



JUNY 2022



**LES
TENDÉNCIES
DES APAREIXEN.
L'ESTIL
ÉS
ETERN**





La moda és present allà on mirem i allà on anem. Les tendències canvien, van i tornen. L'estil de cadascú marca la personalitat i va més enllà: comunica i expressa.

Tanmateix, les tècniques persisteixen, potser s'adapten i es modernitzen, però l'artesanía i l'enginy es mantenen.

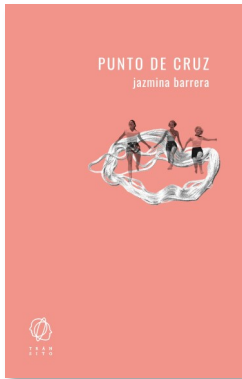
Tots els llibres que trobareu en aquesta guia us ajudaran a inspirar-vos perquè les vostres creacions siguin úniques, aprendreu a la vegada que gaudireu d'una afició que va més enllà d'un hobby. La creativitat sempre endavant.

Tècniques noves i antigues, històries novel·lades, contes pels més petits de la casa, manuals i guies per aprendre o perfeccionar artesanies tèxtils i articles del món de la moda.

Així que us convidem un any més a conèixer les darreres novetats que hem incorporat al nostre fons especialitzat 'Arts de l'agulla'.

Biblioteca de La Serra

**PUNTADES
DE FICCIO
HISTÒRIES
TEIXIDES
AMB PASSIÓ**



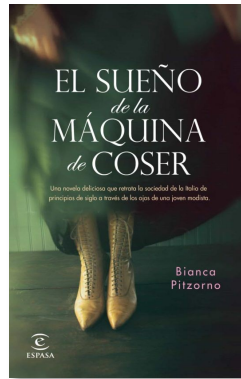
Punto de cruz

Barrera, Jazmina

Tránsito, 2021

La transició entre l'adolescència i la vida adulta de tres joves és el fil conductor d'aquesta novel·la que captiva de principi a fi.

El racisme, el classicisme i el masclisme també són ingredients d'aquesta història que, amb l'amistat i el brodat, teixeixen un argument on la repressió i la llibertat, així com la comunitat i l'art esdevenen a parts iguals la crònica de l'aventura del viatge de les protagonistes pel vell continent europeu.



El sueño de la màquina de coser

Pitzorno, Bianca

Espasa, 2020

La jove i humil protagonista va perdre els pares i germans quan tan sols tenia cinc anys. La seva àvia, una dona coneguda per la seva destresa i precisió a la costura i el brodat, va ser qui es va cuidar d'ella a partir d'aquell moment.

Així és com s'inicia aquest relat, ambientat a la Itàlia de finals del segle XIX i principis del segle XX.

Un cant a la llibertat i a la superació, cosit entre secrets i classes socials.



LA VILLA DE LAS TELAS

- una saga sense límit d'emoció -

Anne Jacobs, autora de tots els títols de la saga, ha captivat a milions de lectors amb el seu estil senzill però magnètic. I és que ja són cinc els volums d'una de les sèries literàries més importants dels darrers anys.

Tot es va iniciar al 2018 amb la primera entrega. Una mansió, una família poderosa i un secret són la combinació perfecta per a lectors i lectores

que són fans de títols com *Downton Abbey* o autors com Kate Morton, per exemple.

El seu èxit va ser imminent i des d'aleshores no ha parat de créixer. La saga familiar continua amb més situacions dramàtiques tintades amb colors optimistes i finals amb tocs de suspens per a continuar amb el següent títol. Una fantàstica història que ja pots agafar en préstec.



La trastienda
Alberdi, Uxue
Consonni, 2022

En moltes ocasions, les coses importants no es fan a la vista.

Amb aquesta premissa, l'autora ens porta als anys setanta i ens captiva amb una tendra història de dues dones: una costurera i una brodadora. Un relat íntim i fascinant.



Siete agujas de coser

Chacón, Lucía
Ediciones B, 2022

Set dones, set vides, set motius i una petita acadèmia de costura són el punt de partida d'aquesta novel·la que teixeix amistats, amors i secrets familiars.

Puntada a puntada, les veus de totes elles conformen un apassionant relat.



Isadora Moon y los vestidos mágicos

Muncaster, Harriet
Alfaguara, 2021

No coneixes encara a la Isadora Moon i els seus amics i família?

