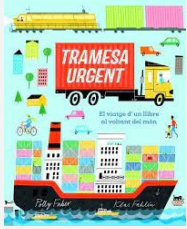


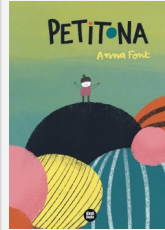


Faber, Polly. **Tramesa urgent**. Coco Books S.L.



Aquest és el viatge d'un llibre al voltant del món i un homenatge a un munt d'oficis que treballen conjuntament per fer que la meravella de tenir un llibre entre les mans sigui possible fins i tot quan ve de molt lluny. En aquesta història serà aquest mateix llibre que estem ressenyant el que viatjarà en carretó, camió, grua, tren, vaixell, furgoneta per arribar a casa d'en Xavi que avui fa anys.

Font, Anna. **Petitona**. Bindi Books, SL.



Aquest és un llibre molt personal perquè veu dels records de la seva creadora, autora del text i la il·lustració. Unes guardes diferenciades una de l'altra, text breu i un dibuix fet de collage. La nostra protagonista és una nena més petitona que la resta de companys, però és reflexionant sobre les coses petites del món de l'envolten que descobreix com aquestes son tant grans que ella mateixa canvia de dimensió.

Charline Collette. **L'edat del bosc**. Bookolia.



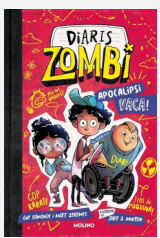
Un àlbum il·lustrat que a través d'un breu text i una proposta de dibuix molt personal ens trasllada fins un poblet rural on viuen els avis de l'Anna el dia que aquesta fa 6 anys. I son precisament els anys i el temps el tema cabdal d'aquest àlbum. Una història tranquil·la que s'inicia des de la coberta i les guardes i que juga amb les proporcions, les seqüències i els detalls.

García Prats, Soledad. **Hola, peuet!**. Edebé.



Un llibre pels més petits de la casa. Un ratolinet passejant per la casa es troba un peu ple de dits i curiós de mena comença a explorar des del peu fins al cap. Un conte que és una moixaina i que pot esdevenir un joc de falda amb els nostres nadons.

Edmonds, Guy; Zeremes, Matt. **Diaris Zombi. Apocalipsi vaca!** Penguin Random House.



Una història que transcorre en el poble Gratacals només pot ser una història plena de riures, aventures i absurds. Il·lustracions en blanc i negra que semblen extretes d'un còmic, tipografies variades, llistes, mapes, vinyetes aporten al relat acció i dinamisme a una història ja de per si rocambolesca i és que els adults s'han convertit en vaques lleteres i en Jimmy i els seus amics hauran de salvar-nos.

Muller, Gerda. **Quan la Kalina toca el violí**. ING Edicions.



Un llibre editat per l'Associació de lectura fàcil que tracta el tema de la música i concretament dels violins. Amb una guarda inicial sobre la fabricació d'un violí, és a dir, l'ofic del lutier i una de final sobre la música tradicional feta per instruments de corda. La Kalina migra amb els seus pares d'un país en guerra i son acollits per una família. L'arribada a la nova escola no serà fàcil, però la Kalina generosa amb aquells que senten por oferirà allò que sap fer més bé: tocar el violí.

Besora, Ramon. **La lletra que tot ho canvia**. Editorial Meraki. **P**



Besora i Asensio quin tàndem! L'un ha creat un text amb un joc molt estil Gianni Rodari, arravatar una lletra a la paraula i en aquest gest endur-se el significat i crear una situació d'allò més divertida i absurda. L'altre ha donat al joc dinamisme, sorpresa i color. Us animeu a jugar? Només heu d'imaginar.

Neruda, Pablo. **Oda a una estrella**. Il·lustr. Elena Odriozola. Libros del Zorro Rojo. **P**



Libros del cordel és una col·lecció d'aquesta magnífica editorial que busca recuperar textos d'autors reconeguts com Julio Cortázar, Eduardo Galeano o Mario Benedetti. Aquest és un poema de Neruda i està bellament il·lustrat per una de les dibuixants espanyoles amb més projecció.