

Guia de lectura

MISTERI I CONSPIRACIÓ



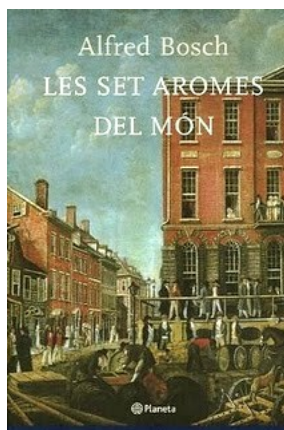
PRÒLEG

Hi ha hagut mai una civilització superior abans de l'home que va ajudar a construir alguna de les meravelles del món antic? Existeixen societats secretes que controlen sectors econòmics, polítics o ideològics importants? Quins obscurs secrets amaguen els orígens de les grans religions? Estem convivint amb humanoides de tecnologia avançada que els governs ens oculten? O què hauria passat si algunes de les conspiracions i traïcions més transcendents de la història no haguessin succeït?

Totes aquestes preguntes i moltes altres, envaeixen la ment de qualsevol curiós que busca respostes a fets que semblen inexplicables. Les teories de la conspiració han estat tema recurrent en la literatura de ficció. Tot i que, segur que són de ficció? No amaguen alguna traça de veritat? No en podem estar segurs. El misteri de què és real i què invenció de l'autor sovint es queda sense resposta. I aquesta és la gràcia d'aquest tipus de novel·les.

A la biblioteca t'hem seleccionat uns quants títols amb conspiracions de tot tipus: relacionades amb l'art i la religió com *El último Catón* de Matilde Asensi; misteris acadèmics com el de *Los herejes de Oxford*; i històries de societats secretes com *La hermandad de la sábana santa*.



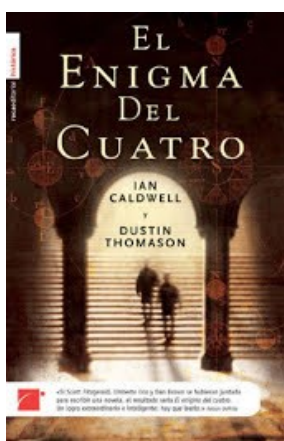


LES SET AROMES DEL MÓN

Alfred Bosch

Hi ha qui diu que porta a la impotència, el pecat i la mort, mentre que altres l'elogien com a poció afrodisíaca, remei o panacea universal. Un tal Fèlix Dufoy emprèn la recerca del millor cafè, però amb una peculiaritat: l'ensuma, l'observa però no el tasta. Amb ell ens embarquem en una singular aventura, del Londres protestant a l'harem d'Estambul, de les muntanyes d'Aràbia als infortunis d'Abissínia, del candor de Nigèria a la França cínica de Voltaire i, finalment, al Brasil de les grans plantacions.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

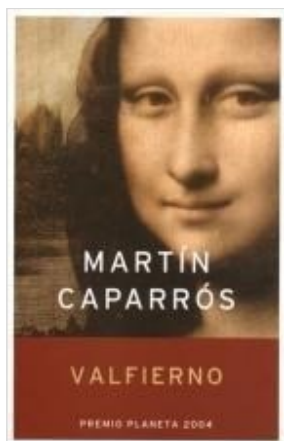


EL ENIGMA DEL CUATRO

Ian Caldwell; Dustin Thomason

Universitat de Princeton, 1999. Dos estudiants estan a punt de resoldre els misteris de la *Hypnerotomachia Poliphili*, un llibre escrit per un renaixentista que ha tingut fascinats i intrigats a tots els acadèmics des de la seva publicació el 1499. Quan sembla que la investigació s'encalla, apareix un diari que es creia perdut i que conté una prova definitiva. Hores més tard, un estudiant implicat en la recerca apareix assassinat i els dos estudiants descobreixen que no són els únics que volen desvetllar aquest misteri.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



EL ENIGMA VALFIERNO

Martín Caparrós

La Gioconda fou robada del Louvre el 22 d'agost de 1911. Després de la confusió inicial, la policia va mirar cap als grups artístics avantguardistes que abominaven l'art acadèmic, entre els quals hi figurava Picasso. Però dos anys després, el 1913, l'italià Vincenzo Peruggia fou detingut a Florència amb l'obra mestra en el seu haver. Què va passar durant aquests dos anys? Algú creu que l'humil Peruggia pugui ser el cervell del cop del segle? Quinze anys més tard, el Marquès de Varlferno en donarà les respostes...

