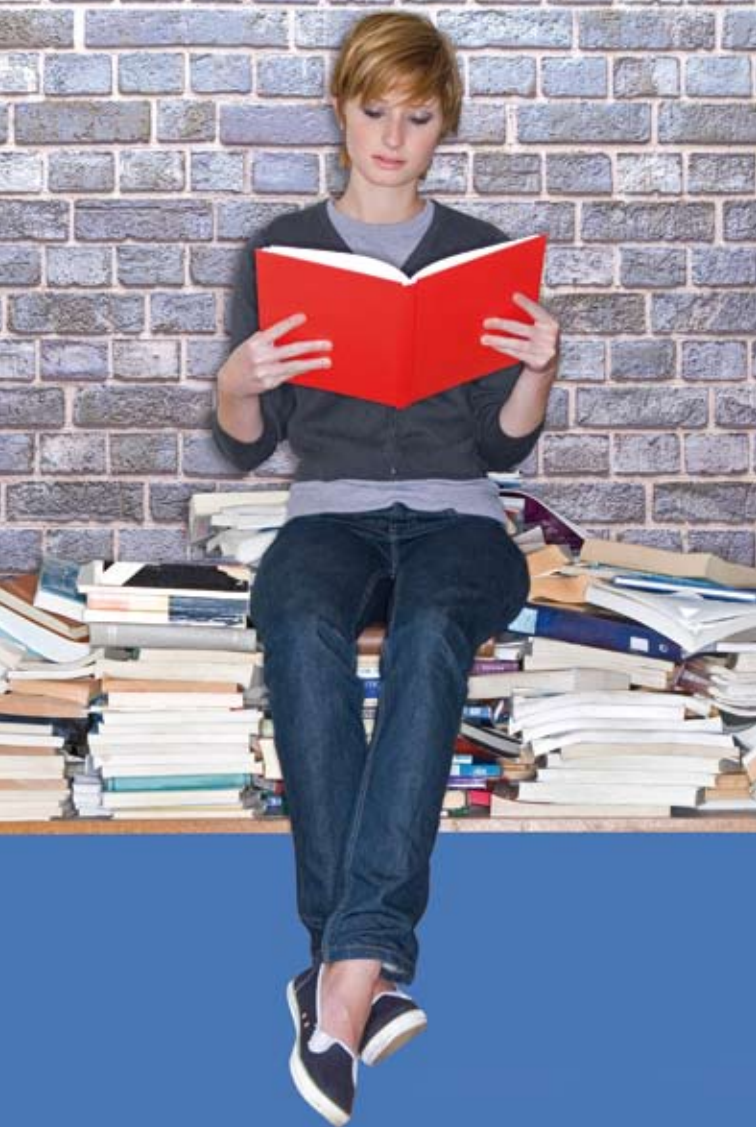
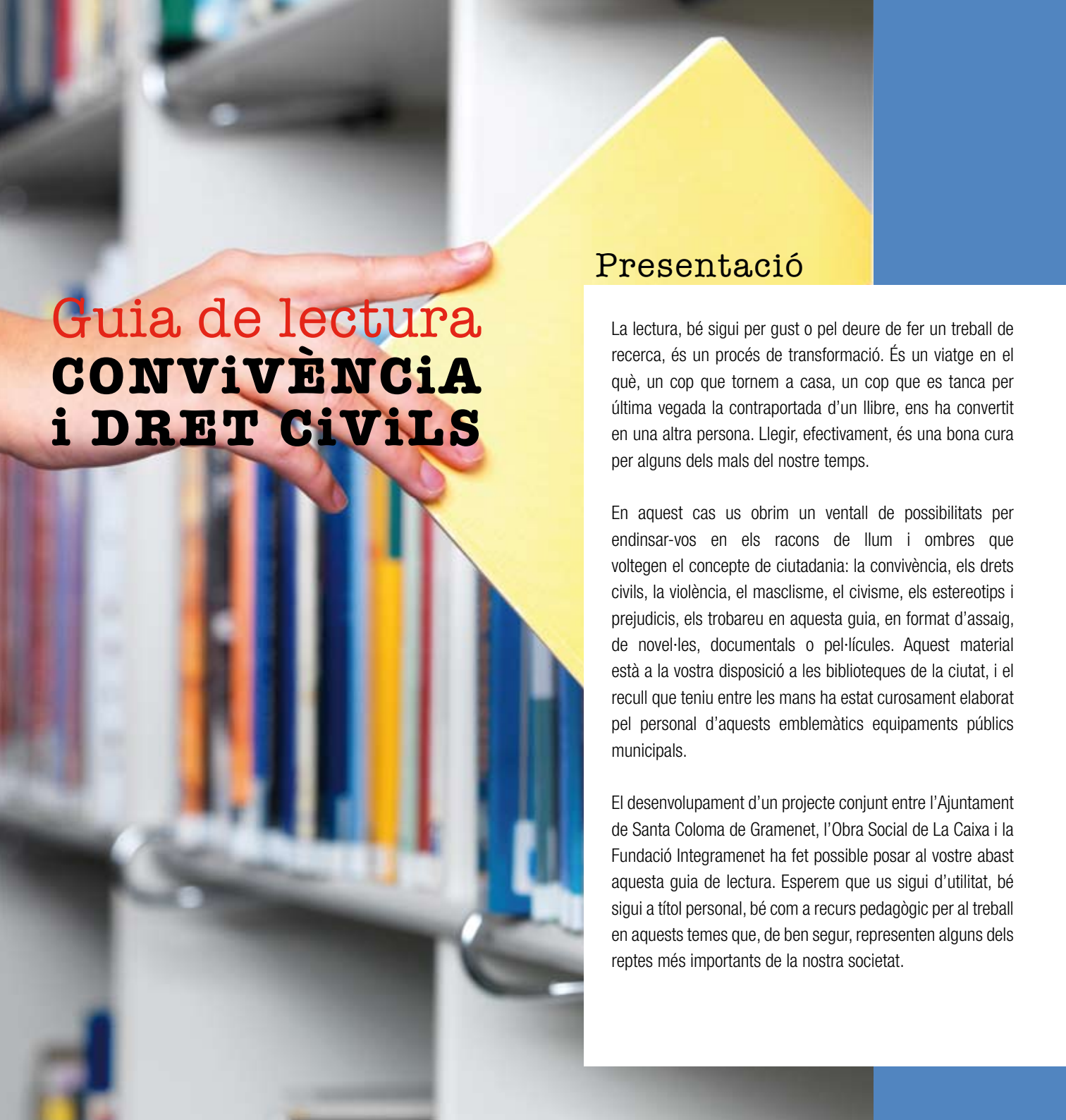