Es una 'vamp-tàstica i encant-hadora' nena que diverteix els més petits de la casa amb les seves aventures.

En aquesta ocasió el llibre és ple d'escenaris, vestits i disfresses per a que nenes i nens puguin crear les seves pròpies històries.

Tienes un vestido blanco

Faber, Arianne
Buen Paso, 2015

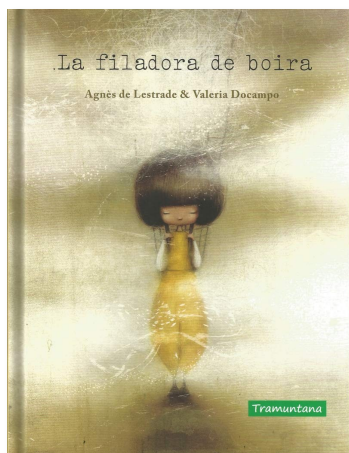
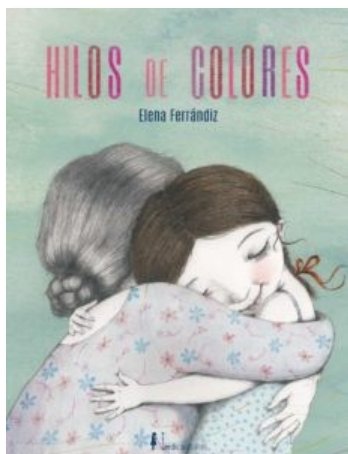
Imaginació poètica per a infants.



Hilos de colores

Ferrándiz, Elena
Nórdica Libros, 2021

Tendresa i malenconia dels records.



La filadora de boira

Lestrade, Agnès de
Tramuntana, 2020

Dins la tristesa sempre hi ha llum.



El meu petit taller de moda

Oono, Mayumi
Zahori Books, 2021

Juga i practica amb aquest taller.



Com organitzar el teu armari

Tens l'armari ple de roba i sempre està desendreçat? Has intentat ordenar-lo i no te'n surts? Doncs estàs de sort! Aquí et donem les claus per a solucionar el teu caos!

No cal tenir un armari enorme per tenir la roba endreçada. **El secret és l'ordre!** Així ho asseguren diferents personalitats del sector¹. Segons Paloma Pou, organitzadora professional, *'l'ordre en els*

armaris no entén de mides i tothom podem gaudir d'un endreçat'. Organitzar la roba i seguir uns quants consells són una bona manera de començar a fer-ho. T'animes?

¹ Kondo, Marie. [La màgia de l'ordre](#). Ara Llibres, 2016.

El primer que has de fer és **treure tota la roba de l'armari i deixar-lo buit**. Això pot semblar una bogeria però t'assegurem que és un dels millors inicis. Aplega tota la roba que tinguis en un lloc, sobre el llit per exemple, i deixa l'armari com el primer dia que el vas comprar.

Ara toca separar peça a peça o **classificar-la**, és a dir, ves agafant la roba d'una en una i aprofita per desfer-te de tot allò que no has fet servir en el darrer any. En moltes ocasions guardem la roba '*per si un cas*' i finalment queda amuntegada dins l'armari, ocupant espai innecessàriament. Aquesta és una bona oportunitat per fer-ho. A més, avui en dia existeixen plataformes de segona

mà on la pots vendre i aconseguir alguns calerons. No t'ho pensis gaire; **la roba que no t'has posat en un any, és poc probable que la facis servir més**.

Ara ja tenim la roba que utilitzem i la que ens agrada. Ha disminuït el volum, oi? Posa't davant l'armari i **planifica la seva distribució**. El següent pas serà organitzar la roba segons el criteri que més t'agradi o et sigui més pràctic. Per exemple: per tipus de peces (tots els pantalons junts, tots els jerseis junts, totes les samarretes juntes...); per colors (o combinacions de colors que t'agradin); per peces que combinen, col·locant una al costat de l'altra les peces que et poses juntes en un mateix *look*... Com pots comprovar, existeixen un munt de criteris amb els que pots endreçar el teu armari. Tria el que més t'agradi!

