



Guia de lectures disponibles a l'eBiblio
Guia de lectures disponibles a la Biblioteca

Biblioteca Can Baratau



Tiana
Febrer 2021

SUMARI

Pròleg	3
Novel·les.....	4
Còmics.....	6
Pel·lícules	9
Articles de revista	11
Llibres infantils.....	11

PRÒLEG

El dia de l'orgull zombie se celebra per a tots aquells amants dels còmics, sèries i pel·lícules relacionades amb els morts vivents. Cada 4 de febrer els morts vivents s'aixequen orgullosos de les seves tombes. Any rere any, aquesta celebració va aconseguint més adeptes, o víctimes...

Però, per què es va escollir el dia 4 de febrer? Doncs, per ser el dia de l'aniversari de George A. Romero, considerat el creador del gènere zombi cinematogràfic modern, amb la pel·lícula: La noche de los muertos vivientes, de l'any 1968. Aquest dia es celebren festivals, caminades, etc. arreu del planeta i trobem gent maquillada, disfressada...passejant pels carrers per apropar-se als vius i donar regna solta a la seva passió per l'horror.

Us convidem amb aquesta guia a conèixer i gaudir d'aquest gènere.

NOVEL·LES



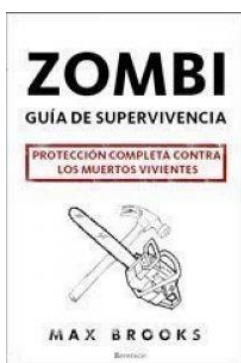
Involución **Max Brooks** **Any: 2020**

Greenloop ha estat fins al moment de la inesperada erupció del Rainier, una selecta comunitat ecològica. Ubicada als boscos de l'estat de Washington, a poca distància de Seattle, oferia una vida idíl·lica als seus habitants, gràcies a uns avenços tecnològics que estaven en comunió amb la naturalesa.

Avui dia, entre les deixalles i les restes de sang de la urbanització s'han pogut recuperar els diaris de Kate Holland. En ells s'explica una història massa horrible per a ésser oblidada, que podria trencar amb les nostres conviccions més fermes, com la solidesa de la nostra civilització.

En les pàgines del llibre, l'autor no només fa públic l'extraordinari testimoni de Kate, sinó que també exposa els resultats de la seva pròpia investigació sobre la massacre de Greenloop i sobre les letals criatures que la van portar a terme, éssers amb una aura llegendària, però que s'han revelat com terroríficament reals.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Zombi, guía de supervivencia : protección contra los muertos vivientes **Max Brooks** **Any: 2008**

Escrit per un dels major especialistes en el món zombi, ens prepara aquest manual de supervivència imprescindible per estar preparat davant d'un dels atacs dels morts vivents. Aquest llibre esdevindrà clau per sobreviure als no morts que se t'acosten. Ofereix una protecció completa gràcies als consells comprovats per a protegir-te a tu i als éssers estimats dels morts vivents.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



La chica zombi **Laura Fernández** **Any: 2013**

Erin Fancher té setze anys. Un matí, quan es desperta, descobreix aterrida que el seu cos no és el mateix, tot sembla ser que... està morta! És realment devorada pels cucs o es tracta només d'una terrible i brutal imaginació adolescent? Una divertida novel·la sobre l'adolescència, sobre el difícil fet de ser tu mateix i ser adolescent.

Disponible a l'[eBiblio](#)



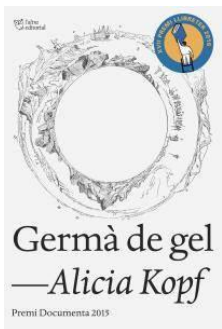
Cómo se hizo la guerra de los zombis **Aleksandar Hemon**

Any: 2013

Osh Levin és un aprenent de guionista que volta la trentena i es guanya la vida donant classes d'anglès per a estrangers mentre somia a vendre una de les seves històries a una gran productora de Hollywood. El seu portàtil està ple d'idees per a guions, tot i així, l'única que li importa és "La guerra de los zombis". Quan arriba al seu apartament, decideix que ha arribat el moment d'anar a viure amb la seva promesa, la Kimiko. Tot

sembla idíl·lic fins que van a una festa en casa d'Anna, una estudiant de Bòsnia amb un marit violent i gelós...

