



Biblioteca Nou Barris
Aurora Díaz Plaja

NOVEL·LA - CÒMIC

POESIA - TEATRE



FICCIO DE CIRC PER A JOVES I
ADULTS
2023

NOVEL·LA

- ★ ADORNETTO, Alexandra. [El Circo mágico](#). Barcelona : Espasa, cop. 2012
- ★ AIRA, César. [Los Dos payasos](#). Buenos Aires : Viterbo, 2003
- ★ AIRA, César. [El Mago](#). Barcelona : Mondadori, 2002
- ★ ANDRÉS ESCAPA, Pablo. [Gran Circo Mundial](#). La Coruña : Ediciones del Viento, DL 2011

- ★ AZUAR ROMERO. [El Vértigo del trapecista](#). Madrid : Drácena, 2022

El protagonista, Mateo Salerno, és l'últim d'una saga d'artistes circenses, allunyat des de fa anys de la pista, decideix recopilar les històries del centenari circ familiar. Junt amb els seus propis records i amb tot el material que ha aconseguit reunir durant any (cartes, programes, discursos, fotografies...) elabora un relat de múltiples veus on es narra la decadència i final del Circ Salerno, veritable protagonista d'aquesta novel·la coral.



- ★ BARRIO, Fabián C. [Malabar](#). Valencia : Xplora, 2014

- ★ BERGMANN, Emanuel. [El Truco](#). Barcelona : Anagrama, 2017

Dues ciutats: Praga i Los Angeles. Dues èpoques: 1934 i 2007. Dos destins que s'entrecruen: un infant disposat a creure en l'impossible i un vell que ja no creu en res. Fascinant i divertida, alhora que emotiva, aquesta novel·la captiva al lector amb una història on conflueixen dos mons, ressegueixen amors perduts i apareixen segones oportunitats.



- ★ BERTRAN, Xavier. [El Crim del colós rialler](#). Barcelona : Columna, 2008
- ★ BERTRAN, Xavier. [Els Crims del lleó impossible](#). Barcelona : La Galera, cop. 2009
- ★ CALVEIRO, Marcos S. [Rinocerontes y quimeras](#). Zaragoza : Edelvives, cop. 2008
- ★ CARBÓ, Joaquim. [La Casa sota la lona](#). Barcelona : Columna, 1992

- ★ CORNWELL, Betsy. [El Circo de la Rosa](#). Barcelona : Kakao books, 2020

Nívea i Flama són germanes de mare i només coneixen la vida del circ. Nívea té el cabell blanc com la neu i Flama, vermell com el foc. Dues germanes adolescents que han d'enfrontar-se a extremistes religiosos en un món d'inspiració steampunk per salvar als seus ésser estimats. Una reinterpretació fascinant del conte "Blancaneu i Rosa Vermella", dels germans Grimm.



- ★ DAVIES, Robertson. [El Quinto en discordia](#). Barcelona : Libros del Asteroide, 2006
- ★ DAVIES, Robertson. [Mantícora](#). Barcelona : Libros del Asteroide, 2007
- ★ DAVIES, Robertson. [El Mundo de los prodigios](#). Barcelona : Libros del Asteroide, 2007
- ★ ESPAÑOL, Piti. [La Pista africana](#). Barcelona : La Magrana, 1996
- ★ FIDEU, José A. [Los Últimos años de la magia](#). Barcelona : Minotauro, 2016

- ★ FOLGADO DE TORRES, Luis C. [El Hombre que compraba gigantes : la historia más alucinante duerme en un museo](#). Madrid : Áltera, 2013

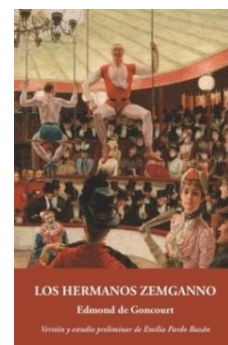
Agustín Luengo fou un dels homes més alts del món. De ben jove va treballar a un circ ambulant, com a fenomen de fira. Degut a la seva fama, va arribar a actuar davant el rei Alfons XII. A Madrid va conèixer el doctor Velasco, fundador del Museu Nacional d'Antropologia, que li va fer una proposta demoníaca que li va canviar la vida.