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



EL LADRÓN DE ARTE

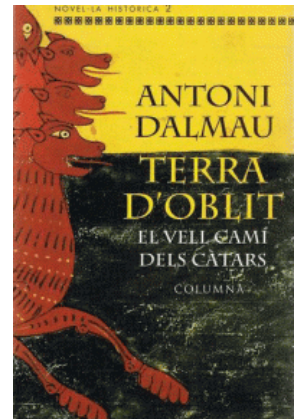
Noah Charney

Roma. A la petita església barroca de Santa Giuliana, un magnífic retaule de Caravaggio desapareix sense deixar rastre. París. A la cambra cuirassada del soterrani de la Societat Malevich, Genevieve Delacloche s'estremeix quan s'adona de la desaparició del tresor més gran de la Societat, *Blanc sobre blanc* del pintor rus Kasimir Malevich. Londres. La nova adquisició de la National Gallery ha estat robada. El que semblaven una sèrie de robatoris sense connexió forma part d'un pla monumental. Manipulacions, pistes falses i endevinalles condueixen fins a una fabulosa conspiració.

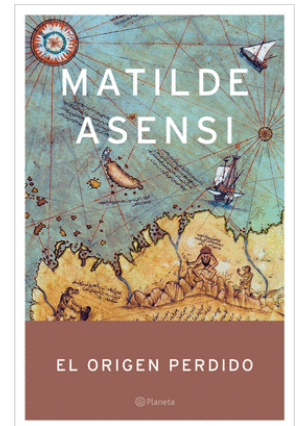
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

TERRA D'OBLIT: EL VELL CAMÍ DELS CÀTARS**Antoni Dalmau i Ribalta**

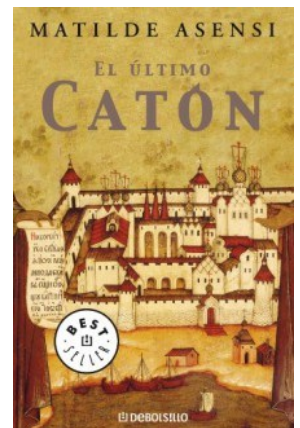
Llenguadoc, primera meitat del segle XIII. Una croada militar promoguda pel papa de Roma assola el país a sang i a foc, i un moviment religiós considerat herètic per l'Església catòlica s'ha escampat de manera terriblement perillosa. Cal, doncs, salvar la fe de les terres cristianes infestades per la pesta. Una noia de Tolosa, Vierna, filla d'un escuder del comte, comparteix fins a les últimes conseqüències la vida agitada i la fe incommovable dels càtars.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)**EL ORIGEN PERDIDO****Matilde Asensi**

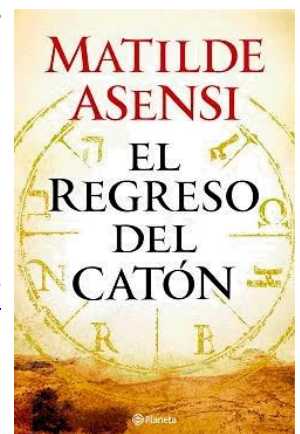
Una estranya malaltia, que ha deixat al seu germà en estat vegetatiu, porta al hacker i empresari informàtic Arnau Queralt a emprendre una investigació arqueològica per trobar-ne el remei. De forma sorprenent, es veurà immers en una aventura que el durà a la història de l'Imperi Inca, les runes de Tiwanacu i la selva amazònica, rere les petjades d'una civilització perduda.

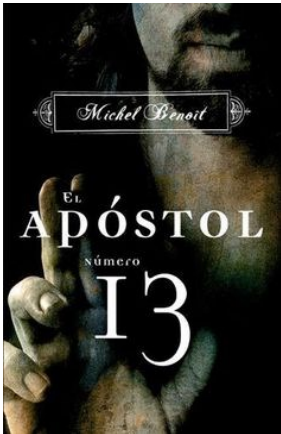
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)**EL ÚLTIMO CATÓN****Matilde Asensi**

Una monja paleògrafa que treballa a l'Arxiu Secret del Vaticà, un arqueòleg d'Alexandria i un capità de la Guàrdia Suïssa vaticana se sotmetran a set proves basades en els set pecats capitals, que posaran en joc les seves vides i els faran descobrir un seguit de secrets amagats a Roma, Ravenna, Jerusalem, Atenes, Estambul, Alexandria i Antioquia.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)**EL REGRESO DEL CATÓN****Matilde Asensi**

Què poden tenir en comú la Ruta de la Seda, les clavegueres d'Estambul, Marco Polo, Mongòlia i Terra Santa? Això és el que els protagonistes de *El último Catón*, Ottavia Salina i Farag Boswell, hauran d'esbrinar posant de nou les seves vides en perill per resoldre un misteri que arranca al segle I de la nostra era.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

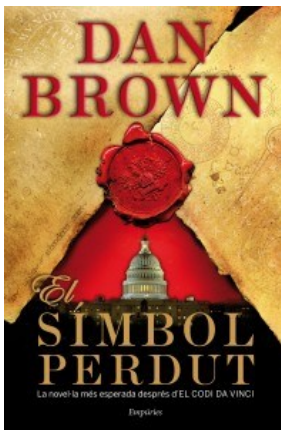


EL APÓSTOL NÚMERO 13

Michel Benoit

Trepidant intriga religiosa que s'inicia al Sant Sopar i condueix al lector fins a l'actualitat, quan un monjo erudit reprèn la pista del tretzè apòstol i d'una carta el contingut de la qual faria tremolar els dogmes de fe catòlics, jueus i musulmans. Serveis secrets, assassinats, claus i còdexs, i biblioteques obscures i passadissos vaticans al servei d'una novel·la espectacular que qüestiona els fonaments de les grans religions monoteistes.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