Disponible a l'[eBiblio](#)



Germà de gel

Alicia Kopf

Any: 2020

Aquest llibre és el diari de recerca d'una dona que s'obsessiona per la història polar. És la història del seu germà, un home congelat. És la història de l'origen de la congelació de les relacions familiars. És Werther, zombie, després d'haver-se enamorat i disparat diverses vegades. És la relació entre dos mons, el de fora i el de dins, i els desajustos constants entre l'un i l'altre. És el guanyador del premi Documenta 2015.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Una de zombis

Patricia Martín

Any: 2016

A les pel·lícules de zombis, generalment, la gent fuig corrent, cridant com bojos, morts de pànic, i s'entaforen a dins dels cotxes que tenen aparcats a la porta de casa seva, oberts i amb les claus posades. Perden uns segons vitals abans de donar gas, però si són els protagonistes aconseguen engegar el vehicle just en l'últim moment, quan el zombi colpeja la finestra. En canvi, quan l'atac és a Barcelona, la cosa no va ben

bé així...

Aquesta novel·la ha estat premiada amb el Premi Ciutat de Badalona de Narrativa Juvenil 2012 i el Premi Protagonista Jove 2014.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Los caminantes. Tempus fugit

Carlos Sisi

Any: 2016

Després de la catàstrofe de Barcelona, els personatges han tornat a Tèrmens, Lleida, on segueixen lluitant per sobreviure. Les coses no van bé perquè alguns dels Aeternum, privats dels processos biològics químics del cos estan caient a poc a poc en un estat pla d'existència. Juan Aranda sap que el seu destí i el de la comunitat està en perill i el professor Jukkar li demana tornar a Carranque per trobar la solució als seus problemes.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Zona uno

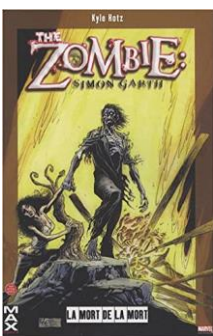
Colson Whitehead

Any: 2017

Des de que una epidèmia va assotar el planeta, en el món queden dos tipus de persones: els sans i els infectats, els vius i els no morts. Manhattan ha estat acordonada, i el govern provisional ha exterminat a gairebé tots els infectats, la situació sembla sota control. Però, una sorpresa s'amaga entre els deserts carrers de la Zona Uno, i Mark Spitz, i els seus companys de la brigada de neteja estan a punt de descobrir-la...

Disponible a l'[eBiblio](#)

CÒMICS



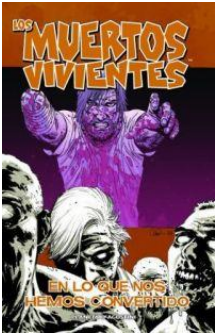
The Zombi : Simon Garth

Kyle Hotz

Any: 2008

Aquest volum, recopila les dues mini series que presenten la nova versió d'un mític personatge dels anys setanta: Simon Garth. Participa del seu naixement i de la seva no-mort, en un espectacular volum que comença amb la pitjor crisi mai viscuda a la ciutat de Nova York. La última esperança de la humanitat és un únic home, al que li espera una missió més enllà de la mort. El llibre és una re imaginació brutal, sagnant i repugnant i alhora sorprenent d'un dels herois de terror més estranys de Marvel, que només podria ser imaginat per l'artista i coguionista Kyle Hotz.

Disponible a la [Biblioteca](#), [vegeu el catàleg aladí](#)



En lo que nos hemos convertido

Robert Kirkman

Any: 2010

Aquest cop, sols, amb el perill a la porta, a cada cantonada, els pocs supervivents intenten viure el possible per arribar a Washington DC. Però, quin serà el preu a pagar?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



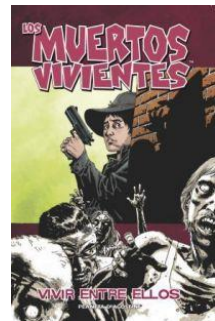
Los muertos vivos : no hay marcha atrás

Robert Kirkman

Any: 2016

Una epidèmia de proporcions apocalíptiques ha escombrat la Terra fent que els morts s'aixequin i s'alimentin dels vius. En una història de zombies sense fi, un grup de supervivents intenten marcar la diferència i sobretot, seguir existint.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Vivir entre ellos