- ★ FORMIGUERA, Pere. [Hop!](#). Barcelona : Base, 2012
- ★ FORTUNY, José Antonio. [Alehop](#). Madrid : Funambulista, 2012
- ★ GOIZUETA, Mar. Welcome to the Freak Show. [Madrid] : Apache Libros, 2021
- ★ GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. [El Rastro ; El circo ; Senos : 1914-1917 : obras completas III](#). Barcelona : Círculo de Lectores [etc.], 1998

- ★ GONCOURT, Edmond de. [Los Hermanos Zemganno](#). [Valencia] : JPM, DL 2015

Cant a l'amistat fraternal, en el que es narra el creixement personal i professional de dos germans, Juan i Nelo, que treballen des de la infància a l'espectacle del seu pare, i després de la mort d'aquest, com acròbates a diferents companyies de circ a Londres i París. Versió i estudi preliminar d'Emília Pardo Bazán.

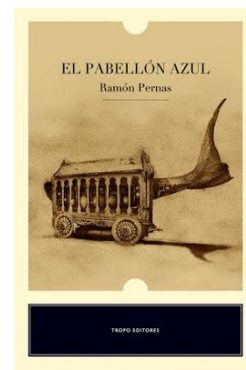


- ★ GORDILLO, Jesús. [Ojos de circo](#). [Sant Celoni] : Tyrannosaurus, 2013
- ★ GOYTISOLO, Juan. [El Circo](#). Barcelona : Destino, 1957
- ★ GRUEN, Sara. [Agua para elefantes](#). Madrid : Alfaguara [etc.], cop. 2007
- ★ IRVING, John. [Un Hijo del circo](#). Barcelona : Tusquets, 1995

- ★ [Jack el Payaso / Hjalmar Bergman. Los clowns / Federico Fellini. Los dos payasos / César Aira](#). Madrid : Mishkin, 2015
- ★ JENNINGS, Gary. [Lentejuelas](#). Barcelona : Planeta, 1995
- ★ JONES, Lloyd. [El Chico salvaje](#). Barcelona : Alfaguara, 2014
- ★ LA CASA CÁLIZ, Rafael. [El Circo imaginario](#). [Madrid] : Editorial Maluma, 2019
- ★ LAWRENCE, Iain. [El Chico fantasma](#). Madrid : SM, cop. 2002
- ★ MARAÑÓN, Fernando. [Circo de fieras](#). Guadalajara : Aache, 2010
- ★ MIÑANA, Juan. [Noticias del mundo real](#). Barcelona : Tusquets, 1999
- ★ MORGENSTERN, Erin. [El Circ de la nit](#). Barcelona : Columna, 2012
- ★ MORGENSTERN, Erin. [El Circo de la noche](#). Barcelona : Planeta, 2012
- ★ PEDRAZA, Pilar. [Lucifer Circus](#). Madrid : Valdemar, 2012
- ★ PEACOCK, Shane. [Mort en l'aire](#). Barcelona : Castellnou, 2010
- ★ PERALTA PRIETO, Victoriano Javier. [Cuentos del circo](#). Sevilla : Punto Rojo, 2018
- ★ PERNAS, Ramón. [Hotel Paradiso](#). Barcelona : Planeta, 2014

- ★ PERNAS, Ramón. [El Pabellón azul](#). Zaragoza : Tropo, 2009

Mentre espera la visita del seu fill per poder morir en pau, Augusto Bordino –artista de circ, cineasta i actor- fa balanç de la seva vida. I com si fos un artesà de la memòria, Bordino s'endinsa en la geografia del record a la recerca de sí mateix: el naixement a un circ, les seves vivències com a artista ambulat, el seu viatge des de la seva Itàlia natal fins a Argentina i el seu retorn definitiu a Galícia. Amb un discurs poètic i màgic, aquesta novel·la és molt més que la recreació literària d'una família circense. Ramon Pernas ens parla, en paraules d'Augusto Bordino, de la saviesa pròpia de l'envelliment, del dolor davant la consciència del final, de la nostàlgia i del pas del temps. I ens narra que la llibertat i la memòria són les úniques veritats que ens poden redimir davant el pols imparable de la mort.