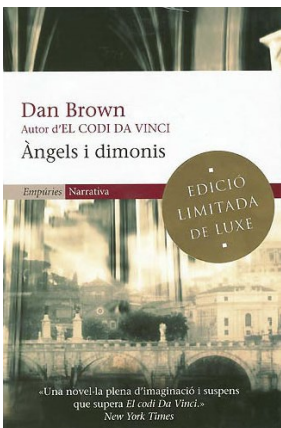


EL SÍMBOL PERDUT

Dan Brown

Washington DC: Robert Langdon, professor de simbologia de la Universitat de Harvard, vola cap a la capital dels Estats Units per donar una classe magistral al Capitoli. Poc després de la seva arribada, apareix al centre de la Rotonda un objecte amb un missatge desconcertant xifrat en cinc símbols. Aquest descobriment coincideix amb el segrest del seu amic i mentor, Peter Solomon, filantrop i membre de la maçoneria. Langdon comprèn que els dos fets estan relacionats i accepta el repte de resoldre aquest misteri.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

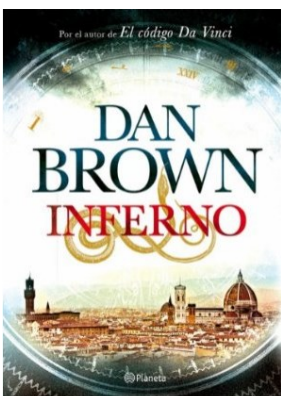


ÀNGELS I DIMONIS

Dan Brown

Aquesta és la primera entrega de les aventures de Robert Langdon. Molt abans de desxifrar el codi Da Vinci, el prestigiós simbolista és cridat a Suïssa per analitzar un criptograma trobat damunt el cadàver del físic Leonardo Vetra. La pista que hi descobrirà Langdon és sensacional: una disputa a mort entre l'Església catòlica i els il·luminats, germandat secreta que data de temps immemorials.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



INFERNO

Dan Brown

Al cor d'Itàlia, el catedràtic de Simbologia de Harvard Robert Langdon es veu arrossegat a un món terrorífic centrat en una de les obres mestres de la literatura més misterioses de la història: l'*Infern* de Dante. Amb aquest teló de fons, Langdon s'enfronta a un adversari esgarriós i lluita amb una endevinalla enginyosa en un escenari d'art clàssic, passadissos secrets i ciència futurista.

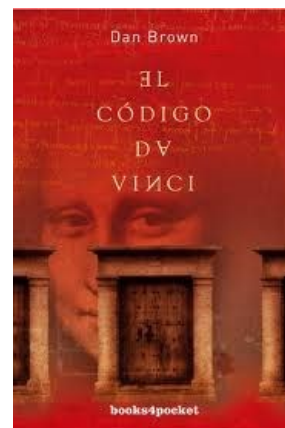
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

EL CÓDIGO DA VINCI

Dan Brown

Abans de morir assassinat, Jacques Saunière, el darrer Gran Mestre d'una societat secreta vinculada als Templers, transmet a la seva néta Sophie una misteriosa clau. Alguns dels predecessors de Saunière foren grans homes com Newton o Da Vinci, i han conservat durant segles un coneixement que pot canviar la història de la humanitat. Ara la Sophie, amb l'ajuda de l'expert en simbologia Robert Langdon, inicia la recerca per desvetllar aquest secret a través d'una cursa que els duu d'un missatge xifrat a un altre.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

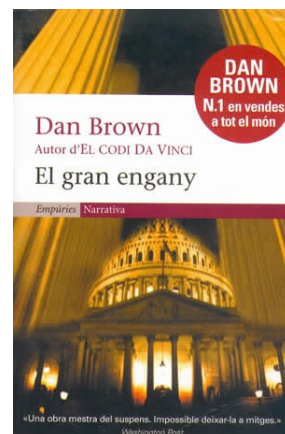


EL GRAN ENGANY

Dan Brown

Quan un satèl·lit de la NASA detecta indicis d'un objecte estrany a l'Àrtic, el president dels Estats Units hi envia Rachel Sexton, analista d'intel·ligència de la Casa Blanca, perquè verifiqui l'autenticitat de la troballa. Acompanyada del carismàtic acadèmic Michael Tolland, Rachel s'adona que aquesta descoberta els posarà en perill de mort. En la fugida per salvar la vida en un entorn tan desolat com letal, la seva única esperança és descobrir qui hi ha darrere la trama.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