Abans però de posar-te a omplir una altra vegada l'armari, pensa en la **utilitat de la roba**. Amb això



dir que posis la roba que utilitzes habitualment més a mà i aquella reservada a esdeveniments especials més 'amagada' o en els espais del teu armari no tan accessibles (als prestatges més alts). D'altra banda, **pots fer servir separadors** als calaixos o **capses etiquetades** als espais morts. D'aquesta manera, tot estarà endreçat, sabràs en tot moment el que hi ha dins les capses i trauràs profit de molts racons del teu moble. Pensa també en fer servir cistelles pels petits complements com cinturons, mocadors i d'altres accessoris.

Per a la roba que va penjada hi ha una norma que no te la pots saltar: **per a cada penjador, només una peça de roba**. S'ha acabat la mala mania de posar tres camises en un penjador! Oblida-te'n, està prohibit!

Un altre consell és **guardar la roba d'altres temporades al**

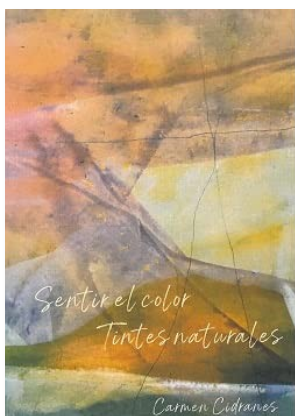
buit, és a dir, posar-les en una bossa i extreure-li l'aire. Aquest mètode estalvia molt d'espai.

Ara ja sí que toca tornar la roba seleccionada a l'armari i endreçar -la com si es tractés d'un aparador de la boutique més sofisticada del món. I per aconseguir un efecte total d'organització, intenta deixar un **20% d'espai lliure** en totes les seccions del teu armari. Això li dona amplitud i sensació de neteja.

Sí, sí... Però tot i així em falta espai!! Si has seguit aquests consells i encara no t'hi cap la roba et pots plantejar el concepte d'**armari càpsula**: disposar només d'un vestuari únic amb unes 30 peces de roba i combinar-les entre elles.

Esperem que amb aquests senzills passos puguis organitzar el teu armari i convertir-lo en un moble útil i pràctic per a la teva roba.

TEIXITS FILS I CURA DE LA ROBA

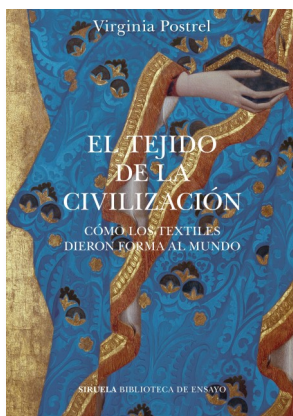


Sentir el color: tintes naturales

Cidranes, Carmen

Rudolf Steiner, 2021

Vols aprendre a tintar les teves peces de roba amb productes naturals tal i com es feia antigament? Doncs aquí tens l'oportunitat d'iniciar-te en aquesta meravellosa artesanía.



El tejido de la civilización

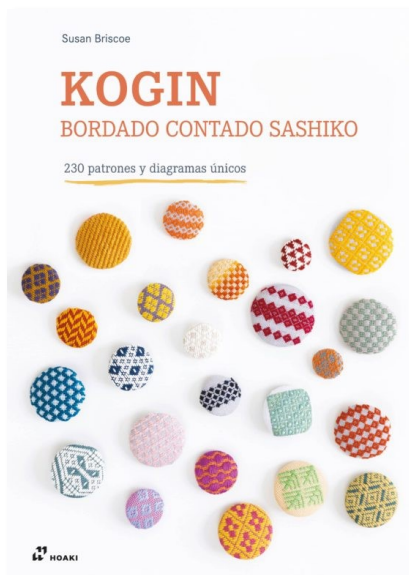
Postrel, Virginia

Siruela, 2021

Fascinant investigació on s'entrecreuen la història de la humanitat i la història dels teixits, formant un nexa d'unió entre tecnologia, negoci, política i cultura.



**ARTESANIES
TEXTILS
GANXET
BRODAT
PUNT DE MITJA
COSIR.**



Kogin. Bordado contado Sashiko

Briscoe, Susan

Hoaki, 2019

El brodat Kogin és una tècnica japonesa que es feia servir per a reforçar teles. Ara també s'utilitza en el sector de la moda i dels complements. Aprèn a elaborar fantàstiques peces de manera senzilla amb els seus patrons.



Broderies dessinées

Romain, Marion

Éditions Eyrolles, 2021

Apropa't al brodat i descobreix com dibuixar amb fil, dissenyant els teus propis models des d'un altre punt de vista.

