

Política de Desenvolupament de la Col·lecció de la Biblioteca Municipal L'Ateneu d'Esparreguera



Sumari

1.- Introducció	3
2.- Objectius.....	3
3.- Audiència del document	3
4.- Lleis, directrius i estàndards de biblioteca	3
5.- Responsables de la col·lecció	4
6.- Característiques de la col·lecció. Prioritats i limitacions	4
Distribució del fons.....	4
Suports documentals.....	5
Nivell (general/infantil)	5
Tipus d'obra (ficció/no ficció).....	6
Llengua dels documents.....	6
Matèries.....	6
Col·lecció local	10
Especialitzacions temàtiques, centres d'interès i altres materials especials	11
Publicacions periòdiques i premsa	11
7.- Criteris de selecció.....	12
Criteris generals.....	12
Característiques físiques.....	12
Duplicació de títols	12
Criteris circumstancials.....	12
8.- Eines de selecció.....	13
9. Difusió de la col·lecció	13
10. Avaluació de la col·lecció.....	13
11. Retirada de fons.....	14
12. Donatius i suggeriments de compra.....	14
Donatius.....	14
Suggeriments de compra.....	15

1.- Introducció

La Política de Desenvolupament de la Col·lecció (PDC a partir d'ara) és un text de referència que conté els principis i criteris que regeixen la selecció dels fons documentals de la Biblioteca Municipal L'Ateneu d'Esparreguera, així com la forma d'adquisició, el seu processament i la seva conservació.

Aquest document pretén ser el compromís de difusió de les línies estratègiques de treball de la col·lecció i ha estat aprovat per decret de l'alcalde núm. 3178 de 01/10/2025.

Com a eina viva que és, s'anirà actualitzant amb posteriors revisions cada 5 anys.

La Biblioteca Municipal L'Ateneu d'Esparreguera, inaugurada l'any 2014, és un equipament municipal gestionat conjuntament per l'Ajuntament d'Esparreguera i la Diputació de Barcelona, formant part de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la província de Barcelona. Ambdues administracions són responsables de la formació i el manteniment del fons documental, aportant cadascuna, segons estableix el conveni, el 50% dels recursos necessaris. Aquesta dotació es complementa amb aportacions econòmiques que l'Ajuntament pot sol·licitar anualment a la Generalitat de Catalunya. La biblioteca actual substitueix l'antiga Biblioteca Beat Domènec Castellet, ubicada a la plaça de l'Església i en funcionament des del 1938 fins al 2014. Aquest antic equipament ha estat històricament un referent cultural per al municipi, llegat que ha heretat la biblioteca actual.

Els documents de referència per elaborar la PDC de la Biblioteca són:

- Política de desenvolupament de la col·lecció de la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, 2022 que es troba en línia a <https://www.diba.cat/es/web/biblioteques/publicacions-i-documents>.
- Conveni signat entre la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament d'Esparreguera signat el 20/11/2023.

2.- Objectius

- Formar una col·lecció coherent amb la missió i els objectius de la biblioteca.
- Fixar l'àmbit d'actuació de la biblioteca i facilitar la coordinació amb altres entitats municipals.
- Assenyalar les prioritats i limitacions de la col·lecció.
- Definir i donar a conèixer els criteris de selecció, adquisició, retirada de documents, així com la política d'acceptació de donatius.
- Establir els criteris de distribució pressupostària de les adquisicions.

3.- Audiència del document

Aquest document va dirigit als usuaris de la Biblioteca Municipal L'Ateneu, als gestors municipals i als professionals de la Biblioteca i totes les persones interessades en la formació i manteniment de la col·lecció. Es troba accessible a la Biblioteca en versió impresa i al web municipal.

4.- Lleis, directrius i estàndards de biblioteca

La legislació vigent sobre biblioteques és la *Llei 4/1993 de 18 de març del sistema bibliotecari de Catalunya*. L'article 31 i 32 descriu els diferents tipus de biblioteques i les atribucions de cadascuna. A l'article 34 s'especifiquen les atribucions que tenen les biblioteques locals:

"(...) Les biblioteques locals (...) són les que compleixen les condicions necessàries per prestar el servei de lectura pública en una àrea determinada, coordinen llur activitat amb la biblioteca central comarcal o amb la biblioteca central urbana corresponent i poden donar suport a biblioteques filials."