- ★ PINITO DEL ORO. [Circus love story : biografía novelada de Lillian Leitzel y Alfredo Codona](#). Madrid : Sáinz, 2010
- ★ PINITO DEL ORO. [Cuentos y leyendas de circo](#). Madrid : [Sáinz Moreno], 2010
- ★ PINITO DEL ORO. [Nacida para el circo](#). València : Prometeo, 1971
- ★ PRIEST, Christopher. [El Prestigio](#). Barcelona : Minotauro, 2006

★ RODRÍGUEZ CONCEPCIÓN, Anelio. [Historia de Mr. Sabas, domador de leones, y su admirable familia del Circo Toti](#). Valencia : Pre-textos, 2019

★ RUESCAS, Javier. [Las Crónicas de Fortuna. 1. El Secreto del trapecista](#). Barcelona : Destino, 2015

Kyle, Lavelle i Gunnir viuen en un orfenat del regne de Fortuna i somien amb una altra vida. Fins que un dia, Kyle descobreix que és un circense i una nit és raptat. Els seus dos amics aniran en la seva recerca. Lavelle, és pallassa i odia fer riure. Gunnir no té cap habilitat i voldria ser mag. Tots tres estan a punt de començar l'aventura més gran de la seva vida.



★ RUESCAS, Javier. [Las Crónicas de Fortuna. 2. El Recuerdo del mago](#). Barcelona : Destino, 2015

★ RUESCAS, Javier. [Las Crónicas de Fortuna. 3. La Decisión de la bailarina](#). Barcelona : Destino, 2016

★ RUIZ MUNUERA, Antonio J. [La Troupe](#). [Zaragoza] : Edelvives, 2020

★ SCHAMI, Rafik. [Viaje entre la nit i el dia](#). Barcelona : La Magrana, 1998

★ SHAN, Darren. [La Montaña de los vampiros](#). Barcelona : Montena, 2010

★ SHAN, Darren. [El Príncipe de la noche](#). Barcelona : Montena, 2011

★ SHUA, Ana María. [Fenómenos de circo](#). Madrid : Páginas de Espuma, 2011

★ SOLÉ i COMAS, Jordi. [Barcelona Far West](#). Madrid : Pàmies, 2010

★ TAPIA MENÉNDEZ, J. J. [Circo : la troupe del bosque marchito](#). [Barcelona] : Caligrama, 2018

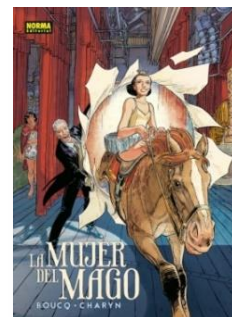
Un segle enrere, un meteorit va aniquilar un bosc habitat per elfs i ésser elementals. Els pocs supervivents van amagar-se entre els humans al circ, l'únic lloc on es podien ocultar, a l'espera que el temps i la natura reconstruís la seva llar. Ariadna passa els seus primers anys de vida al circ, però quan el seu pare desapareix, la seva mare decideix abandonar aquella vida per sempre. Ara, onze anys després, el circ torna a buscar-la. El seu avi, el vell mestre de cerimònies del circ, li demana que l'acompanyi durant l'estiu. Sap que és l'únic lloc on la seva neta podrà amagar una part de la seva vida que encara no coneix. Ariadna tornarà al circ per saber què va ser del seu pare. Durant la recerca, comprendrà el que és realment el circ... i també qui és ella.