Guia de lectura **CONVIVÈNCIA i DRETS CIVILS**



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet

santa
coloma
al cor

A hand is holding a bright yellow book cover. The background is a blurred library with bookshelves filled with books of various colors. The text is overlaid on the left side of the image.

Guia de lectura **CONViVÈNCiA i DRET CiViLS**

Presentació

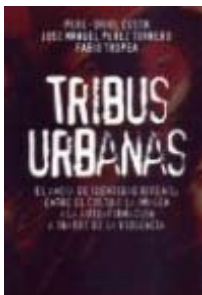
La lectura, bé sigui per gust o pel deure de fer un treball de recerca, és un procés de transformació. És un viatge en el què, un cop que tornem a casa, un cop que es tanca per última vegada la contraportada d'un llibre, ens ha convertit en una altra persona. Llegir, efectivament, és una bona cura per alguns dels mals del nostre temps.

En aquest cas us obrim un ventall de possibilitats per endinsar-vos en els racons de llum i ombres que voltegen el concepte de ciutadania: la convivència, els drets civils, la violència, el masclisme, el civisme, els estereotips i prejudicis, els trobareu en aquesta guia, en format d'assaig, de novel·les, documentals o pel·lícules. Aquest material està a la vostra disposició a les biblioteques de la ciutat, i el recull que teniu entre les mans ha estat curosament elaborat pel personal d'aquests emblemàtics equipaments públics municipals.