Els principis bàsics, les normes i les directrius que s'han tingut en compte per elaborar aquest document són:

- *Manifest de la IFLA/UNESCO sobre la biblioteca pública (2022).*
- *Directrius de la IFLA per al servei de les biblioteques públiques (2013)*
- *Mapa de lectura pública de Catalunya (2014)*
- *Nous estàndards de biblioteca pública de Catalunya (2008)*
- *Política de Desenvolupament de la Col·lecció de la Gerència del Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona (2022).*

5.- Responsables de la col·lecció

La persona responsable de la col·lecció de la Biblioteca és el director de la Biblioteca amb el suport de tot l'equip de treball.

6.- Característiques de la col·lecció. Prioritats i limitacions

La composició de la col·lecció es basa en els principis recollits en els documents internacionals de referència.

Segons el *Manifest de la IFLA/ UNESCO sobre la Biblioteca Pública*:

"Tots els grups d'edat han de trobar material adequat a les seves necessitats. Els fons i els serveis han d'incloure tot tipus de suports adients, tant en tecnologia moderna com en material tradicional. Són fonamentals l'alta qualitat i l'adequació a les necessitats i als condicionaments locals. El fons ha de reflectir les tendències actuals i l'evolució de la societat com també la memòria de l'esforç i la imaginació de la humanitat. Els fons i els serveis no han d'estar sotmesos a cap forma de censura ideològica, política o religiosa, ni tampoc a pressions comercials".

A banda del manifest, cal que pensem també a les *Directrius de la IFLA/UNESCO per al desenvolupament del servei de biblioteques públiques* on també esmenta quines han de ser les característiques del fons documental de les biblioteques públiques:

"La biblioteca pública ha d'oferir un ampli ventall de recursos en diversos formats i en una quantitat suficient per satisfer les necessitats i els interessos de la comunitat. Aquest conjunt de recursos ha de reflectir la cultura de la comunitat local i de la societat. A més, les biblioteques públiques han d'estar al dia dels nous formats i dels nous mètodes per accedir a la informació. Hi ha d'haver un accés òptim a la informació, en el format que sigui. El desenvolupament de fons i recursos d'informació local és vital."

Segons les característiques d'espai i àrea d'influència establertes per la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, la Biblioteca pertany al mòdul L4 i disposa d'un fons de 43.796 volums en data d'1/7/2024, majoritàriament de lliure accés. Aquest fons ha de donar resposta a les necessitats dels usuaris d'Esparreguera i contemplar la seva diversitat cultural i generacional. El pressupost i l'espai intern condicionen les adquisicions i prioritza sempre l'adquisició dels documents de més interès per als usuaris tenint en compte les diverses temàtiques del coneixement, les edats i els diferents suports documentals.

Distribució del fons

El fons es troba distribuït entre l'àrea general, l'àrea infantil, l'espai jove, l'àrea de música i imatge, l'àrea de revistes i diaris, la col·lecció local i el magatzem. La Biblioteca manté part del fons en àrees i espais diferenciades amb la finalitat de millorar l'accessibilitat i facilitar l'orientació de l'usuari.

Suports documentals

El fons està format principalment per llibres, CD, DVD i publicacions periòdiques, i en menor quantitat per recursos electrònics d'accés en xarxa, audiollibres, llibres digitals, mapes i jocs de taula.

Com a valor de referència seguim els percentatges que es recomanen per al nostre mòdul de biblioteca L4 a la *Política de Desenvolupament de la Col·lecció de la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona* per als tres suports principals. <https://intrabib.diba.cat/Xt/Bib/biblioteques/colleccio/seleccio/pdc.asp>.

Distribució del fons per suports

Percentatges per suports llibres, CD i DVD (pàgina 17 de la PDC'22)

Suport	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
llibres	85%	85%	37.277	85%	0%	0%
DVD	8%	6%	2.502	6%	-2%	0%
CD	7%	5%	2.221	5%	-2%	0%
Altres suports [revistes i jocs]		4%	1.796	4%	4%	0%
Total	100%	100%	43.796	100%		

La coincidència en el percentatge del 85% de suport llibre s'alinea perfectament amb els estàndards establerts per la PDC local i general. Això garanteix que la biblioteca ofereix una àmplia selecció de llibres als seus usuaris.