LAS HORAS OSCURAS

Juan Francisco Ferrándiz

Mentre el món veu amb temor la imminent arribada de l'any 1000, l'abat Brian de Liébana i els monjos del monestir de Sant Columbí, situat a l'agrest i màgic paisatge irlandès, s'hauran d'enfrontar al misteriós poder de les forces del mal.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

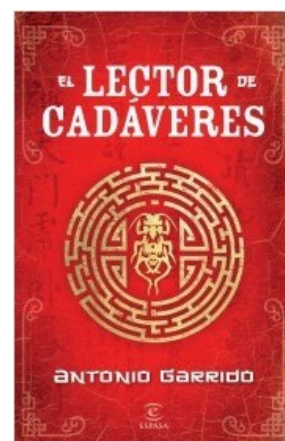


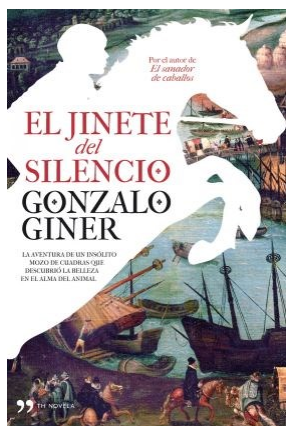
EL LECTOR DE CADÁVERES

Antonio Garrido

A l'antiga Xina, només els jutges més perspicaços aconseguien el títol de "lectors de cadàvers", una elit de forenses que, tot i arriscar la seva pròpia vida, tenien el mandat de fer que cap crim, per molt irresoluble que semblés, quedés impune. Cí Song fou el primer de tots ells.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



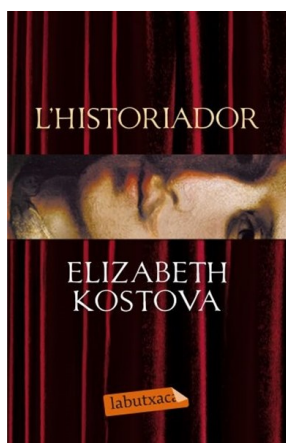


EL JINETE DEL SILENCIO

Gonzalo Giner

El 1522, fruit de l'amor prohibit entre una serventa i un ric i corrupte terratinent, en Yago tornarà a la vida gràcies a l'alè d'un cavall. Privat de l'amor de la seva mare i incapaç de comunicar-se amb els humans, el seu aïllament interior el farà víctima de la incomprensió. Però en Yago posseeix un do únic, pot captar la bellesa de les coses a través del tacte i expressar la seva riquesa interior muntat a cavall.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

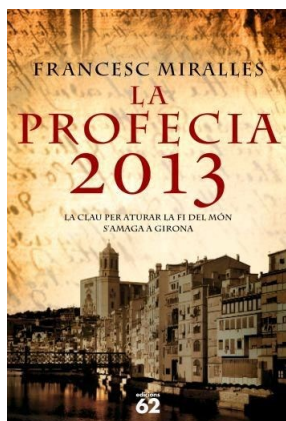


L'HISTORIADOR

Elizabeth Kostova

Un vespre, ja tard, tafanejant entre els prestatges de la biblioteca del seu pare, una noia troba un estrany llibre antic i unes quantes cartes groguenques. Les cartes van encapçalades per un enigmàtic "Benvolgut i malaurat successor..." que immediatament la capbussen en un món totalment impensable, un laberint on els secrets sobre el passat del seu pare i el misteriós destí de la seva mare queden connectats amb un inconcebible maligne que s'amaga a les profunditats de la història.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

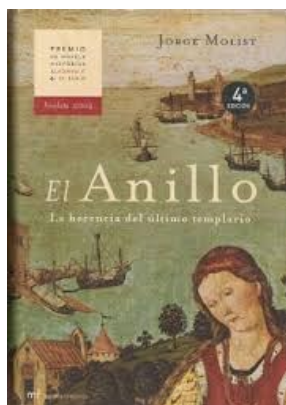


LA PROFECIA 2013

Francesc Miralles

El periodista Leo Vidal rep la trucada d'un antiquari del Call Jueu de Girona, que ha trobat a l'interior d'una calaixera un plec de cartes de Carl Gustav Jung. En aquestes, el deixeble esotèric de Freud es cartejava amb un estudiós local de la càbala sobre la data de la fi del món: 2013, xifra extreta d'un càlcul numèric de la Bíblia que coincideix amb la predicció del calendari maia per a l'Apocalipsi. Però les cartes han estat robades per una secta de nova creació que busca una clau oculta en elles.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



EL ANILLO: LA HERENCIA DEL ÚLTIMO TEMPLARIO

Jorge Molist

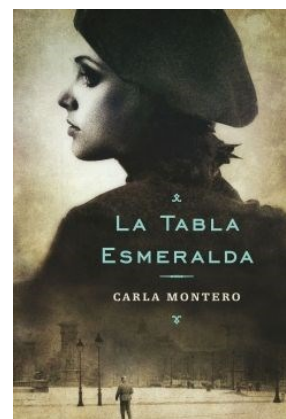
En el seu vint-i-setè aniversari, una prometedora advocada de Nova York rep dos anells: un amb una gran brillant de compromís i un altre, un antic anell d'un remitent anònim. Sota la influència del misteriós anell la jove inicia un viatge per la costa mediterrània retornant al seu passat i al tràgic destí del darrer dels templers.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