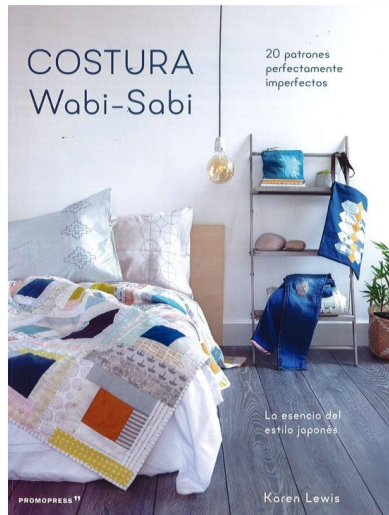


Punch needle. Bordado en relieve

Dalbies, Laetitia

Drac, 2019

El brodat rus és una fantàstica combinació de creativitat i resultats espectaculars.



Costura Wabi-Sabi

Lewis, Karen

Promopress, 2019

L'elegància i la senzillesa de la tècnica de costura wabi-sabi atorga als ambients una sensació de tranquil·litat i bellesa, així com distinció i simplicitat en els complements i peces de roba.





Le monde poétique de Rose Minuscule

Bonnet, Laurence

Éditions Eyrolles, 2021

Amb les explicacions pas a pas de l'autora podreu donar vida a aquests entranyables personatges amb les vostres mans, cosint també els seus vestits i accessoris. Un fantàstic viatge al món de la fantasia i al DIY.





Tricoter le jacquard en rond

Dervout, Anna

Éditions Eyrolles, 2022

Tot i que el punt jacquard s'associa a èpoques nadalenques, podeu fer fabulosos jerseis per tot l'hivern.



444 puntos

Rubio, Mónica

Océano Ámbar, 2018

Pràctica guia de punts per a utilitzar en tot tipus de peces i les recomanacions d'aquells que van millor per a cadascun dels vostres projectes.



Harry Potter. Punto mágico

Gray, Tanis

Norma Editorial, 2020

Si us agrada el vestuari i complements de Harry Potter, aquesta és la vostra oportunitat per teixir la seva roba. Jerseis, jaquetes, bufandes... Un munt de patrons per a 2 agulles amb els autèntics dissenys dels personatges.



Visita el nostre web!

artsdelagulla.sabadell.cat





Harry Potter. Ganchillo mágico

Sartori, Lee

Norma Editorial, 2021

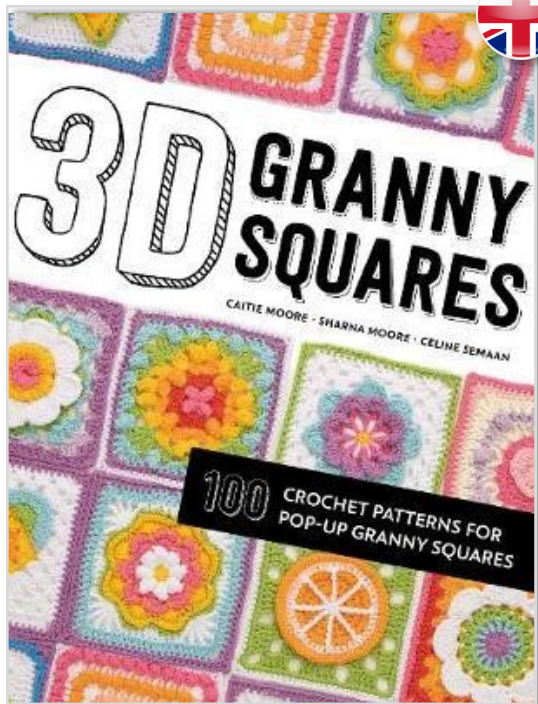
Us imagineu tenir una manta o un barret de bruixot com els de Harry Potter? Ara podeu fer-los a ganxet amb aquest manual i els seus patrons.

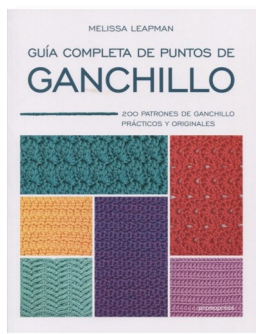
3D Granny Squares

Moore, Caitie

David & Charles, 2019

Aprèn a fer els quadradets de la iaia amb relleu i color. Són fantàstics per confeccionar un munt d'idees de moda.