La diferència del -2% del percentatge de DVD es deu al fet que aquest format està en declivi. La biblioteca destina pocs recursos a la reposició i compra de nous DVD, reflectint la tendència general de reducció d'aquest tipus de suport.

La diferència del -2% en el percentatge de CD es deu al fet que la biblioteca ja no adquireix nous CD, sinó que només manté el fons existent, que anirà disminuint amb el temps.

Nivell (general/infantil)

Distribució del fons general/infantil:

Distribució del fons per nivells

Percentatge del fons general/infantil (pàgina 18 de la PDC'22)

Nivell	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
Fons General	70%	70%	29.303	67%	-3%	-3%
Fons Infantil	30%	30%	14.493	33%	3%	3%
Total	100%	100%	43.796	100%		

La col·lecció de fons general representa un 67%, una mica per sota de l'estàndard del 70%.

La col·lecció de fons infantil representa un 33%, superant l'estàndard en un 3%. Aquesta diferència s'explica per haver proporcionat més recursos a la secció infantil, ja que disposem de 4 clubs de lectura infantil i altres projectes de dinamització que requereixen aquest increment.

Tipus d'obra (ficció/no ficció)

Distribució del fons de llibres de ficció/no ficció:

Distribució del fons per tipus d'obra

Percentatges de llibres de ficció/no-ficció (pàgina 18 de la PDC'22)

Tipus d'obra	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
Fons Ficció ¹	46%	50%	19.109	51%	5%	1%
Fons no ficció	54%	50%	18.168	49%	-5%	-1%
Total	100%	100%	37.277	100%		

La col·lecció de llibres de ficció constitueix un 51%, mentre que la de no-ficció representa un 49%. Aquestes xifres es mantenen dins de la forquilla prevista, complint tècnicament amb l'objectiu de la PDC local del 50/50.

Llengua dels documents

Les llengües dels documents de la col·lecció són majoritàriament dues: català i castellà, ja que són les llengües de comunicació habitual del nostre municipi.

Les obres de ficció escrites en castellà i català s'adquireixen en la llengua original. Les obres de ficció d'autors estrangers, en un principi, es prioritza les traduccions al català tenint en compte els usuaris i les seves necessitats lingüístiques.

Les obres de no-ficció s'adquireixen indistintament en les dues llengües, però posant especial atenció al que s'edita en català.

Les altres llengües representades a la col·lecció són anglès, francès, alemany, eusquera, gallec, italià i àrab.

Atenent les necessitats dels usuaris i dels diversos col·lectius del municipi també s'adquireixen documents en altres llengües en funció de la demanda.

Matèries

La Biblioteca ofereix una col·lecció equilibrada, de caràcter generalista, de qualitat i adequada a les necessitats dels usuaris.

La distribució per matèries dels llibres del fons general és la següent:

Distribució per matèries dels llibres

Percentatges del fons general per rang de signatura (pàgina 19 de la PDC'22)

Fons general	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
0 Obres generals	0,00%	1,00%	339	0,91%	0,91%	-0,09%

1 Filosofia i psicologia	5,00%	5,00%	991	2,67%	-2,33%	-2,33%
2 Religió	1,00%	1,00%	312	0,84%	-0,16%	-0,16%
3 Ciències socials	4,00%	4,00%	1.859	5,01%	1,01%	1,01%
4 Filologia	5,00%	5,00%	1.050	2,83%	-2,17%	-2,17%
5 Ciències pures	4,00%	4,00%	1.348	3,64%	-0,36%	-0,36%
6 Ciències aplicades	11,00%	11,00%	2.676	7,22%	-3,78%	-3,78%
7 Art i esports	4,00%	5,00%	2.966	8,00%	4,00%	3,00%
8 Literatura ¹	2,50%	3,50%	2.286	6,17%	3,67%	2,67%
9 Història	4,00%	4,00%	1.187	3,20%	-0,80%	-0,80%
91 Geografia + 91(026)	6,00%	3,00%	837	2,26%	-3,74%	-0,74%
92 Biografia	2,00%	2,00%	591	1,59%	-0,41%	-0,41%
N Novel·la ²	14,00%	13,00%	4.728	12,75%	-1,25%	-0,25%
JN Novel·la juvenil	3,00%	4,00%	1.689	4,56%	1,56%	0,56%
C Còmic	4,50%	4,50%	1.036	2,79%	-1,71%	-1,71%
Total	70%	70%	23.895	64%		

0 Obres generals: La diferència de 0,91% en obres generals respecte a l'estàndard de la PDC es considera mínima, gairebé ajustant-se al recomanat.