LA TABLA ESMERALDA**Carla Montero**

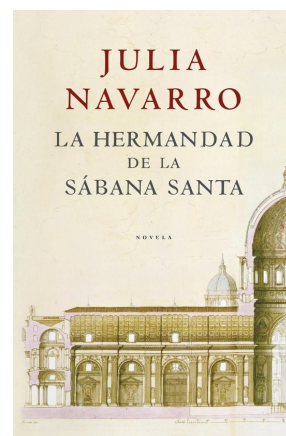
A petició del seu nòvio Konrad, un riquíssim i poderosíssim empresari alemany, l'Anna va rere la pista de l'Astròleg, un quadre de Giorgione del segle XV. En la seva investigació descobreix el passat del París ocupat pels nazis i la saga familiar dels Bauer, encarregats de vetllar pel secret que oculta aquesta obra al llarg dels segles.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

**LA HERMANDAD DE LA SÁBANA SANTA****Júlia Navarro**

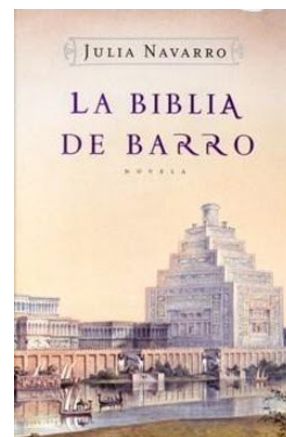
Un incendi a la catedral de Torí, on es venera el Sant Sudari, i la mort d'un home a qui havien tallat la llengua són els detonants d'una trepidant investigació policial, capitanejada per Marco Valoni. Juntament amb la historiadora Sofia Galloni i una periodista àvida de preguntes, l'equip de Valoni haurà de resoldre un enigma que arranca amb els templers i arriba fins a l'actualitat. Els investigadors no pararan fins a demostrar que els successos de la catedral estan relacionats amb el Sant Sudari.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

**LA BIBLIA DE BARRO****Júlia Navarro**

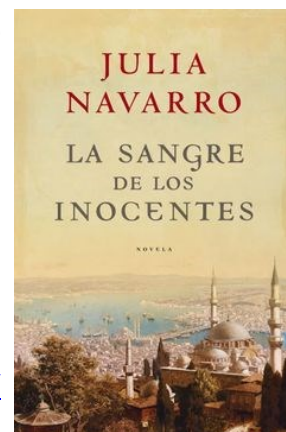
Una arqueòloga iraquiana néta d'un poderós home amb un obscur passat, quatre ancians amb set de venjança, traficants d'art sense escrúpols, un home a l'ombra que mou els fils (el Mentor), dos assassins a sou i un mossèn que va sentir una confessió que mai havia d'haver sentit... Aquests són alguns dels protagonistes d'un trencaclosques inquietant que no es resol fins a la última pàgina.

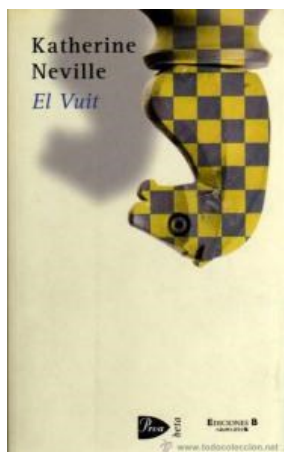
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

**LA SANGRE DE LOS INOCENTES****Júlia Navarro**

"Sóc espia i tinc por...". Així comença la crònica que escriu fra Julià el segle XIII sobre el cruel assetjament a Montsegur i la lluita entre càtars i catòlics. Segles després, el 1939, un medievalista agnòstic emprèn un perillós viatge pel Berlín nazi en busca de la seva esposa d'origen jueu. En l'actualitat, un grup de musulmans radicals s'immola a Frankfurt deixant rere seu un missatge críptic que posa en alerta al Centre Antiterrorista de la Unió Europea.

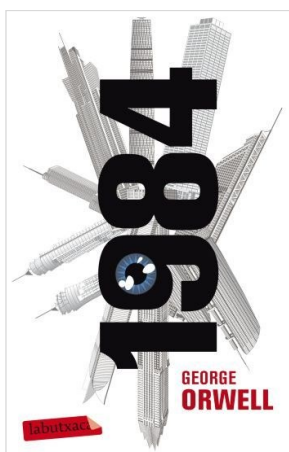
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