Guia completa de puntos de ganchillo

Leapman, Melissa
Promopress, 2018

Amb la tècnica del ganxet podeu fer infinitat de punts. Una guia pràctica i útil on els podeu aprendre.



Trésors de la nature au crochet

Sales, Corinne de
Solar éditions, 2021

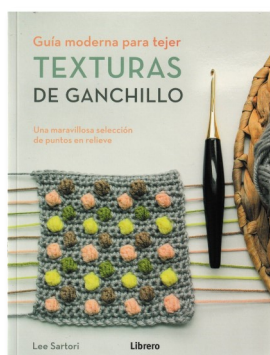
La natura i els seus tresors són les autèntiques joies que podreu teixir a ganxet, tot seguint les instruccions de l'autora.



Crochet + actitud

Poetryarn
Monsa, 2019

La tècnica del *tapestry* permet fer formes i dibuixos quan es teixeix a ganxet. Amb aquest llibre podreu portar-ho a la pràctica.



Guia moderna para tejer texturas de ganchillo

Sartori, Lee
Librero, 2021

Atorgueu volum als vostres teixits de ganxet i veureu com els projectes es veuen ben diferents.

DONES I COSTURA

Com va començar?



Hi ha oficis que tradicionalment els han desenvolupat les dones però que el reconeixement professional en les respectives arts se'ls ha atorgat majoritàriament als homes. I l'alta costura és un bon exemple.

Mares, àvies, tietes... totes elles sabien cosir. Fins i tot, algunes d'elles vivien de la costura ja que és un dels oficis que culturalment s'ha associat a les dones. Una tasca que, en moltes ocasions, havien d'aprendre si volien ser una mica independents.

Ara bé, **no va ser fins el segle**

XVIII quan es va permetre a les dones poder dirigir el seu propi taller.

A Barcelona, van haver-hi moltes cosidores de famílies humils. Era una de les sortides professionals acceptades de l'època. Així va ser com van anar sorgint especialitzacions en aquest

àmbit: cosidores, modistes, costureres, planxadores... Moltes d'elles treballaven a casa seva en unes condicions laborals no gaire favorables.

La industrialització del sector tèxtil a partir de la segona meitat del segle XIX va canviar el panorama de la moda i la seva producció.

Nous teixits, noves màquines i noves formes de cosir fan aparèixer les escoles de costura i patronatge, així com el concepte de 'moda d'alta novetat'. La incursió de les màquines a la producció tèxtil va permetre reduir els costos i abaratir els preus, permetent l'arribada aquesta moda d'alta novetat també a les classes mitjanes.



Aquesta producció augmentà considerablement durant els últims anys del segle XIX quan apareixen les primeres col·leccions anuals, és a dir, el concepte de **roba de temporada**.

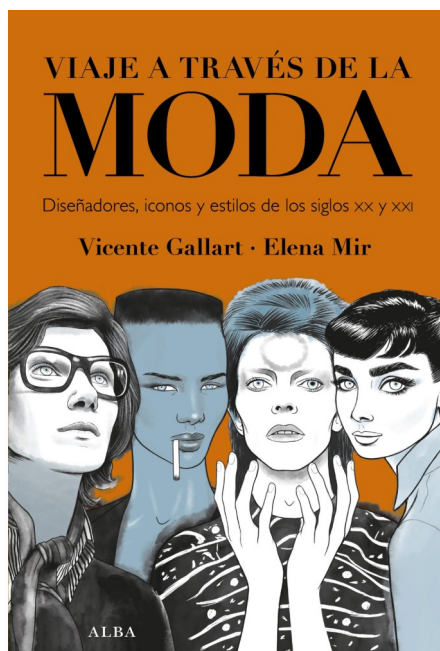


A partir d'aquesta època, els homes comencen a interessar-se per aquest negoci que fins al moment era propietat de les dones. Durant el segle XX, homes i dones ens han delectat amb els seus dissenys i han vestit gran part de la nostra història oblidant-se, en moltes ocasions, de l'origen del sector.

Actualment les passarel·les van plenes de projectes tant de dones com d'homes, tot normalitzant la professió independentment del gènere i condició. Però va haver-hi una vegada on es qualificava com una tasca estrictament femenina.