1 Filosofia i psicologia: Aquesta categoria està poc representada amb un -2,33% menys del recomanat. Caldria augmentar la col·lecció d'obres en filosofia i psicologia.

2 Religió: La diferència és mínima, indicant que la col·lecció de religió està pràcticament alineada amb els estàndards.

3 Ciències socials: Aquesta categoria està lleugerament per sobre amb un 1,01% més del recomanat. Això és degut a l'increment de documents de temàtica social al mercat i l'ampliació de temes d'interès per a la població com el feminisme o la temàtica LGTB que s'agrupen dins aquest número.

4 Filologia: La col·lecció de filologia està per sota dels estàndards recomanats amb un -2,17%. Seria beneficiós incrementar aquesta col·lecció per equilibrar la distribució total.

5 Ciències pures: La diferència es considera mínima, indicant una bona representació de la col·lecció.

6 Ciències aplicades: Aquesta categoria presenta una desviació significativa de -3,78%. És a causa de l'obsolescència dels documents que formen part del fons i a la dificultat d'adquirir el nombre de reposicions necessàries per mantenir el nombre total. És important augmentar la col·lecció de ciències aplicades per complir amb els estàndards establerts.

7 Art i esports: La col·lecció d'art i esports està per sobre amb un 4,00% més del recomanat. Això és a causa de l'existència del centre d'interès d'esports on no s'ha aplicat cap esporgada en temps. La tendència ha de ser reduir el percentatge però sempre es contemplarà un 2/3% aproximadament de desviació positiva pel manteniment del Centre d'Interès d'Esports.

8 Literatura: La literatura es troba significativament per sobre, amb un 2,67% més del recomanat a la PDC local. Això passa perquè aquest apartat inclou els subtotals de narrativa, poesia i teatre, cosa que pot fer un efecte de sobredimensionament. No obstant això, la narrativa, la poesia i el teatre no han rebut cap esporgada recent. Caldria executar aquesta tasca per ajustar-se als estàndards establerts per la PDC local, que marca un 3,5% de la col·lecció.

9 Història: La col·lecció d'història està lleugerament per sota dels estàndards amb un -0,80%. Però molt a prop dels mateixos. En aquesta matèria s'ha aplicat una esporgada important i estem en procés de comprar nous títols actualitzats.

91 Geografia i Guies de viatge: Aquesta categoria està per sota dels estàndards amb un -3,74%, considerant l'obsolescència d'aquests documents i el poc ús que tenen la PDC local es marca un total del 3% en lloc del 6% dels estàndards generals com a objectiu a assolir.

92 Biografia: La diferència és mínima, reflectint una col·lecció gairebé alineada amb els estàndards.

N Novel·la: La col·lecció de novel·les està lleugerament per sota dels estàndards generals amb un -1,25%. Però per manca d'espai la col·lecció es manté força estable en nombre de volums i s'alinea amb la PDC local.

JN Novel·la juvenil: Aquesta categoria està lleugerament per sobre amb un 1,56% més del recomanat. La biblioteca disposa d'un espai jove i fomenta especialment la lectura entre el joves per això la PDC local determina l'augment del 3% recomanat al 4%. Això ens posiciona gairebé en la línia a seguir amb una desviació molt petita.

C Còmic: Els còmics estan per sota dels estàndards amb un -1,71%. Seria beneficiós augmentar la col·lecció de còmics, sobretot de manga, per complir amb els estàndards establerts.

La distribució per matèries dels llibres del fons infantil és la següent:

Distribució per matèries dels llibres

Percentatges del fons general per rang de signatura (pàgina 19 de la PDC'22)

Fons infantil	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
Infantil Coneixements ³	6%	6%	3.677	10%	4%	4%
IC Còmics infantils	5%	3%	971	3%	-2%	0%
I* Contes fins a 7 anys	11%	11%	5.119	14%	3%	3%
I** lectures de 8 a 10 anys	6%	6%	2.102	6%	0%	0%
I*** lectures de 10 a 12 anys	2%	4%	1.313	4%	2%	0%
Total	30%	30%	13.182	36%	6%	6%

Infantil Coneixements: Aquesta categoria està per sobre amb un 4% més del recomanat, la col·lecció de coneixements necessita una esporgada per eliminar títols obsolets i desactualitzats, cosa que ens permetrà acostar-nos als estàndards marcats.

