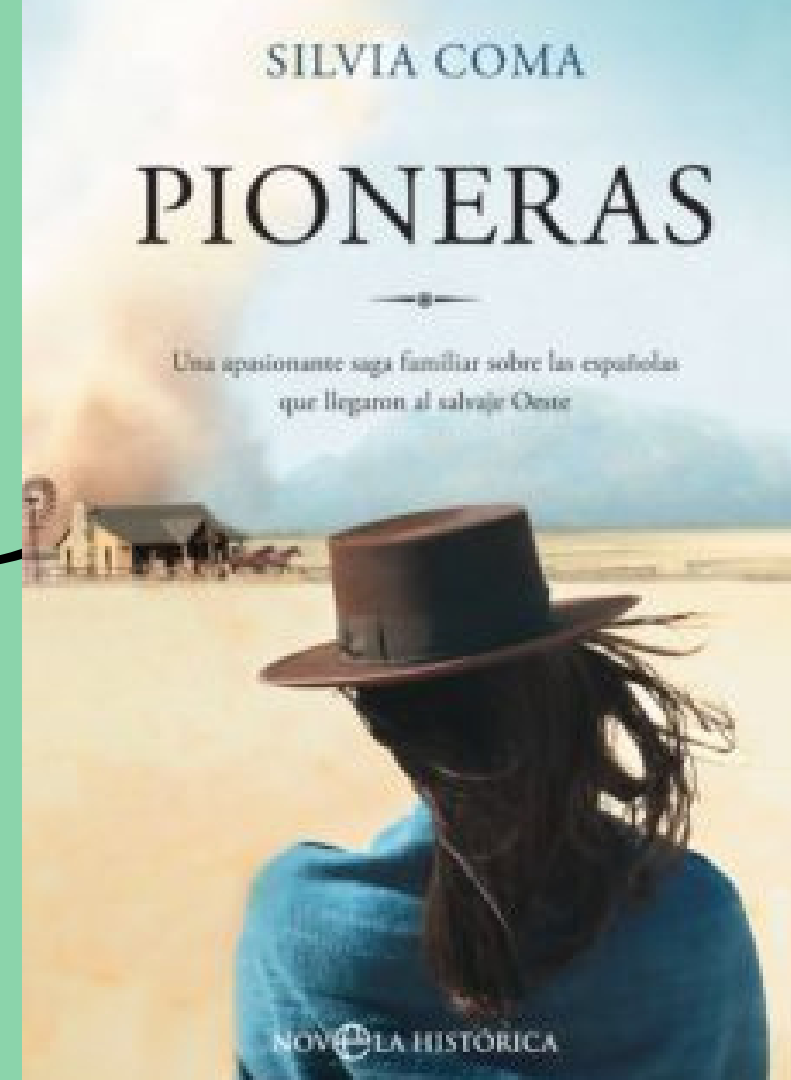
## Pioneras. Silvia Coma

A mitjans dels s. XIX, Maria i la seva família deixen Espanya i emigren a Nou Mèxic buscant l'oportunitat d'una vida millor. Però s'adonen del salvatge que és aquesta terra quan el pare i el germà són brutalment assassinats i la germana segrestada. Maria decideix vestir-se d'home per unir-se a un grup d'individus que alliberen a persones raptades per les tribus índies.



## El destino de los héroes. Chufo Lloréns

Una saga familiar que comença amb dues històries d'amor que topen amb un destí ple de sorpreses en les turbulentes i conflictives primeres dècades de l'Europa del segle XX.





## La mansión de los chocolates.

Maria Nikolai

Stuttgart, 1903, Judith és la filla d'un pròsper fabricant de xocolata que desitja tenir un paper important a la fàbrica i casar-se per amor. La mare Hélène, fuig cap a Itàlia d'una vida que l'ofega. Aquesta és la història d'una família però especialment de dues dones independents, mare i filla, que decideixen transgredir les normes de l'època i viure la seva vida.



## El bosque sabe tu nombre.

Alaitz Leceaga

Finals dels anys vint del segle passat. Estrella i Alma són bessones i filles dels marquesos de Zuloaga. Gaudeixen d'una vida plena de privilegis i luxe. Però no són com les altres nenes. Les dones de la seva família hereten un do que passa de generació en generació. I en el seu cas, també pateixen una maledicció: una de les dues morirà abans de fer els quinze anys.