El desenvolupament d'un projecte conjunt entre l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, l'Obra Social de La Caixa i la Fundació Integramenet ha fet possible posar al vostre abast aquesta guia de lectura. Esperem que us sigui d'utilitat, bé sigui a títol personal, bé com a recurs pedagògic per al treball en aquests temes que, de ben segur, representen alguns dels reptes més importants de la nostra societat.

ViOLÈNCiA

Violència juvenil



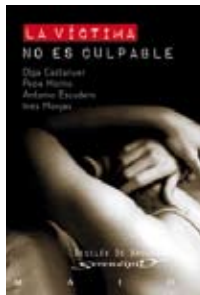
30.053.7 Cos

Costa, Pere-Oriol.

Tribus urbanas: el ansia de identidad juvenil

Entre el culto a la imagen y la autoafirmación a través de la violencia.

Barcelona: Paidós, 2000



343.6 Hor

Horno Goicoechea, Pepa.

La Víctima no es culpable: las estrategias de la violencia

Bilbao: Desclée de Brouwer, 2009



30.053.7 Dom

Domínguez Bilbao, Roberto.

Jóvenes violentos: causas psicosociológicas de la violencia en grupo

Barcelona: Icaria, 1998.



343.9 Mir

Mirón Redondo, Lourdes.

Jóvenes delincuentes

Barcelona: Ariel, 2005



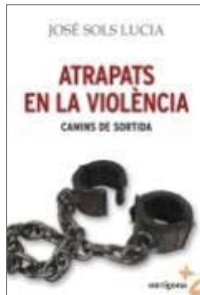
301.18 Gal

Gallego Martínez, Pedro.

La Mara al desnudo

Sepha, Sociología, Economía, Política, Historia y Antropología, Asociación para la Reeducción y Reinserción del Menor Infractor

Málaga: 2008



179 Sol

Sols Lucía, José.

Atrapats en la violència: camins de sortida

Barcelona: Claret, 2009



30.053.7 Gil

Gil Villa, Fernando.

Juventud a la deriva

Barcelona: Ariel, 2007

ViOLÈNCiA

Violència escolar



371.7 21 r
Alcolea, Ana ... [et al.].
21 relatos contra
el acoso escolar.

Madrid: SM, 2008



371.7 Bea
Beane, Allan L.
Bullying:
aulas libres de acoso.

Barcelona: Graó, 2006



371.7 Can
Comellas, María Jesús i Lojo, Mirta
(GRODE), coord.
Un Canvi de mirada per
abordar i prevenir la violència
a les escoles : el grup com a
possibilitat de socialització i
convivència.

Barcelona: Octaedro, 2008



371.7 Gom
Gómez Gómez, Amalia.
La Escuela sin ley

Intimidación de profesores,
acoso de compañeros, el maltrato físico y
verbal, los padres: abogados de sus hijos,
los héroes del cyberbullying
Madrid: La Esfera de los Libros, 2009



371.7 Har
Harris, Sandra.
El Acoso en la escuela:
los agresores, las víctimas
y los espectadores

Barcelona [etc.]: Paidós, 2006



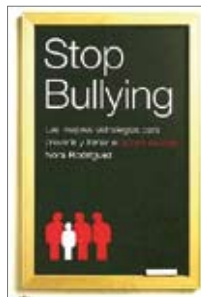
778.5 Los
Loscertales Abril, Felicidad.
Violencia en las aulas: el
cine como espejo social.

Barcelona: Octaedro, 2001



371.7 Mac
Macfarlane, Aidan.
Bullying: quan els joves
són víctimes i agressors:
una guia per a fer front
als maltractaments.