IC Còmics infantils: La col·lecció de còmics infantils té una desviació del -2% referent als estàndards, però a causa de la manca d'espai s'ha decidit reduir-la fins al 3%.

I* Contes fins a set anys: Els contes per a nens fins a set anys estan per sobre amb un 3% més del recomanat, això reflecteix l'alta demanda de documents en aquesta franja d'edat, cal fer esporgada per ajustar la col·lecció.

I** lectures de vuit a deu anys: Aquesta categoria està perfectament alineada amb els estàndards recomanats.

I*** lectures de deu a dotze anys: Aquesta categoria està per sobre amb un 2% més del recomanat, però es considera que els volums actuals estan en consonància amb les necessitats i demandes dels usuaris i per això la PDC local reflecteix un 4% de volum de la col·lecció.

La distribució per matèries dels CD i DVD és la següent:

Percentatges per rang de signatura de CD (pàgina 20 de la PDC'22)

Suport CD ¹	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
CD0	20%	15%	337	15%	-5%	0%
CD1	12%	8%	168	8%	-4%	0%
CD2	37%	31%	679	31%	-6%	0%
CD3	10%	26%	573	26%	16%	0%
CD4	3%	3%	69	3%	0%	0%
CD5	10%	7%	152	7%	-3%	0%
CD6	2%	3%	69	3%	1%	0%
CD7	6%	7%	174	8%	2%	1%
Total	100%	100%	2.221	100%		

El fons de música presenta algunes diferències respecte als estàndards recomanats. S'ha decidit no adquirir nous fons de CD i mantenir l'actual, donant de baixa gradualment els documents que es trobin en mal estat de conservació a partir de revisions anuals.

Distribució del fons d'enregistraments vídeo

Percentatge per nivell de DVD (pàgina 13 de la PDC'22)

Suport DVD ¹	Estàndard Mòdul L4	PDC local	Biblioteca		Diferència PDC GSB	Diferència PDC local
			Valor	Percentatge		
DVD Ficció	75%	72%	1.735	69%	-6%	-3%
DVD No ficció	0%	5%	237	9%	9%	4%
DVD Infantil	25%	23%	529	21%	-4%	-2%
Total	100%	100%	2.501	100%		

El fons de vídeo presenta algunes diferències respecte als estàndards recomanats i la PDC local. El DVD de ficció representa un 69% del fons, situant-se un 3% per sota de l'objectiu establert per la PDC local. De la mateixa manera, el DVD infantil es troba un 2% per sota de la PDC local, que està fixada en el 23% del total. Pel que fa al DVD de no-ficció, la diferència actual amb la PDC local és del 4%, indicant un excés de documents en aquesta categoria. Aquesta desviació haurà de ser corregida mitjançant una avaluació dels fons de DVD no-ficció per determinar-ne la vigència.

Les noves adquisicions per al manteniment de la col·lecció provenen dels pressupostos de:

- Diputació de Barcelona 50%

- Ajuntament d'Esparreguera 30%
- Generalitat de Catalunya 20% a través de les subvencions que l'Ajuntament pot sol·licitar anualment, SAB i OSIC.

Amb les seleccions mensuals que la Diputació de Barcelona ofereix per mitjà de la Gerència de Serveis de Biblioteques s'adquireixen:

- Llibres de coneixements fons general en un percentatge de 20% del total del pressupost.
- Llibres de coneixements infantils en un percentatge de 15% del total del pressupost.
- Ficció per a adults: novel·la, novel·la juvenil, poesia, teatre, narrativa i còmic en un percentatge del 40% total del pressupost.
- Llibres infantils d'imaginació (contes i primeres lectures fins a dotze anys) i còmics en un percentatge de 25% del total del pressupost.
- Publicacions periòdiques, diaris i revistes.