**EL VUIT****Katherine Neville**

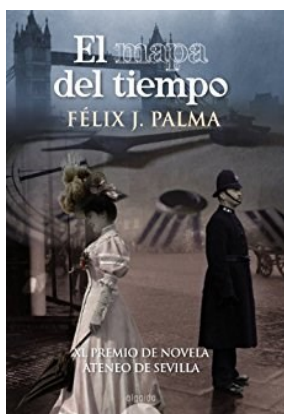
Catherine Velis, experta en ordinadors i aficionada a les matemàtiques, es veu involucrada en la perillosa cerca d'un joc d'escacs llegendari que va pertànyer a Carlemany i que presumptament es troba a Algèria. Es tracta de l'encàrrec d'una marxant d'antiguitats. Entre les peces d'aquest joc s'amaga una antiga fórmula vinculada a l'alquímia i a la maçoneria. Si Catherine aconsegueix aquestes peces, obtindrà a canvi una generosa recompensa.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

**1984****George Orwell**

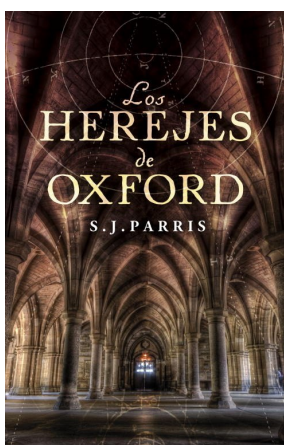
La feina de Winston Smith, funcionari del Ministeri de la Veritat, consisteix a corregir dades històriques segons els canons establerts per la doctrina del Partit. Però Winston ja no aguanta més i l'únic que desitja és veure com cau el règim imperant.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

**EL MAPA DEL TIEMPO****Félix Palma**

Londres, 1896. L'aparició de l'empresa de Viatges Temporals Murray fa realitat el somni més desitjat per l'home: viatjar en el temps. Claire Haggerty viurà una història d'amor amb un home de l'any 2000; Andrew Harrington voldrà viatjar al passat per salvar la seva estimada de les mans de Jack l'Esbudellador. Però tot i així també s'obre una perillosa porta per tal que des del futur arribin viatgers amb les pitjors intencions.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

**LOS HEREJES DE OXFORD****S. J. Parris**

A finals del segle XVI, la ciutat d'Oxford és un formiguer de secrets, enigmes i conspiracions. En un ambient claustrofòbic i amb un rerefons de lluites religioses entre protestants i catòlics, el cèlebre filòsof i científic Giordano Bruno inicia la recerca d'un perillós llibre prohibit i ahora es veu immers en la investigació d'una sèrie de crims atroços.

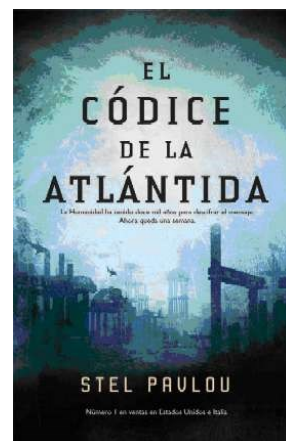
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

EL CÓDICE DE LA ATLÁNTIDA

Stel Pavlou

Des del gel més profund de l'Antàrtida en surt una senyal. L'Atlàntida ha despertat. Els monuments de tot el món, des de les piràmides d'Egipte fins als jaciments sagrats de la Xina, estan reaccionant a la crisi que s'albira. Els monuments estan interconnectats a través dels oceans. A la terra s'escampa el pànic. Dos exèrcits, l'americà i el xinès, estan a punt d'entrar en guerra pel control dels enigmes codificats en fragments de cristall rescatats de la ciutat submergida. La humanitat ha tingut dotze mil anys per interpretar les claus, ara el món només disposa d'una setmana.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



LA CARTA ESFÉRICA

Arturo Pérez Reverte

Un mariner sense nau, desterrat de la mar, coneix a una estranya dona que posseeix, potser sense saber-ho, respostes a preguntes que certs homes s'han fet al llarg dels segles. Caçadors de naufragis en busca del fantasma d'un vaixell perdut al Mediterrani, problemes de latitud i longitud el secret dels quals roman ocult en antigues cartes nàutiques, museus navals, biblioteques... El mar, la història, l'aventura i el misteri es combinen de manera extraordinària en aquesta novel·la.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

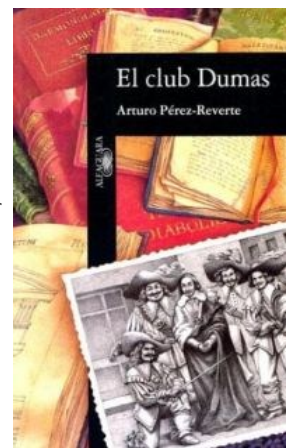


EL CLUB DUMAS

Arturo Pérez Reverte

Pot un llibre ser investigat policialment com si es tractés d'un crim? Lucas Corso, mercenari de la bibliofília, caçador de llibres per encàrrec d'altres, s'enfronta a aquesta pregunta quan rep un doble encàrrec dels seus clients: autenticar un manuscrit de *Els tres mosqueters* i desxifrar l'enigma d'un estrany llibre, cremat el 1667 juntament amb l'home que el va imprimir.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