Alzira : Bromera, 2005



371.7 Rod
Rodríguez, Nora.
Stop bullying: las mejores
estrategias para prevenir y
frenar el acoso escolar

Barcelona: RBA, 2006

ViOLÈNCiA

Violència escolar



371.7 Agr

Rosario Ortega, coord.

Agresividad injustificada, bullying y violencia escolar.

Madrid: Alianza, 2010

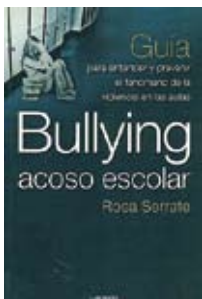


371.7 San

Sánchez Aneas, Asela.

Acoso escolar y convivencia en las aulas : manual de prevención e intervención

Alcalá la Real: Formació Alcalá, 2009



371.7 Ser

Serrate, Rosa.

Bullying, acoso escolar: guía para entender y prevenir el fenómeno de la violencia en las aulas

Alcorcón: Laberinto, 2007



371.7 Tor

Torres, María Viviana.

Agresividad en el contexto escolar: exploración psicodinámica: diagnóstico y abordaje clínico, familiar y educativo

Buenos Aires [etc.] : Lumen, 2007



371.5 Tor

Torrego, Juan Carlos.

Convivencia y disciplina en la escuela: el aprendizaje de la democracia.

Madrid : Alianza, 2007



371.7 Voo

Voors, William.

Bullying. El acoso escolar: el libro que todos los padres deben conocer.

Barcelona: Oniro, cop. 2005

ViOLÈNCiA

Violència masclista



30.055.2 Bue

Caro Hernández, Ma. Antonia
i Fernández-Llebres González,
Fernando, coord.

Buenos tratos: prevención
de la violencia sexista

Madrid: Talasa, 2010



343.6 Gui

Guia per a l'eradicació de
l'assetjament sexual per raó
de sexe i/o orientació a la
Generalitat de Catalunya.

Barcelona: Escola d'Administració Pública
de Catalunya, 2010



343.6 Gal

Gállego Estévez, Fernando.

SOS... mi chico me pega pero
yo le quiero: cómo ayudar
a una chica joven que sufre
malos tratos en su pareja.

Madrid: Pirámide, 2008



343.6 Gar

García Salomon, Montserrat.

Els Paranys de l'amor:
materials per treballar
la prevenció de relacions
abusives amb adolescents
i joves.

Barcelona: Octaedro, 2006



37.03 Sas

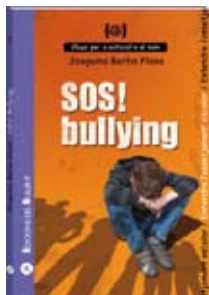
Sastre, Genoveva.

Resolución de conflictos
y aprendizaje emocional:
una perspectiva de género

Barcelona: Gedisa, 2002

VIOLÈNCIA

Novel·les



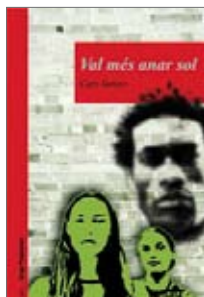
JN Barba
Barba, Joaquina.
SOS!: bullying

Picanya: Edicions del Bullent, 2010



JN Pas
Pasqual i Escrivà, Gemma.
La Mosca : assetjament a les aules.

Catarroja: Perifèric, 2008



JN San
Torrent i Alabau, Josep.
Ibrahim.

Barcelona: Barcanova, 2004

Pel·lícules



Els 400 cops. (1959)
Dir. François Truffaut

La violència no sempre és física.
Als seus 12 anys el protagonista ha de conviure amb els problemes dels seus pares i les exigències del seu professor.



American History X. (1998)
Dir. Tony Kaye

Un jove skinhead empresonat per matar a un negre surt de la presó disposat a allunyar-se d'aquest món d'ideologia nazi i es troba amb que el seu germà petit ha seguit els seus passos.