La Gerència de Serveis de Biblioteques facilita l'accés a recursos electrònics, audiollibres i llibres digitals en Xarxa a través de la Biblioteca Virtual <https://bibliotecavirtual.diba.cat/>

Les adquisicions que es realitzen amb pressupost municipal tenen com a objectiu central complementar els fons seleccionats de la Gerència de Serveis de Biblioteques i prioritzar les adquisicions dels materials següents:

- Novel·la.
- Fons vinculats a la col·lecció local.
- Actualització de centres d'interès i fons especialitzats.
- Reforç de determinats buits temàtics.
- Reposició dels documents malmesos per l'ús o perduts.
- Sugeriments de compra dels usuaris.

Queden fora de les adquisicions de la Biblioteca per limitacions de pressupost o d'espai, per tipus de contingut o de forma i perquè es deteriora ràpidament amb l'ús; els suports i matèries següents:

- Llibres universitaris dels cursos superiors.
- Llibres molt especialitzats en un tema determinat.
- Formats obsolets (VHS, cassetes).
- Llibres que conviden el lector a escriure-hi o pintar-hi.
- Llibres de text.
- Llibres enquadernats en espiral o altres enquadernacions fràgils.
- Llibres en llengües que no tinguin representació a la població.

Col·lecció local

La Biblioteca és una institució bàsica dins del municipi d'Esparreguera pel que fa a la recopilació, preservació i promoció de la cultura local en tota la seva diversitat.

La col·lecció local abasta autors i temes referents a Esparreguera. Es considera autor local totes aquelles persones que viuen i treballen al municipi o que al llarg de la seva vida hi han tingut algun vincle, tant si les seves obres parlen d'Esparreguera com si no.

Pel que fa a les temàtiques es recullen tots aquells documents de caràcter històric i d'actualitat, informacions de contingut ampli o bé puntual, referent a Esparreguera.

El nombre de documents creix anualment en funció de la producció local i les donacions, a data 31/12/2024 es disposa de 1126 exemplars i 85 documents digitalitzats al Trencadís.

Es guarda qualsevol classe de material, en qualsevol suport, i s'intenta tenir un duplicat de cadascun d'ells. Exceptuant cartells, fulletons i programes d'activitats. La primera còpia de cada document que compleixi els requisits establerts s'ubicarà a la vitrina i quedarà exclosa de préstec. La segona còpia es col·locarà a la sala, dins la col·lecció local. A partir de la tercera còpia, els exemplars es tractaran com a documents normals, sense cap tipus de conservació especial.

La Biblioteca es coordina amb altres institucions del municipi, com l'arxiu històric per a la recollida i conservació i per evitar duplicitats.

Els fons locals de la Biblioteca es consideren fons patrimonials i en aquest sentit s'ha de garantir la seva conservació total i permanent a la Biblioteca o a l'Arxiu Municipal. La Biblioteca vetllarà perquè els fons locals que siguin únics es digitalitzin, garantint-ne així la seva conservació. Per facilitar-ne l'accés es tindrà en compte el Dipòsit digital Trencadís de la Xarxa de Biblioteques Municipals que garanteix la seva preservació i l'accés a través d'Internet.

Especialitzacions temàtiques, centres d'interès i altres materials especials

La Biblioteca compta amb els centres d'interès següents diferenciats de la resta de fons de la biblioteca:

- **El Racó de famílies:** Aquest fons ofereix una selecció de documents per ajudar i orientar en l'educació dels fills. Els documents estan classificats per temàtiques i degudament identificats. El fons es va actualitzant periòdicament.
- **Vida Sana:** Aquest fons ofereix als usuaris llibres sobre la nutrició, l'exercici, les teràpies alternatives i la salut preventiva, amb l'objectiu d'impulsar una vida més sana. El fons es va actualitzant periòdicament.
- **Esports i entreteniments:** Aquest fons està dissenyat per a ser una bona font per als amants de tota mena l'esport i per a aquells que busquen les últimes tendències. El fons es va actualitzant periòdicament.

Aquestes especialitzacions donen un valor afegit a la col·lecció, fa que la Biblioteca i la seva col·lecció sigui diferent respecte a la resta de biblioteques i la situa de referent en aquestes matèries.

El fons té un tractament físic i de localització propi. Disposa d'un espai propi i els documents porten una identificació també pròpia. El fons es va actualitzant periòdicament.

S'adquireixen també materials de lectura fàcil, llibres en lletra gran, novel·la en idiomes, d'acord amb els diferents perfils d'usuaris.