CÒMIC

- ★ CHARYN, Jerome. [La Mujer del mago](#). Barcelona : Norma, 2016

El guionista Jerome Charyn i el dibuixant François Boucq uneixen els seus talents per a oferir-nos un relat oníric en el que la realitat es barreja amb la fantasia. La jove Rita no podrà allunyar-se de la seva pròpia bèstia interior ni dels fantasmes del passat que la persegueixen. L'atracció de la màgia es massa forta. *La mujer del mago* és una història sorprenent i plena de força que va aconseguir el prestigiós premi Alfred del Festival de Còmic d'Angoulême el 1986.



- ★ CHAUVEL, David. [Ring Circus integral](#). Barcelona : ECC, 2017
- ★ FALK, Lee. [Mandrake, el mago : Sunday pages 1949-1953](#). Palma de Mallorca : Dolmen Editorial, 2019
- ★ FALK, Lee. [Mandrake, el mago : Sunday pages 1953-1956](#). Palma de Mallorca : Dolmen Editorial, 2020
- ★ FALK, Lee. [Mandrake, el mago : Sunday pages 1956-1959](#). Palma de Mallorca : Dolmen Editorial, 2021
- ★ FALK, Lee. [Mandrake, el mago : Sunday pages 1965-1968](#). Palma de Mallorca : Dolmen Editorial, 2018
- ★ GÓMEZ, Joseba. [El Viaje de las semillas](#). Legutiano : Saure, cop. 2008

- ★ GUITIÁN, Alberto. [El Circo Lorza](#). Madrid : Ilarión, 2011

El Circo Lorza és un espectacle grandios que deixa una profunda impressió allà per on passa. Un espectacle pantagruèlic, superlatiu i alt en calories! De circs, n'hi ha molts, però només el Circo Lorza és de talla XXXL. Una mirada en clau d'humor -tan àcida com tendra- al circ de tota la vida.



- ★ HINO, Hideshi. [Circo de monstruos](#). Barcelona : La Cúpula, cop. 2010
- ★ LUTES, Jason. [Houdini : el rey de las esposas](#). Bilbao : Astiberri, 2007

- ★ NAKAMURA, Asumiko. [La respiración de Copérnico](#). Colombres [Astúries] : Milky Way, cop. 2017

Paris, 1970. El rerefons circense serveix d'escenari per aquesta història plena de surrealisme magistral que presenta un seguit d'aventures amoroses entre malabaristes, trapezistes, pallassos melancòlics i tota classe de personatges que seguiran els seus instints més egoistes. I, en mig de tot, un noi que lluitarà contra els seus propis fantasmes per poder avançar. Còmic japonès (manga) en dos volums.

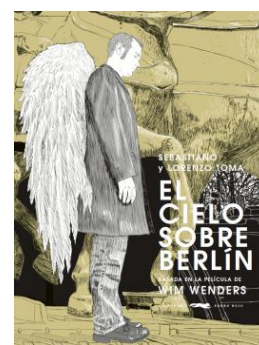


- ★ POPE, Paul. [Escapo](#). Barcelona : Norma, 2016
- ★ RABATÉ, Pascal. [La Tienda de las ilusiones](#). Barcelona : Norma, 2010
- ★ RUDE, Steve. [La Polilla](#). Sant Adrià del Besòs : Azake, 2005
- ★ RUSSELL, P. Craig. [Biblioteca de adaptaciones de óperas. Pagliacci](#). Barcelona : ECC, 2017
- ★ SANCHÍS, Ima. "[La Mujer cañón](#)". Barcelona : Àmbit, DL 1993
- ★ SFAR, Joann. [iTrapecio volador!](#) Barcelona : Norma, 2014

- ★ TOMA, Sebastiano. [El Cielo sobre Berlín : las alas del deseo](#). Barcelona [etc.] : Libros del Zorro Rojo, 2016

"Decideix-te. Nosaltres ara som el temps"

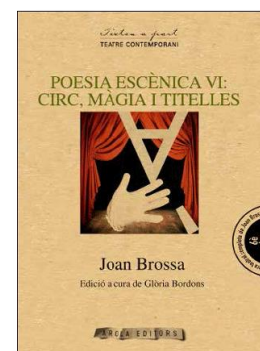
Un àngel, trasbalsat pels efectes de l'amor envers una trapezista, canviarà el seu vol perpetu i solitari per un altre en companyia. *El cielo sobre Berlín* és l'obra mestra de Tim Wenders i un dels èxits internacionals més importants del cinema alemany. Adaptació en còmic.