Atracció fatal. (1987)
Dir. Adrian Lyne

Tot i que majoritàriament es produeix a l'inrevés, aquesta pel·lícula explica l'assetjament sexual d'una dona cap a un home.



The Bully project. (2011)
Dir. Lee Hirsch

Documental que explica com tots hem estat, d'una manera o altra, objectes o testimonis d'assetjament.

VIOLÈNCIA

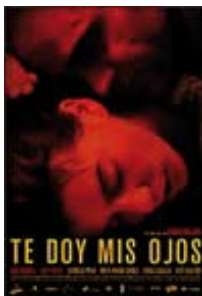
Pel·lícules



Ciutat de Déu. (2002)

Dir. Fernando Meirelles, Kátia Lins

Nens a un suburbi de Rio de Janeiro que prenen com a models de vida allò que veuen en el seu entorn. Basada en fets reals.



Et dono els meus ulls. (2003)

Dir. Icíar Bollaín

Sobre el maltractament a les dones en l'àmbit domèstic podem trobar moltes pel·lícules. Aquesta és una de les que cal veure.



De nens. (2003)

Dir. Adrian Lyne

Basada en els esdeveniments que van ocórrer a Barcelona el 1997, narra els fets i judici per pedofília, però també la utilització social d'una història negra.



Europa, Europa. (1990)

Dir. Agnieszka Holland

En la mateixa línia que l'anterior, i basada en fets reals, exposa la història d'un jove jueu polonès que, involuntàriament, acaba convertit en heroi de l'exèrcit nazi.



El manantial de la donzella.

(1960)

Dir. Ingmar Bergman

Com si fos un conte, es tracten temes com la religió, la mort, els abusos sexuals, la venjança i, també, l'amor.



Marxa i viu. (2005)

Dir. Radu Mihaileanu

Violència és també quan has de renegar del teu origen, religió i estat civil per fugir d'una vida miserable. Això és el que li passa a aquest nen etiop que viu una vida basada en la mentida.



L'odi. (1995)

Dir. Mathieu Kassovitz

Violència de grups juvenils als afores de París.



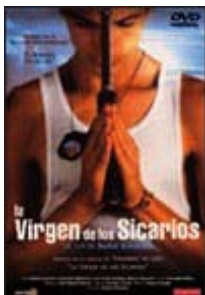
La onada. (2008)

Dir. Dennis Gansel

Un professor d'història pregunta als seus alumnes com és possible que el poble alemany es mostrés indiferent davant la matança de jueus, o fins i tot en fos còmplice. Munta a l'aula un experiment que ha d'aturar als pocs dies...

ViOLÈNCiA

Pel·lícules



La verge dels sicaris. (1999)

Dir. Barbet Schroeder

Després de molts anys, el protagonista torna a Medellín i es troba una ciutat on el terror ha fet estralls. En un bordell de nois coneix a Alexis, un jove assassí a sou, a qui intenta salvar.

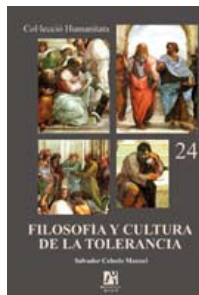


La vida al davant. (1977)

Dir. Moshe Mizrahi

Quan ets nen, pobre, àrab, fill de prostituta i abandonat a casa d'una ex-prostituta vella que cuida nens en un suburbi de París, la vida pot semblar dura, però fins i tot en aquest ambient la tendresa hi té cabuda.

CiUTADANiA, CONVIVÈNCIA I CIVISME

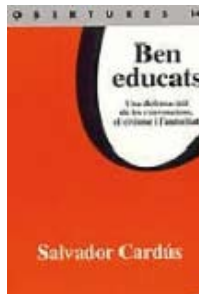


172 Cab

Cabedo Manuel, Salvador.

Filosofia y cultura de la tolerancia

Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, cop. 2006



37.01 Car

Cardús i Ros, Salvador.

Ben educats: una defensa útil de les convencions, el civisme i l'autoritat

Barcelona: La Campana, 2004



172 Cor

Cortina Orts, Adela.