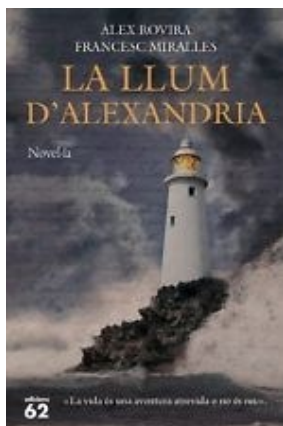
LA TABLA DE FLANDES

Arturo Pérez Reverte

A finals del segle XV un vell mestre flamenc introdueix en un dels seus quadres, en forma de partida d'escacs, la clau d'un secret que podria haver canviat la història d'Europa. Cinc segles més tard, una jove restauradora d'art, un antiquari homosexual i un excèntric jugador d'escacs uneixen les seves forces per mirar de resoldre l'enigma.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)





LA LLUM D'ALEXANDRIA

Àlex Rovira i Celma; Francesc Miralles

Xavier Costa, guionista radiofònic, veu interromput el seu gris dia a dia per una notícia sorprenent: Marcel Bellaiche, un vell amic de la universitat, ha aparegut mort al far de Finisterre. Viatger somiador i fill d'una família rica, Marcel s'havia especialitzat en manuscrits religiosos antics. Segons les fonts familiars, en el moment de la mort s'havia traslladat al far per dur a terme una investigació relacionada amb la biblioteca d'Alexandria. Tota la documentació, però, ha desaparegut.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

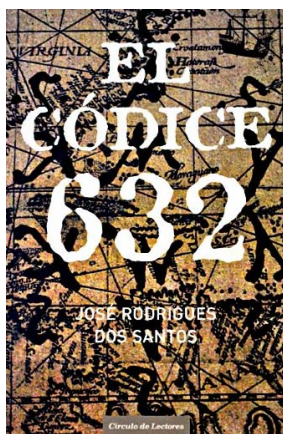


L'AIRE QUE RESPIRES

Care Santos

La Virgínia acaba d'heretar el negoci familiar: la llibreria Palinur. Entre el munt d'exemplars, pols i papers que el seu pare va acumular, aviat sorgeix la història de la Carlota Guillot i la recerca d'un llibre, fonedís i capritxós, que va formar part d'una de les biblioteques particulars més sibarites de la Barcelona napoleònica.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

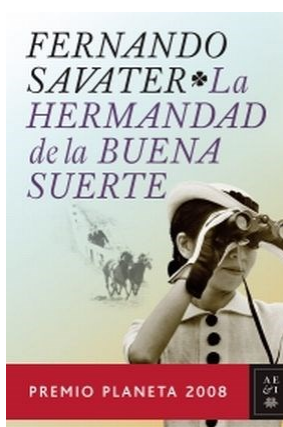


EL CÓDICE 632

José Rodríguez dos Santos

Rere la identitat de Cristòfol Colom s'oculta un dels secrets més foscos d'Occident. Un vell historiador ha mort i el professor Tomàs Noronha, expert en criptoanàlisi i llengües antigues, ha estat contractat per completar les seves investigacions. Entre els documents del difunt, Noronha troba un enigmàtic missatge que cobreix amb un mantell de dubtes la veritable identitat de Colom. *El código 632* explora les mentides i conspiracions que pretenen trastocar i modelar el curs de la història.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



LA HERMANDAD DE LA BUENA SUERTE

Fernando Savater

Un cavall invencible que ja ha estat vençut, un joquei que desapareix misteriosament quan busca el secret de la bona sort, dos magnats sense escrúpols que pretenen resoldre les reves rivalitats a la pista de l'hipòdrom... Quatre amics han de trobar el genet desaparegut, però cadascun d'ells lluita contra els fantasmes del seu passat. La seva recerca els enfrontarà amb enigmes i perills fins al desenllaç de l'aventura a una illa del Mediterrani.

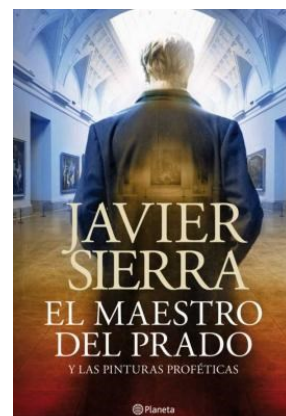
⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

EL MAESTRO DEL PRADO Y LAS PINTURAS PROFÉTICAS

Javier Sierra

Recorregut per les històries més desconegudes i secretes del Museu del Prado. Una història de com un aprenent d'escriptor va aprendre a mirar quadres i a entendre uns missatges ocults que difereixen molt de l'ortodòxia de l'Església Catòlica, una institució que en el Renaixement era vista més com a opressora que com a espiritual.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