MODA HISTÒRIA BIOGRAFIES DISSENY

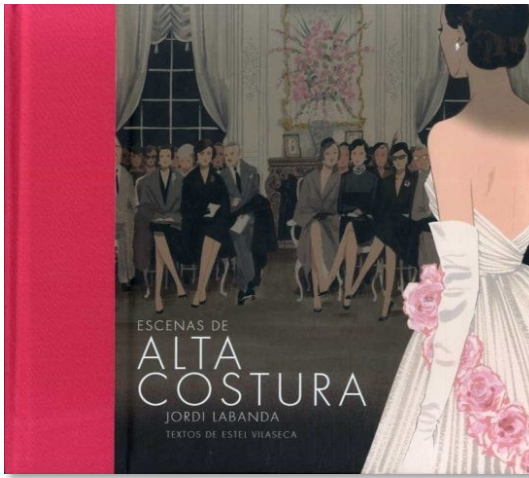


Viaje a través de la moda

Gallart, Vicente

Alba, 2021

El segle XX ha democratitzat el món de la moda, passant d'una indústria dedicada a la societat adinerada a ser a l'abast de tothom. Camina per la història d'aquesta revolució, dècada a dècada, amb aquest llibre i reviu les diferents tendències en aquest viatge de 120 anys.



Escenas de alta costura

Labanda, Jordi

Lupita Books, 2022

Jordi Labanda i Estel Vilaseca ens conviden a un viatge ple de matisos de la mà dels mestres de la moda.

Amb un detall exquisit i una elegant presentació en 'pop-

up', aquesta meravella de llibre ens permet conèixer la vida dels dissenyadors i dissenyadores més importants dels darrers anys des d'una perspectiva única i fascinant: els moments icònics de la història de la moda.

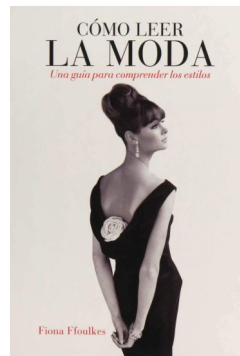


En las trincheras de la moda

Talley, André Leon

Superflua, 2021

El reconegut periodista i autor d'aquest llibre, André Leon Talley, ens revela les llums i les ombres de la història de la moda.



Cómo leer la moda.

Una guia para comprender los estilos

Ffoulkes, Fiona

Blume, 2011

Un passeig pels 'looks' dels darrers 200 anys.



Cómo diseñar una colección de moda

Palazio, Claudia Ausonia
Promopress, 2021

Dissenyar roba i complements és un procés on la imaginació i la tècnica s'han de combinar a la perfecció.

Amb aquest llibre podreu veure pas a pas com és el món de la creació amb 16 tutorials amb tècniques manuals i digitals. Un document indispensable per a la creativitat.



Fit girls. Súmate al fenómeno de moda en Instagram

Costa, Lidia A.
Lunwerg, 2017

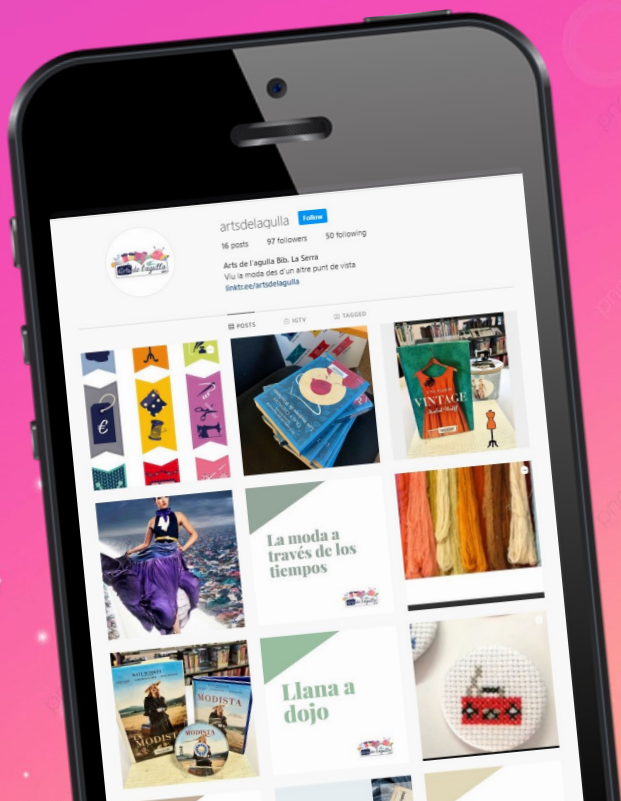
Un estil de vida saludable és el nexa d'unió de molts i moltes *instagramers*. L'esport es suma a les tendències dins la xarxa social que més ha crescut en els darrers anys. Ja no només és important el 'look', la dieta o els consells de bellesa. Les *fit girls* aposten també per l'exercici i els entrenaments.

