

L'illa de les històries



HI
HAVIA
UNA
VEGADA...

Biblioteques Municipals de Sabadell

Fotografia de Joel Muniz

LLEGIR EN VEU ALTA PER FER LECTORS

El 20 de març se celebra el Dia Mundial de la Narració Oral, una data per donar valor a la força de les històries. Va néixer el 1991 a Suècia de la mà d'un grup de narradors que van organitzar El Dia dels Contacontes (*Alla berättares dag*).

Les Biblioteques de Sabadell volem sumar-nos a la festa oferint-vos el que millor tenim: un munt de contes, per tal que expliqueu i escampeu milers d'històries. Comencem?

Hi havia una vegada...



Llegir en veu alta: un plaer compartit

Lola Casas
Biblioteques del
Maresme, 2020.



La magia de leer en voz alta

Meghan Cox
Gurdon
Urano, 2020.



Més contes per favor!

Gemma Lluch
Bromera, 2014



La brúixola dels conta-contes

Janet Recasens
PAMSA, 2016

Blake, Quentin. [1001 libros infantiles que hay que leer antes de crecer](#). Grijalbo, 2010.

Fortún, Elena. [El arte de contar cuentos a los niños](#). Renacimiento, 2017.

[Libres que obren mons](#). Àlbum, 2019.

Portell Rifà, Joan. [Llegim? Com fer lectors entusiastes](#). PAMSA, 2017.

Visiteu el web lexcit.cat/recursos de la Fundació Bofill per descobrir guies, vídeos i altres recursos sobre narració oral i foment de la lectura en la infància i adolescència.

PROPOSTES DE LECTURA EN VEU ALTA

En aquesta guia us presentem una selecció de contes i novel·les per explicar. Ja sigui per la història i personatges, pel ritme i sonoritat de les seves paraules, per l'imaginari que creen... **són propostes fantàstiques per ser llegides en veu alta.**

Es tracta, però, d'una petitíssima mostra. Us convidem a visitar la vostra biblioteca o llibreria de confiança i descobrir altres mons, altres històries. Perquè escoltar contes ens arrela al passat, ens qüestiona el present i ens fa somiar el futur.

PER ALS MÉS PETITS

- Benegas, Mar. [Col·lecció La cirera](#). Combel, 2015- .
- Bauer, Jutta. [Una pequeña casa en el bosque](#). Lóguez, 2012.
- Carle, Eric. [L'erugeta goluda](#). Kókinos, 2018.
- Fox, Mem. [Deu ditets](#). Kalandraka, 2018.
- Genechten, Guido. [El peix peixet](#). Símbol, 2005.
- Haughton, Chris. [Shhh!, tenim un pla](#). Milrazones, 2014.
- Lobel, Arnold. [Històries de ratolins](#). Kalandraka, 2000.
- Strasser, Susanne. [El pastís és tan amunt](#). Joventut, 2015.
- Tullet, Hervé. [Un llibre](#). Cruilla, 2019.



[De la cuna a la luna](#)

Antonio Rubio

Kalandraka, 2017.

Col·lecció de petits contes per a nadons. Hi trobareu rimes per recitar o cantar, ideals per als jocs de falda. També en català.

A PARTIR DE 4 ANYS

- Badal, Josep Ll. [Col·lecció Hopi](#). La Galera, 2016- .
- Barnett, Mac. [Llana a dojo](#). Joventut, 2013.
- [Col·lecció La Galera Popular](#). La Galera, 2005.
- Donaldson, Julia. [Quina escombra més guapa!](#) Brúixola, 2016.
- Duran, Teresa. [Pim, pam, pum, poma](#). Rosa Sensat, 2018.
- Fernàndez, Muntsa. [Els contes de sempre](#). Estrella Polar, 2013.
- Keselman, Gabriela. [El regal](#). Kókinos, 2019.
- Lionni, Leo. [Neda-que-neda](#). Kalandraka, 2007.
- Marcellino, Fred. [La història del petit Bàbaji](#). Joventut, 1998.
- Rodari, Gianni. [Un conte embolicat](#). Kalandraka.
- Rosen, Michael. [Anem a caçar un ós](#). Ekaré, 2013.
- Schaapman, Karina. [La casa dels ratolins](#). Blackie Books 2015.
- Smallman, Steve. [L'ovelleta que va venir a sopar](#). Beascoa.
- Ungerer, Tomi. [Els tres bandits](#). Kalandraka, 2012.

A PARTIR DE 7 ANYS

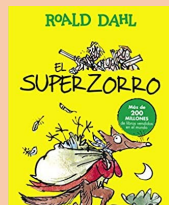
- Altés, Marta. [Faules d'Isop](#). Blackie Books, 2020.
- Bernheimer, Kate. [El llibre que se sentia sol](#). Joventut, 2012.
- Díaz Reguera, Raquel. [Yo voy conmigo](#). Thule, 2015.
- Grimm. [21 contes dels Germans Grimm](#). ING, 2018.
- MacAllister, Angela. [Un any ple d'històries](#). Cruïlla, 2017.
- Mahy, Margaret. [El segrest de la bibliotecària](#). Viena, 2018.
- [Plouen poemes!](#) Eumo, 2017.