Ética de la razón cordial: educar en la ciudadanía en el siglo XXI.

Oviedo: Nobel, 2007



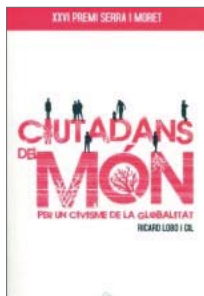
304 Jah

GJahanbegloo, Ramin.

Elogio de la diversidad.

Barcelona: Arcadia, 2007

CiUTADANiA, CONVIVÈNCIA I CIVISME



37.03 Lob

Lobo, Ricard.

Ciutadans del món : per un civisme de la globalitat.

Cànoves i Samalús: Proteus, 2009

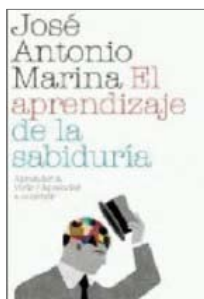


155 Mar

Marina, José Antonio.

Aprender a convivir

Barcelona: Ariel, 2006

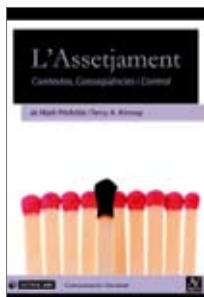


155 Mar

Marina, José Antonio.

El Aprendizaje de la sabiduría: [aprender a vivir, aprender a convivir].

Barcelona: Ariel, 2009



343.6 Por

Porhola, Maili.

L'Assetjament: contextos, conseqüències i control.

Aresta: UOC, 2010



155 Seg

Segura, Manuel.

Enseñar a convivir no es tan difícil: para quienes no saben qué hacer con sus hijos, o con sus alumnos.

Bilbao : Desclee de Brouwer, cop. 2008



37.03 Une

Unell, Barbara C.

20 valores que puede transmitir a sus hijos.

Barcelona: Amat, 2001



37.03 Civ

Civisme: les claus de la convivència. Barcelona: Ajuntament de Barcelona.

Direcció de Comunicació Corporativa i Qualitat, 2005



304 Mar

Marc conceptual i bones pràctiques en ciutadania i convivència als barris europeus INTI-CIEN.

Barcelona: Diputació de Barcelona, 2009

CiUTADANiA, CONVIVÈNCIA I CIVISME

Novel·les



N E I H

El Hachmi, Najat.

Jo també sóc catalana

Barcelona: Columna, 2008.



N Ozd

Özdamar, Emine Sevgi.

El pont del corn d'or

Barcelona: Proa, 2000

Pel·lícules



Amèrica, Amèrica. (1963)

Dir. Elia Kazan

Vicissituds d'un jove grec que vol anar als EE.UU. L'emigració vista pels que han de dur-la a terme.



Avui tot comença. (1999)

Dir. Bertrand Tavernier

Les persones, individualment, poden fer grans coses i transformar allò que no funciona. Emotiva, immensa.



La bicicleta de Beijing. (2001)

Dir. Xiaoshuai Wang

L'empresa per a la qual treballa li proporciona una bici que ha d'anar pagant, però l'hi roben. Quan la troba, el que llavors la té també l'ha comprat. Hauran d'aprendre a viure compartint.



Contes de Tokyo (1963)

Dir. Yasujiro Ozu

La vellesa i uns fills molt ocupats són difícils d'encaixar. Gran pel·lícula.

CiUTADANiA,

CONVIVÈNCIA I CIVISME

Pel·lícules



Els dilluns al sol. (2002)

Fernando León de Aranoa

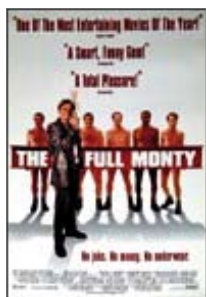
Potser millor que l'anterior però sense humor ni gaire esperança.