Viu la
moda

d'una altra manera!



@artsdelagulla



Segueix-nos!



EXPOSICIONS KM.0

Teresa Lanceta. Tejer como código abierto

Lanceta, Teresa

Macba, 2022

El Raval de Barcelona i el Marroc marquen les influències de la trajectòria de l'artista que reproduceix, amb una perspectiva molt personal, en els seus tapissos, llenços, pintures i dibuixos.

TERESA LANCETA



Terrassa, bressol d'enginyers

Història, innovació i cultura

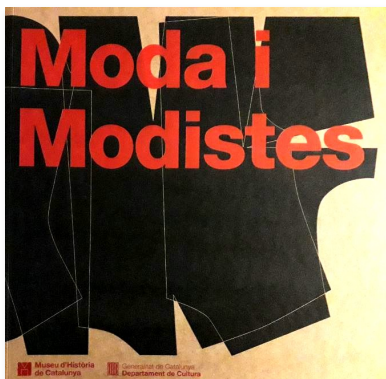
Doris Moreno (editora)



Terrassa, bressol d'enginyers

Rafael Dalmau Editor, 2021

Aquest llibre ens convida a passejar entre testimonis socials, culturals i humans amb la finalitat de conèixer de primera mà trajectòries vitals relacionades amb l'Escola Industrial, institució de referència en els estudis d'enginyeria tèxtil de la Terrassa del segle XX.



Moda i modistes.

Col·lecció d'Antoni de Montpalau

Museu d'Història de Catalunya, 2019

Posar en valor el treball de moltes dones modistes anònimes durant el segle XX és l'eix del catàleg d'aquesta exposició.

El perquè d'un museu tèxtil a Sabadell

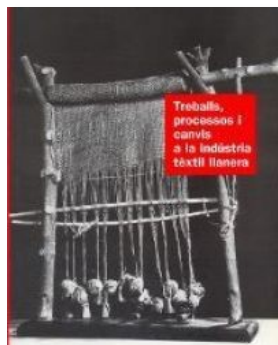
Ajuntament de Sabadell, 2017

El sector tèxtil ha estat una de les indústries més importants per a la ciutat de Sabadell. Aquest document recorre més de 150 anys de la seva història i de la seva incidència al municipi.



Dona i treball tèxtil. Sabadell 1900-1960

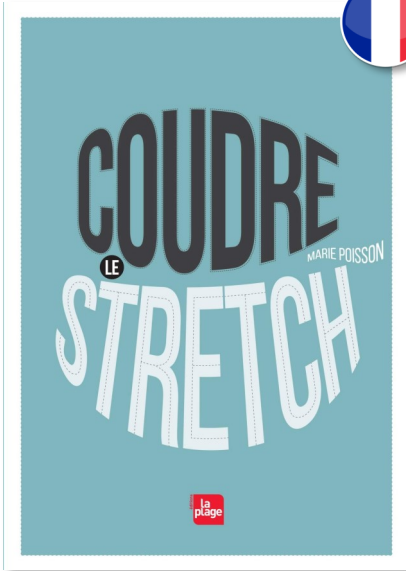
Museu d'Història de Sabadell,
1999



Treballs, processos i canvis a la indústria tèxtil llanera

Museu d'Història de Sabadell,
2000

**I COSTURA
PATRONATGE
TALL
CONFECCIÓ
TÈCNIQUES**

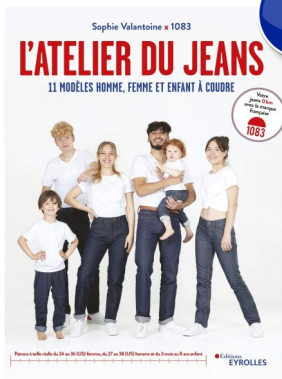


Coudre le stretch

Poisson, Marie

La Plage, 2016

Un llibre de costura per aprofundir i dominar els teixits elàstics que inclou explicacions detallades i patrons per fer i adaptar la vostra pròpia roba.