Publicacions periòdiques i premsa

Es fan subscripcions a la premsa diària en català i castellà, premsa local i comarcal. Es prioritzen els diaris publicats a Catalunya i els diaris d'abast estatal que tinguin una edició específica per a Catalunya. També es té en compte l'equilibri lingüístic.

Revistes per a adults i per a infants de diferents matèries que responen a les necessitats informatives i de lleure dels usuaris. La Biblioteca no incorpora cap oferta de les denominades "revistes del cor" ni cap altra que pugui ser ofensiva en algun aspecte per als usuaris o que defensi punts de vista oposats als valors i la missió de la Biblioteca Pública.

Cada any es revisen les subscripcions en funció del pressupost, del mercat i de les preferències dels usuaris.

7.- Criteris de selecció

Criteris generals

- La consideració com a obra bàsica de cada matèria
- L'interès general del contingut de l'obra
- L'adequació de l'obra a les necessitats dels usuaris actuals i potencials
- La informació acurada del contingut
- La imparcialitat de l'obra. Hi ha d'haver representades a la biblioteca les diverses tendències de tot el coneixement amb especial cura en la religió, economia, política i història, els gèneres musicals i la història del cinema
- El nivell de les obres ha de ser de divulgació general
- La significació dels autors, traductors, prologuistes, il·lustradors i editors o productors
- L'existència de pròleg, notes, índex i bibliografia
- L'equilibri amb els documents existents a les col·leccions
- La darrera edició de cada obra
- Preferència per les obres senceres versus reculls, sobretot en la música
- Premis literaris, discogràfics i cinematogràfics

Característiques físiques

- Enquadernació sòlida, preferència per les edicions en tapa dura
- Tipografia clara i llegible
- Qualitat de les il·lustracions, imatges i so
- Presentació acurada

Duplicació de títols

Per norma general no es planteja la duplicació de títols de la col·lecció a excepció de:

- Documents de la col·lecció local, s'intentarà tenir com a mínim un exemplar a sala i un exclòs de préstec.
- Lectures obligatòries de les escoles i instituts del municipi, en funció de la demanda.
- Diccionaris amb l'objectiu de posar-los a disposició dels usuaris, a través del servei de préstec (una còpia sempre estarà exclosa de préstec).

Criteris circumstancials

Per a la selecció anual es tenen en compte: el pressupost disponible, les efemèrides, els esdeveniments culturals del municipi i l'agenda d'activitats de la biblioteca.

8.- Eines de selecció

Per part de la Gerència de Serveis de Biblioteques, la Biblioteca disposa de dues aplicacions informàtiques per a la selecció mensual de llibres, CD i DVD i per a la selecció anual de revistes i diaris d'acord amb el pressupost anual assignat.

Per part de la Generalitat de Catalunya es té accés a l'adquisició de llibres en català a través del programa SAB, d'acord amb l'assignació anual i es poden adquirir tots tipus de fons amb les subvencions anuals de la Generalitat.

La Biblioteca utilitza, a més, altres eines per a la selecció bibliogràfica:

- Bibliografia Bàsica elaborada per la Gerència de Serveis de Biblioteques.
- Aplicació de la Gerència per a la comparació de fons amb altres biblioteques de la XBM i amb la Bibliografia Bàsica.
- Recursos per a la selecció de novetats discogràfiques, elaborats per la Gerència de Serveis de Biblioteques.
- Servei d'Informació Selectiva de la Generalitat de Catalunya (SIS).
- Catàlegs editorials impresos i en línia.
- Consulta a les llibreries i les seves webs i distribuïdors especialitzats.
- Premsa i revistes especialitzades.

9. Difusió de la col·lecció

La difusió de la col·lecció permet promoure i dinamitzar el fons i potencia la seva consulta i el servei de préstec. La Biblioteca posa a l'abast dels usuaris les eines següents:

- Catàleg Aladí de les biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals: <https://aladi.diba.cat/>.
- Guies de lectura elaborades per la Biblioteca.
- Exposicions documentals.
- Activitats de foment de la lectura.
- Centres d'interès per destacar determinats àmbits temàtics de la col·lecció.
- Web municipal <https://www.esparreguera.cat/>.
- Biblioteca Virtual: <https://bibliotecavirtual.diba.cat/es/esparreguera-biblioteca-municipal-l-ateneu>
- Trencadís. Fons locals digitalitzats: <https://trencadis.diba.cat/>

10. Avaluació de la col·lecció

L'avaluació del fons es realitza a partir de tres criteris bàsics:

- Actualització del contingut dels documents.
- Indicadors de préstec.
- Estat físic dels documents.