[El petit ós](#)

Else Holmelund Minarik
Kalandraka, 2015- .

Primer títol de la col·lecció sobre les aventures i el dia a dia al bosc d'un osset i els seus amics .



[El superzorro](#)

Roald Dahl
Alfaguara, 2015.

Els llibres de Dahl són ideals per llegir en veu alta. En aquest, una guineu salva als animals amb enginy.

Munari, Bruno. [La Caputxeta Vermella, Verda, Groga, Blava i Blanca](#). Barcanova, 2001.

Prats, Joan de Déu. [Dimitri](#). Baula, 2009.

Sorribas, Sebastià. [El zoo d'en Pitus](#). La Galera, 2016.

Steig, William. [En Silvestre i la pedra màgica](#). Blackie Books.

Tortajada, Anna. [Rondalles meravelloses que no hem de perdre](#). Columna, 2011.

Van Allsburg, Chris. [El higo más dulce](#). FCE.



A PARTIR DE 10 ANYS

Bredow, Wilfried von. [La Lola vola i altres històries horripilants](#). Takatuka, 2013.

Dahl, Roald. [Versos perversos](#). Jollibre, 2016.

Ende, Michael. [En Jim Botó i en Lluc el maquinista](#). La Galera, 2009.

Funke, Cornelia. [El senyor dels lladres](#). Estrella Polar, 2014.

Gaiman, Neil. [Coraline](#). Salamandra, 2008.

Hohler, Franz. [El gran llibre de contes per a nens](#). Joventut.

Lagerlöf, Selma. [El maravilloso viaje de Nils Holgersson a través de Suecia](#). Edelvives, 2019.

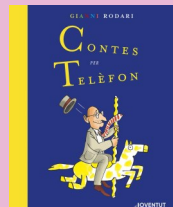
Nöstlinger, Christine. [Konrad, o el nen que va sortir d'una llauna de conserves](#). Jollibre, 2017.

Lozano, Antonio. [La vela que no se apagaba y otros misterios con solución](#). A Buen paso, 2012.

Saki. [El contador de contes](#). Ekaré, 2008.

Tarnowska, Wafá. [Les mil i una nits](#). La Galera, 2010.

Turin, Adela. [L'Artur i la Clementina](#). Kalandraka, 2012.



[Contes per telèfon](#)

Gianni Rodari

Joventut, 2020.

Reedició del clàssic de Rodari, el geni de la fantasia. Hi trobareu contes breus plens d'enginy i bon humor.



[Caputxeta vermella](#)

Roberto Innocenti

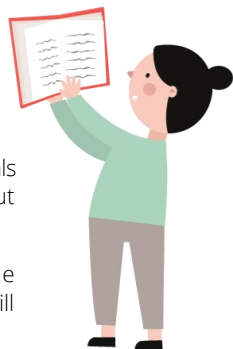
Símbol, 2013.

El clàssic portat als nostres dies en forma d'àlbum il·lustrat. Una ciutat poc amable es converteix en el bosc.

COM EXPLICAR CONTES?

El primer pas per fomentar la lectura és l'oralitat. Per tant llegir als infants, llegir-los molt, els enriqueix la imaginació i el vocabulari conegut i utilitzat. Algunes idees perquè la lectura en veu alta sigui tot un èxit:

- Gaudiu del conte, de la narració. Trieu històries que us agradin, que voldríeu que us expliquessin. Si les llegiu abans, us serà més senzill narrar-les amb naturalitat.
- Convertiu l'estona de lectura en un temps compartit de qualitat, sense presses.
- Podeu acompanyar el conte amb el cos i amb diferents veus, i jugar amb les pauses i l'expectació del que passarà a la pàgina següent. Cançons, titelles, petits poemes...
- Busqueu la seva mirada i complicitat a mida que aneu llegint. Els fareu sentir part de la història i podreu comprovar si us escolten, si s'avorreixen...
- No us atabaleu si us interromp o us demana que l'expliqueu una vegada més: la repetició els dona seguretat. Aproveiteu per generar conversa i assimilar la història i l'acabareu explicant, i no llegint, a la vostra manera.
- Mostreu llibres de diferents gèneres, formats, tècniques artístiques... No oblideu els llibres per capítols: es poden començar a explicar a partir dels 4 o 5 anys.
- I sobretot, quan comencin a llegir, **no els deixeu d'explicar històries**. Continueu fins que siguin ells els que diguin prou.



Març 2021. Biblioteques Municipals de Sabadell

www.sabadell.cat/bims



Ajuntament
de Sabadell

Biblioteques Municipals



Diputació
Barcelona