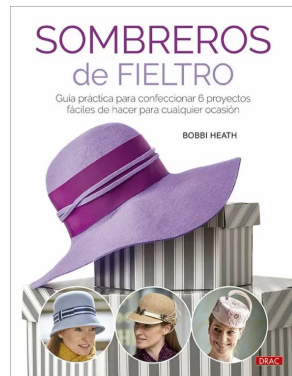


L'atelier du jeans

Valantoine, Sophie

Éditions Eyrolles, 2021

Només es necessita una màquina de cosir i aquest llibre per a poder fer els vostres propis texans de manera més econòmica.



Sombreros de fieltro

Heath, Bobbi

Drac, 2022

Voleu crear els vostres barrets de manera fàcil i senzilla? Aquesta és la oportunitat perfecte per a aconseguir-ho.

Tècniques de pat

El patronatge és el procediment pel qual s'elaboren les diferents parts que finalment conformaran una peça. Ara bé, per arribar a realitzar aquest procediment, cal primerament partir d'una idea, de la seva maduració i de la materialització de la mateixa.

Antonio Donnanno és un professional del patronatge i fundador de la Euromode School Italia. Ha escrit diversos llibres sobre el món de la moda i la confecció. Aquí teniu alguns d'ells.



Técnicas de patronaje de moda V. 1, V. 2 i V. 3

Donnanno, Antonio

Promopress, 2014—2016

Tres manuals imprescindibles per a aprendre les tècniques de patronatge des de zero.

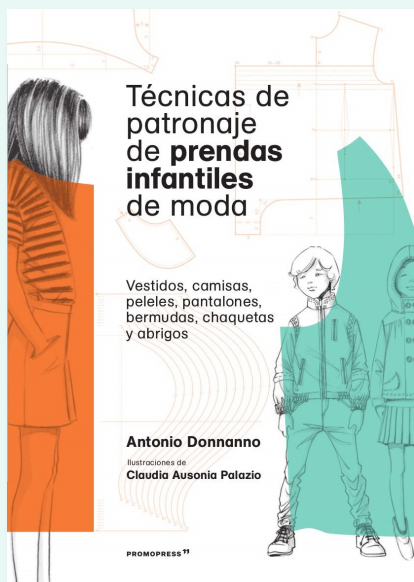
ronatge de moda



Técnicas de patronaje de prendas infantiles de moda

Donnanno, Antonio
Promopress, 2018

I si el que voleu és confeccionar peces de roba pels més petits de la casa, aquest és el vostre manual, específicament dedicat al patronatge de roba i complements infantils.



MODA
|
EMPRESA
GESTIÓ PROMOCIÓ
MÀRQUETING

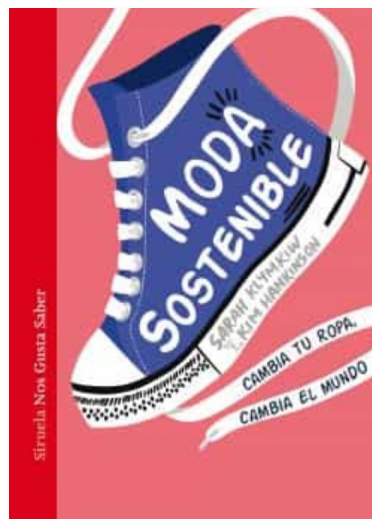


OBJECTIUS
DE DESENVOLUPAMENT
SOSTENIBLE

Moda sostenible

Klymkiw, Sarah
Siruela, 2021

Reduir l'impacte negatiu i gaudir de la moda de manera conscient és l'objectiu de l'autora d'aquest llibre, enllaçant el reciclatge amb un consum responsable.



**Marta
D. Riezu**

La moda justa

Una invitación
a vestir con ética

nuevos cuadernos anagrama

La moda justa

Riezu, Marta D.
Anagrama, 2021

Ser conscient del que representa el consum de la moda és el primer pas per a un món més sostenible.

Moda circular

Blum, Peggy
Blume, 2021

La sostenibilitat és un dels reptes presents en el nostre món i el sector tèxtil pot canviar el seu model industrial.





www.sabadell.cat/bims



Ajuntament
de Sabadell
Biblioteques Municipals



Diputació
Barcelona