Robert Kirkman

Any: 2010

Al final, sembla que els supervivents han trobat allò que buscaven sense aturador, però hauran trobat al final una Ciutat encara no devastada pels terrors que envolten la terra? Haurà algun secret amagat darrera l'aparent normalitat que han trobat?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Aquí permanecemos

Robert Kirkman

Any: 2005

Una terrible plaga de zombies ha arribat a la terra, i uns quants supervivents han de trobar un nou lloc on viure en societat, si és que abans els terribles no morts no acaben amb ells abans. Una història plena d'acció i intriga, amb girs argumentals que l'han convertit en un còmic de referència.

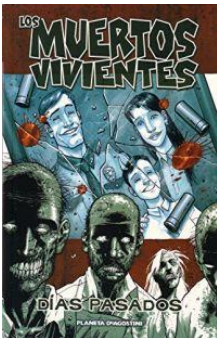
Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Esta triste vida
Robert Kirkman
Any: 2008

Atrapats per un grup de bojos, Rick ha de trobar la manera de fugir o morir en l'intent. Mentrestant, a la presó, la resta de supervivents s'enfronten al fet que tal vegada el Rick estigui mort. Un moment revelador...

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Los muertos vivientes
Robert Kirkman
Any: 2005

Després d'un dels pitjors moments viscuts després del devastador atac dels Susurradors, el protagonista, Rick buscarà aliances inesperades per tal de dur a terme la venjança.

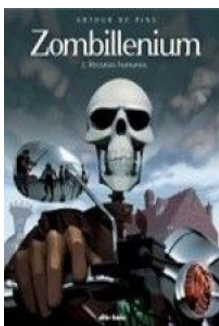
Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Greta
Arthur the Pins
Any: 2011

En Zahner no es plantejava canviar de feina i ni molt menys s'imaginava que acabaria atropellat per una mòmia, un esquelet i vampir. Tots tres són treballadors de Zombillennium, un parc temàtic de terror on cada cap de setmana hi van menys famílies a passar el dia.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

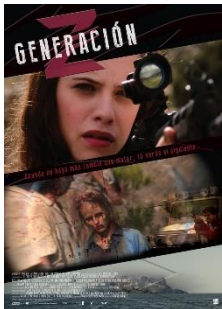


Recursos humanos
Arthur the Pins
Any: 2011

El parc d'atraccions Zombillennium no tanca i molt menys a l'estiu. Ara, que ja coneixem la majoria dels seus treballadors i els seus problemes laborals, ens endinsarem en els problemes internes de la seva gestió. La formació, el reclutament i la direcció del personal és un problema important quan parlem de zombis, esquelets, fantasmes o bruixes. Veritablement, res no sembla el que realment és. Els visitants creuen que les atraccions són de mentida, quan realment tot és cent per cent real. Els habitants de la zona comencen a estar farts del parc. Què poden fer davant dels protagonistes que ja estan morts? Qui mou els interessos i les finances del parc Zombillennium?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

PEL·LÍCULES



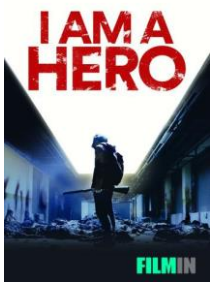
Generación Z

Any: 2011

Melanie va patir un fort trauma durant la seva infància quan una terrible pandèmia va sacsejar la raça humana i va veure els seus pares convertir-se en zombis. Deu anys després, la raça humana ha recuperat el control total de la situació fins al punt que una de les sensacions de les vacances és el popular “Resort Zombie”, una illa paradisiàca on els turistes viuen una sanguinària aventura d’acció i diversió caçant zombies. Una fuga en la seguretat del Resort provocarà l’alliberament dels zombies provocant

l’estat d’alarma mundial. Melanie, amb el seu promès Lewis i un grup de visitants, es veuran obligats a enfrontar-se en un infern del que no podran sortir fàcilment.