POESIA

- ★ BROSSA, Joan. [Poesia escènica VI: circ, màgia, titelles](#). Tarragona : Arola, 2012

El present volum agrupa nou peces de les modalitats escèniques amb què Joan Brossa construïa *l'altre peu del teatre català*. D'aquestes nou, només dues se ceneixen a una sola especialitat (titelles): les altres set combinen aleatòriament circ, music-hall, il·lusionisme, dansa, fregolisme, commedia dell'arte, ombres xineses... Circ i pallassos adopten dimensions noves i insospitades en la poesia escènica brossiana. El poeta sintonitzava amb el circ en allò essencial: la veritat nua i poderosa d'un espectacle «sense perruca». La seva connexió emotiva i conceptual amb les arts de la pista és d'una lògica inqüestionable i d'uns resultats sorprenents.

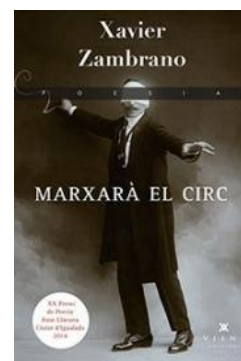


- ★ CASTANY PRADO, Bernat. [Más fácil todavía](#). [Sevilla] : Maclein y Parker, 2019
- ★ DOMINGO GARCÍA, José Luis. [Palabras para una exposición : exposición fotográfica "Circo Raluy: luz, color y calor" España-Argentina](#). 1999-2000. Segura de Baños, Teruel : Fuente Alta, 2000

- ★ FREDERIC, Maria de. [Dels pallassos ets el rei, Charlie Rivel : poemes](#). Cubelles [etc.] : Ajuntament de Cubelles [etc.], 2005
- ★ MOYÀ GILABERT, Llorenç. [I tanmateix pallasso...](#) Barcelona : [s.n.], 1978
- ★ PACHECHO, José Emilio; ROJO, Vicente. [Circo de noche. Circo dormido](#). México D.F. : Era : Colegio Nacional, 2010
- ★ SAPERAS, Miquel. [Circ : poemes](#). Andorra la Vella : Andorra, DL 1967

- ★ ZAMBRANO, Xavier. [Marxará el circ](#). Barcelona : Viena, 2015

Poemari-novel·la sobre un elenc d'artistes ambulants, foscos acròbates de l'instant que mentre duri el número –o el poema- fa saltar espurnes picant contra la mola de les seves febleses. XX Premi de Poesia Joan Llacuna Ciutat d'Igualada 2014.



TEATRE

- ★ ENDE, Michael. [Jojo : historia de un saltimbanqui](#). Madrid : Debate, 1994
- ★ RUSIÑOL, Santiago. [L'Alegria que passa ; El jardí abandonat](#). Barcelona : Educaula, 2012
- ★ VÁZQUEZ, Gerard. [Uuuuh!](#) Barcelona : Proa, 2005

Biblioteca Nou Barris

🏠 Plaça Major de Nou Barris, 2

08042 Barcelona

☎ Tel 93 2914850

✉ b.barcelona.nb@diba.cat

Horari

Dilluns i dimecres 9.30h-13.30h i 15.30h-20.30h

Dimarts, dijous i divendres 9.30h-20.30h

Dissabte 10h-14h i 16h-20h

Accessos

Metro: L4 – Lluçmajor

Bus: 11, 47, D40, D50, V29, H2, H4, M19

Segueix-nos:

#bbcnNouBarris
@bibnoubarris