Es fa anualment per ajustar la col·lecció de la Biblioteca tant a aquesta política de la col·lecció com als estàndards vigents, així com a les demandes i preferències dels nostres usuaris.

11. Retirada de fons

La retirada de fons o esporgada continuada és necessària per mantenir l'actualitat i la utilitat de la col·lecció, per assegurar la seva vitalitat i també per fer lloc a nous materials.

Se segueixen els criteris d'esporgada que marca la Gerència de Serveis de Biblioteques, posant especial èmfasi en l'estat físic dels documents, la freqüència d'ús, l'antiguitat de l'obra i l'obsolescència del contingut.

Pel que fa a l'estat físic es retiraran:

- Documents envellits per l'ús.
- Suports en desús.
- Obres incompletes.

Pel que fa a l'obsolescència dels continguts es retiraran:

- Continguts desfasats o incorrectes, que puguin conduir a donar informació errònia.
- Llibres de ciència i tecnologia que tenen una vida curta, sobretot algunes matèries (informàtica) respecte d'altres (matemàtiques).
- Documents de geografia política i atlas, sempre canviant.
- Textos legislatius amb noves actualitzacions o modificacions de bona part del seu contingut.
- Edicions anteriors quan se n'adquireixen de noves.
- Guies de viatge amb informació desfasada.

El període d'amortització de documents establert per la Diputació de Barcelona és de cinc anys, i l'Ajuntament s'acull al mateix període.

La destinació final dels documents desestimats és:

- Donació a altres entitats: CEPSE, biblioteques de la xarxa de biblioteques públiques, escoles, instituts, entitats locals sense ànim de lucre.
- Reciclatge

12. Donatius i suggeriments de compra

Donatius

La Biblioteca agraeix els donatius que s'adeqüin a la seva política de la col·lecció, que suposin un benefici per al seu fons, siguin d'interès per als seus usuaris, estiguin en bon estat de conservació i que compleixin els criteris següents:

Acceptem:

- Obres de ficció i contes infantils en català, castellà, anglès i àrab, que no superin els tres anys d'antiguitat.
- Obres de ciències que no superin els tres anys d'antiguitat.
- Obres d'humanitats que no superin els tres anys d'antiguitat.
- Obres sobre el municipi, el seu entorn social, cultural i històric i autors locals sigui quina sigui la seva antiguitat.

No acceptem:

- Documents amb continguts que poden esdevenir obsolets amb rapidesa.
- Llibres de text, enciclopèdies, diccionaris.

- Obres amb continguts d'un nivell massa especialitzat per a una biblioteca pública a criteri del personal de la biblioteca, com llibres universitaris.
- Documents en mal estat de conservació o usats (com ara llibres d'exercicis ratllats o retallats), a excepció del fons local.
- Obres en diversos volums que no estiguin completes.
- Documents que expressin opinions o continguts sancionats per la llei.
- Obres de coneixement escrites totalment en llengües que no siguin el català o el castellà.
- Diaris, revistes i altres publicacions en sèrie que no siguin locals.
- Obres en volums que no estiguin completes.
- Documents en formats obsolets: vhs, videocasset, etc.

Si els donatius no encaixen en la col·lecció de la Biblioteca, els donants es poden adreçar a l'associació llibres solidaris Eli Esparreguera situada a la Plaça de la Creu, 3.

Suggeriments de compra

Les desiderates o suggeriments dels usuaris són el mecanisme que la Biblioteca té establert per tal que els usuaris puguin proposar l'adquisició de documents. Seran valorades pel personal bibliotecari i s'hauran d'adaptar als requisits següents:

- Siguin d'interès per al nostre centre
- Pugui ser interessant per a altres usuaris
- S'adeqüi a la política de col·lecció establerta

Els suggeriments es poden comunicar per les vies següents:

- Per correu electrònic a la bústia de la Biblioteca: b.esparreguera@diba.cat
- Full de suggeriments i queixes
- Adreçant-se directament al personal de la biblioteca