Disponible a l’[eBiblio](#)



Im a hero

Any: 2015

Basada en el manga homònim creat per Kengo Hanazawa, va ser presentada a Espanya al Festival de Sitges 2015.

El Hideo Suzuki és un mediocre dibuixant de mangas que dedica la major part del temps a somiar despert amb una realitat en la qual aconsegueix editar les seves pròpies històries, el seu cap el respecta, la relació amb la seva xicota funciona bé ... en definitiva, en la qual la seva vida no és un desastre. Lamentablement no és així, i per això viu desil·lusionat per no

poder ser l’heroi que sempre està dibuixant. Fins que un dia, sense avís previ, una epidèmia comença a estendre's pel Japó convertint als infectats en ZQN, uns monstres assedegats de carn humana que mantenen lleus vestigis de la seva vida passada. El Hideo haurà de fugir de Tòquio a corre-cuita, mogut únicament per la seva covardia i l’instint de supervivència, i pel camí anirà trobant a nous companys que li mostraran el veritable rostre de l’èsser humà.

Disponible a l’[eBiblio](#) i a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



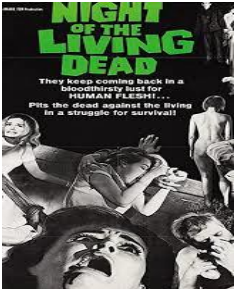
La legión de los hombres sin alma

Any: 2011

Neil Parker i Madeleine Short són una jove parella que viatgen a Haití convidats pel terratinent Charles Beaumont per celebrar el seu matrimoni. No obstant, Beaumont està enamorat de Madeleine i guarda esperances de que ella accedeixi a casar-se amb ell. Al ser rebutjat, acudeix a un bruixot local, Legendre. El seu pla és que Legendre la converteixi en zombi, la declari morta i l’enterri. Neil, el seu promès torni als Estats Units i després retornar-la d’entre els morts i que es quedi amb ell. Legendre,

però, té els seus propis plans per a Madeleine i per a Beaumont.

Disponible a l’[eBiblio](#)



Night of the living dead

Les radiacions procedents d'un satèl·lit provoquen un fenomen terrorífic: els morts surten de les seves tombes i ataquen als humans per alimentar-se. L'acció comença en un cementiri de Pennsylvania, on Barbara és atacada per un mort vivent. L'única alternativa per a defensar-se d'aquests zombis és donar un bon cop en el cap.

Disponible a l'[eBiblio](#)



La noche de los muertos vivientes

Any: 1999

Tot un clàssic del gènere. Una sagrant revisió dels codis dels films de terror realitzats fins a la data, que va tenir influència en directors com David Cronenberg, Tobe Hopper o Sam Raimi. Les radiacions procedents d'un satèl·lit provoquen un fenomen terrorífic: els morts surten de les seves tombes i ataquen els homes per alimentar-se. L'acció comença en un cementiri de Pennsylvania, on Barbara, després de ser atacada per un mort vivent, fuig cap a una granja. Allà també s'ha refugiat en Ben. Ambdós construiran barricades per a defensar-se d'una multitud de despietats zombies que només poden ser vençuts amb un cop de cap.

Disponible a l'[eBiblio](#) i a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

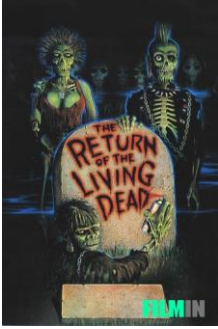


Papa sóc una zombi

Any: 2011

Nominada al Gaudí i al Goya a la Millor Pel·lícula d'Animació, aquesta divertida aventura és el revers amable de les pel·lícules i sèries de zombis. Morts vivents, bruixotes i altres éssers de la nit conviuen en una emocionant i entranyable aventura màgica, en la qual la Dixie, una nena rebel i esquerpa, aprendrà a enfrontar-se als problemes de la vida després de la seva estada entre els morts.