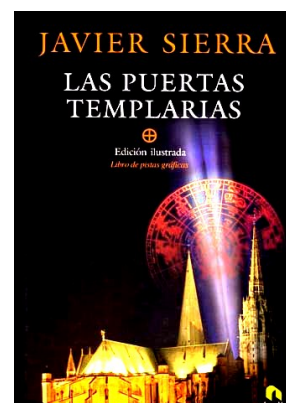


LAS PUERTAS TEMPLARIAS

Javier Sierra

Quan Michel Témoín, científic de l'agència espacial francesa, va decidir investigar els estranys punts lluminosos que van aparèixer en una fotografia per satèl·lit no imaginava que les pistes el traslladarien nou segles enrere en la història. La novel·la explora els misteris que envolten la fundació de la orde del Temple, els extraordinaris paral·lelismes entre certs relleus i uns antics textos egipcis, i la recerca d'una misteriosa font d'energia oculta a l'interior d'una mil·lenària relíquia d'origen hebreu.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

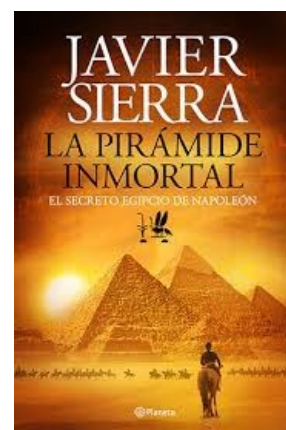


LA PIRÁMIDE INMORTAL

Javier Sierra

Agost de 1799. Un home ha quedat atrapat a l'interior de la Gran Piràmide i es debat entre la vida i la mort. És el jove general Napoleó Bonaparte. Allà, aïllat sota tones de pedra, està a punt de ser-li revelat un secret ancestral que alterarà per sempre el seu destí. Alquimistes, bruixots, ballarines egípcies, vells mestres descendits de les muntanyes i grans personatges històrics competiran amb ell en la recerca del tresor més preuat: la fórmula de la vida eterna.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



LA CENA SECRETA

Javier Sierra

Leonardo da Vinci està fent els últims retocs al seu gran mural *L'últim sopar*. Però el Papa Alexandre VI s'adona que els seus traços oculten un missatge blasfem que està decidit a desxifrar per poder condemnar al seu autor. No hi ha Sant Grial ni Eucaristia en aquest últim sopar; tampoc hi ha ni rastre de l'anyell en els plats, i els apòstols oculten retrats d'importants heretges del segle XV. I, per què Leonardo s'ha retratat entre ells?

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)





EL SR. PENUMBRA Y SU LIBRERÍA 24 HORAS ABIERTA

Robin Sloan

La crisi econòmica obliga a en Clay Jannon a deixar enrere la seva vida com a dissenyador de pàgines web a San Francisco i les casualitats, la curiositat més absoluta i l'habilitat per pujar escales com si fos un mico el porten a començar una nova etapa treballant a la llibreria permanentment oberta del senyor Penumbra. Després d'uns dies treballant, en Clay s'adona que la llibreria és un lloc molt més extravagant del que el seu nom indica...

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)

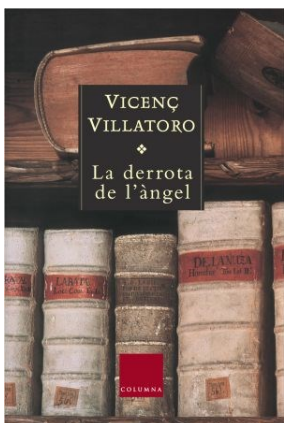


CONSPIRACIÓ A TÀRRACO

Jordi Solé

Què passaria si l'home que havia nascut per governar Roma i Egipte, fill legítim de Juli Cèsar i Cleòpatra, hagués sobreviscut als assassins d'Octavi i ara busqués passar comptes amb l'emperador? Una història de venjances, de traïcions i de gladiadors en l'època de més esplendor de la Tàrraco romana.

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



LA DERROTA DE L'ÀNGEL

Vicenç Villatoro

Al segle XIII, el cabalista jueu Abraham Abulàfia sent una veu a Barcelona que l'impulsa a anar a veure el Papa per comunicar-li un secret del qual pot dependre el futur del seu poble i també de la Cristiandat. Amb la memòria d'aquesta història real, al segle XXI, un nou Papa rep una petició d'entrevista que recorda obsessivament la de l'antic cabalista. Com vuit segles enrere, Terra Santa viu uns moments de tragèdia i de guerra i la convivència entre les religions és molt difícil. Podria ser que el secret que Abulàfia volia revelar al Papa l'any 1281 encara servís a l'Església i a la humanitat del segle XXI. .

⇒ [Veure disponibilitat al catàleg Aladí](#)



BIBLIOTECA CAN MILANS

- 📍 Església, 6
08393 CALDES D'ESTRAC
- ☎ 937 913 025
- ✉ b.caldese.cm@diba.cat
- 🌐 <http://bibliotecacanimilans.blogspot.com>
- 📘 <http://facebook.com/canmilans>

Ajuntament de  Caldes d'Estrac