Família moderna. (2009)

Sèrie de TV que s'emet actualment

Una comèdia molt actual i efectiva, bona, on es mostren tres tipus de família: parella gai amb nena xinesa adoptada, avi amb dona immigrant guapíssima i fill intel·ligent i grassonet, parella heterosexual amb rols una mica intercanviats i tres fills prototípics.



Full Monty. (1997)

Dir. Peter Cattaneo

Algú ha dit que Cattaneo és un Ken Loach amb sentit de l'humor, i en el cas d'aquesta pel·lícula hi estariem d'acord. El drama de la desocupació vist amb el més pur sentit de supervivència i tractat amb humor.



Gran Torino. (2008)

Dir. Clint Eastwood

Jubilat vidu, inflexible i empipador, ha d'adaptar-se a l'arribada d'immigrants asiàtics al barri i això l'obligarà a replantejar-se moltes coses. La immigració vista pels que la reben.



Hi ha motiu. (2004)

Diversos directors

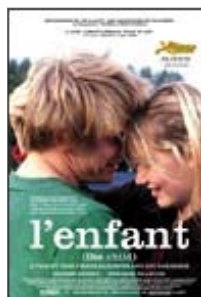
Són tants els temes que tracta que qualsevol d'ells pot generar debat.



Nader i Simin, una separació. (2011)

Dir. Asghar Farhadi

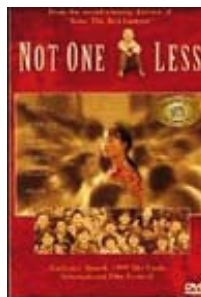
Pel·lícula molt premiada on es reflecteixen els conflictes de convivència intergeneracional.



El nen. (2005)

Dir. Jean-Pierre i Luc Dardenne

Una parella molt jove amb fill i pocs mitjans de vida. S'estimen però es plantegen l'adopció.

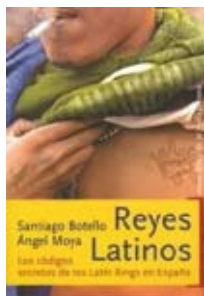


Ni un de menys. (1999)

Dir. Zhang Yimou

Una nena de 13 anys fa de mestra al poble, però un alumne se li escapa i marxa a la ciutat. Ella el segueix i aconsegueix que torni a l'escola. Coratge i tendresa tot en una.

ESTEREOTIPS, PREJUDICIS i RACISME



343.9 Bot
Botello, Santiago.
Reyes latinos: los códigos
secretos de los Latin Kings
en España.

Madrid: Temas de Hoy, 2005



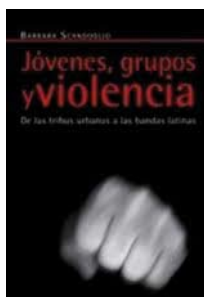
301.16 Bro
Brown, Rupert.
Prejuicio: su psicología
social.

Madrid: Alianza, 1998



323.14 O'Me
García O'Meara, Margarita.
Jo no sóc racista, però... :
justificant la discriminació.

Barcelona: Intermón, 2002



30.053.7 Sca
Scandoglio, Bárbara.
Jóvenes, grupos y violencia:
de las tribus urbanas
a las bandas latinas.

Barcelona: Icaria, 2009

Novel·les



JN Hag
Hagemann, Marie.
Lobo Negro, un skin

Madrid: Alfaguara, 2005



JN Ort
Ortega, Miguel Ángel.
La Vergüenza del mastín.

Madrid: Anaya, 2009

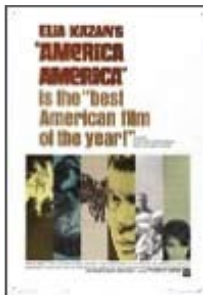


JN Pue
Puerto, Carlos.
Un Frío viento del infierno.

Madrid: SM, 2006

ESTEREOTIPS, PREJUDICIS i RACISME

Pel·lícules



Abans de fer-se fosc (2000)

Dir. Julian Schnabel

Retrat de l'escriptor cubà i homosexual Reynaldo Arenas.