Disponible a l'[eBiblio](#)



El regreso de los muertos vivientes

Any: 1985

Òpera prima de Dan O'Bannon, guionista de pel·lícules com: Alien o Dark Star, realitza una paròdia de la pel·lícula que va iniciar el gènere zombie: "La noche de los muertos vivientes" de Romero. Frank i Freddy descobreixen uns fets explicats a la pel·lícula de Romero que van ser reals, a més, tenen un zombi capturat.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Zombieland : mata y remata

Any: 2009

El grup de protagonistes haurà de viatjar des de la Casa Blanca fins al cor dels Estats Units, sobrevivint a noves classes de morts vivents encara que aquests han evolucionat des del que va succeir fa alguns temps, així com alguns humans supervivents. Però, per sobre de tot hauran de suportar els inconvenients de conviure amb ells.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

ARTICLES DE REVISTA



Terror al primer mordisco : el zombie : el mito terrorífico del siglo XX : dossier

Dirigido por, núm. 395 (des. 2009), p. 54-83

Any: 2009

Aquest dossier analitza el que ha donat de si el tema dels zombis en el cinema de terror, mitjançant un article introductori i antologies de: "La legión de los hombres sin alma", "Yo anduve con un zombi", "Invisible invaders", "La noche de los muertos vivientes", "El ataque de los muertos sin ojos", "American zombie", entre d'altres.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

LLIBRES INFANTILS



La Fina ensurts

Joan Bustos

Any: 2018

La Fina és bufona, molt bona nena i ho aprova tot, però això és un gran problema. Per què? Perquè en el món on viu, Espantilàndia, cal ser lleig, mala persona i suspendre-ho tot per no ser friqui. Cansada que els companys la insultin dient-li guapa i neta, voldria parlar-ne amb la tutora, la senyoreta Unglots. Però aquesta està massa preocupada per fer-se la manicura i xatejar amb el seu promès zombi, que li ha robat el cor (i no és una manera de parlar). Un dia, quan la Fina arriba a casa, els pares, en Corduli i l'Horrorosa, li proposen un viatge cap a un món on ella no serà la rara.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Un cosí molt esnob

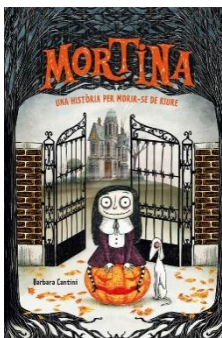
Barbara Cantini

Any: 2018

La Mortina, una nena zombi ben esbojarrada i el seu millor amic, el llebrer albí Musti, viuen amb la tia Agonia i passen els dies jugant amb els fantasmes de la Vil·la Decadent. Un dia, per sorpresa, es presenta a la Vil·la el cosí Dilbert, un nen molt esnob i estirat que a tot hi troba pegues, dient que ha rebut una misteriosa invitació. La Mortina no en sap res, i la tia Agonia no apareix per enlloc, sembla que se l'hagi empassat la terra.

Per si això no fos prou estrany, també arriben de visita, amb una invitació semblant, alguns nens del poble, amics de la Mortina.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Mortina una història per morir-se de riure

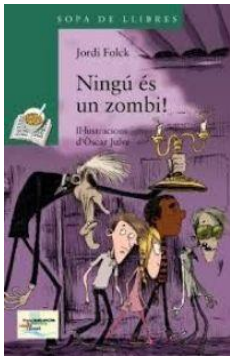
Barbara Cantini

Any: 2018

La Mortina és una nena, però és diferent de les altres: és una nena zombi. Viu a Vil·la Decadent amb la tia Agonia i el seu inseparable Musti, un gos que no se sap si és viu o mort. A la Mortina li agradaria tenir amics de la seva edat amb qui jugar i divertir-se, però la tia li ha prohibit deixar-se veure: la gent es podria espantar. Un dia es presenta una oportunitat única: la festa de Halloween! La Mortina ni tan sols s'ha de disfressar... Però què

passarà quan els altres nens descobreixin que no porta cap màscara?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Ningú és un zombi!