Àngels a Amèrica (2003)

Dir. Mike Nichols. Sèrie de TV

Un repartiment d'actors magnífic i guanyadora de nombrosos premis. Descriu tota la problemàtica generada entorn de l'homosexualitat.



Beautiful boxer. (2003)

Dir. Ekachai Uekrongtham

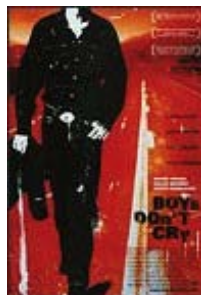
No tan bona com l'anterior, també tracta sobre el canvi de sexe, en aquest cas de noi a noia.



Bilitis. (1977)

Dir. David Hamilton

La seva estrena a Barcelona va ser molt comentada, però no deixa de ser una pel·lícula on s'aprofita l'estètica del cos femení més que no pas la història.



Boys Don't Cry. (1999)

Dir. Kimberly Peirce

Magnífica pel·lícula, molt premiada, sobre el drama del canvi de sexe de noia a noi.



Brokeback Mountain. (2005)

Dir. Ang Lee

Dos homes que intimen i es veuen obligats a negar el que serà la passió de la seva vida.



Endevina qui ve aquesta nit. (1967)

Dir. Stanley Kramer

Comèdia deliciosa que ensenya el drama del racisme. Noi negre i noia blanca s'estimen i són sotmesos a pressions racistes per part dels respectius pares.



Fucking Amal. (1998)

Dir. Lukas Moodysson

Una pel·lícula intel·ligent i tendre sobre dues adolescents sueques. Les històries d'homosexualitat femenina no abunden.

ESTEREOTIPS, PREJUDICIS i RACISME

Pel·lícules



London river. (2009)
Dir. Richard Bouchareb

Una dona anglesa i un home africà busquen els seus fills desapareguts en l'atemptat terrorista de Londres del 2005. Hauran de superar prejudicis per tal de poder treballar conjuntament.



La meva preciosa bugaderia.
(1985)
Dir. Stephen Frears

Molt més planera que les anteriors i amb tocs d'humor, la història d'un jove anglès d'origen paquistanès i un hooligan anglès.



Maduixa i xocolata. (1993)
Dir. Tomás G. Alea

També Cuba té protagonisme en aquesta història d'homosexuals "ofegats" per l'homofòbia del règim castrista



Precious. (2009)
Dir. Lee Daniels

Si ets gorda, estàs embarassada, la teva mare et maltracta i el teu padrastre et viola, la vida no et somriu; tot i així, Precious no es donarà per vençuda. Basada en fets reals.



El meu gran casament grec.
(2002)
Dir. Joel Zwick

La família està preocupada perquè amb 30 anys encara no s'ha casat. Quan per fi s'enamora d'un americà, han de compaginar tradicions i estereotips.



Secrets i mentides. (1996)
Dir. Mike Leigh

Una jove universitària negra i amb èxit professional busca a la seva mare biològica, una dona blanca soltera que treballa en una fàbrica, té una altra filla i una vida problemàtica.



El meu nom és Harvey Milk.
(2008)

Dir. Gus van Sant
Fart d'amagar la seva homosexualitat, el protagonista surt de l'armari i marxa a Califòrnia amb el seu company, on es compromet en la lluita pels drets d'aquest col·lectiu. Arriba a ocupar un càrrec públic, però els problemes tot just acaben de començar.



Vull ser com Beckham.
(2002)
Dir. Gurinder Chadha

Els seus pares volen que sigui una noia índia convencional, però ella vol jugar a futbol i això no està ben vist.

[illegible]



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet

Data de publicació: Juny 2012



Obra Social "la Caixa"

Amb la col·laboració de:



Biblioteca Central
SANTA COLOMA DE GRAMENET

**Biblioteca
Singuerlín**


Salvador Cabré



Biblioteca
Can Peixauet