Jordi Folck

Any: 2014

Un cant a l'amistat i a la necessitat d'entendre l'altre, malgrat que a vegades sigui ben diferent de nosaltres. El Waldemar Izczyzyn arriba al nostre país procedent dels països de l'Est. El Waldemar té una particularitat: és un mort vivent i aviat els seus nous companys s'adonaran que el noi no és com ells. No té dents ni sang, quan no perd un braç perd la rialla, fins i tot sembla que no té nom; a casa seva l'anomenen Ningú.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Cadavereta vermella

Luis Murillo

Any: 2014

Els pares malvats d'aquesta Caputxeta zombi tenen un pla molt sinistre. Ara bé, no s'imaginem els recursos d'una àvia tan adorable com la del conte original, però molt més guerrera i valenta, perquè no té por ni del llop ni de ningú!

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



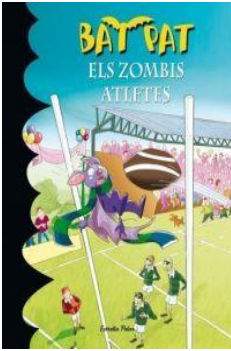
Sopa de fantasma

Martín Piñol

Any: 2012

El director Berdejo vol representar una adaptació llarguíssima del Conte de Nadal de Charles Dickens. Per suposat, obliga a participar a tots els alumnes del Saint Grimor. Enmig d'un assaig, Zombete allibera un dels personatges del llibre, Scrooge. Scrooge amenaça amb destruir tot el Nadal per sempre. Podran aturar-lo el Xef Zombi i de passada atrevir-se a declarar el seu amor a la senyoreta Irene?

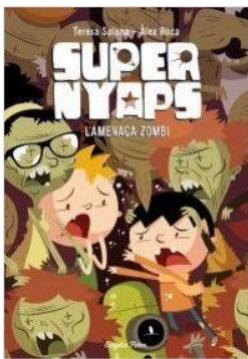
Disponible a l'[eBiblio](#)



Els zombis atletes
Roberto Pavanello
Any: 2010

No us ho creureu, però el Leo ha decidit perdre algun quilet i s'ha apuntat a un equip de rugbi. Però ningú no l'havia avisat que cada vespre els "veïns" del cementiri del costat utilitzen el camp d'entrenament per fer-hi unes curses a la llum de la lluna...

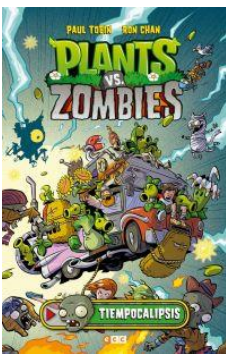
Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



L'amença zombi
Teresa Solana
Any: 2015

Els tripulants de la Diplodocus segueixen navegant per l'espai complint l'agenda de concerts de la gira interestelar. Aquesta vegada però en Pau i en Roger, els Supernyaps, hauran de veure-se-les amb unes horribles criatures no mortes, un concert ple de zombis!

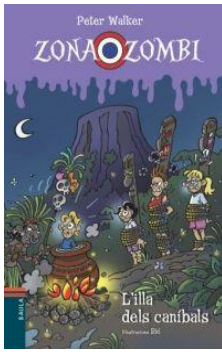
Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Tiempocalipsis
Paul Tobin
Any: 2017

Una nova ració de còmics hilarants i plens de plantes, on es dispara a molts i molts zombis! Crazy Dave, aquell inventor brillant encara que de vegades balbucegi, aquest defensor acèrrim de barri, ajuda a la seva neboda Patrice i al jove aventurer Nate Timelmya a repel·lir la última invasió de "divertits" morts del Dr. Zombifinal a Plants vs. Zombies. Aquest nou llibre et farà riure i alhora t'estremirà... el cervell!

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



L'illa dels caníbals

Peter Walker

Any: 2013

La Colla AZ intentarà fugir de Long Adventures, i no perquè estiguin cansats de jeure a la gandula i fer capbussos a la piscina, sinó perquè un brot zombi ha convertit els turistes en depredadors. L'única oportunitat que tenen és pujar al seu superautobús, el Zombi Force One, i recórrer una illa plena de sorpreses i perills.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

Biblioteca Can Baratau

Lola Anglada, 10

08391 Tiana

Tel. 934 657 741

b.tiana.cb@diba.cat



biblioteca.tianat.cat

bibliotecavirtual.diba.cat – tiana.cat



www.facebook.com/bibtiana



@bibtiana



@bibliocanbaratau



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques Municipals