



Papallones a la panxa

Les emocions i els sentiments dels infants



Us presentem una selecció de contes que fan un recorregut per les emocions que sovint envoltes als infants. Ells al contrari que nosaltres, no disposen de la riquesa del llenguatge per expressar-se.

Els contes poden ser de gran ajuda per reconèixer quines són les seves angoixes, i compartir-les amb un adult. I la lectura pot ser un bon moment per compartir emocions, sentiments i idees entre petits i grans.

Quan l'infant descobreix que el que sent la porqueta Olivia quan perd la seva joguina és "por" comença a posar ordre en la seva barreja d'emocions. Posar nom a allò que el preocupa és fer un pas de gegant cap a la solució.



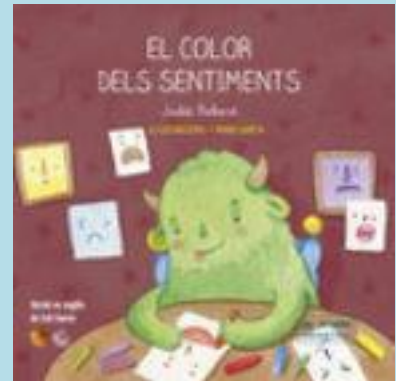
Catàleg d'emocions i sentiments



Exploradors emocionals: un plantejament creatiu per gestionar les emocions

Ma. Mercè Conangla i Marín

La vida és un apassionant viatge ple de territoris molt diferents. Per embarcar-nos en ell haurem de comptar amb el "equipatge" més apropiat i tenir molts desitjosos de trobar i descobrir tresors. ¿Voleu formar part d'aquesta aventura i convertir-vos en veritables exploradors emocionals?



El Color dels sentiments

Judit Robert ;
il·lustracions: Maria Garcia

Tinc una capsula d'aquarel·les al meu interior i un pinzell invisible que dóna color als meus dies. Mitjançant els colors, podem descobrir com ens sentim cada dia i tenir la capacitat de canviar-ho en qualsevol moment. I tu, de quin color et sents avui?



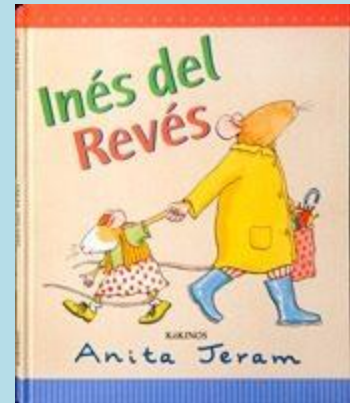
L'infant que no sap que li passa



Allà on viuen els monstres

Text i il·lustracions de
Maurice Sendak

Castigat sense sopar, en Max inicia una aventura que va de la realitat a la ficció, a través del temps i de l'espai.



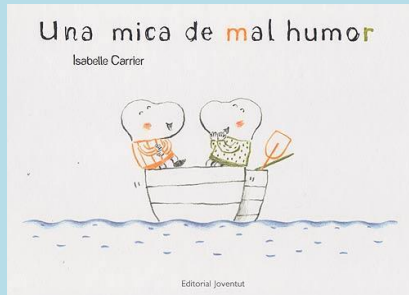
Inés del revés

Anita Jeram

L'Inés s'ha llevat del revés i té ganes de dur la contrària. Sort que la mare sap com girar la truita.



Mal humor / Rebequeries



Una Mica de mal humor

Isabelle Carrier

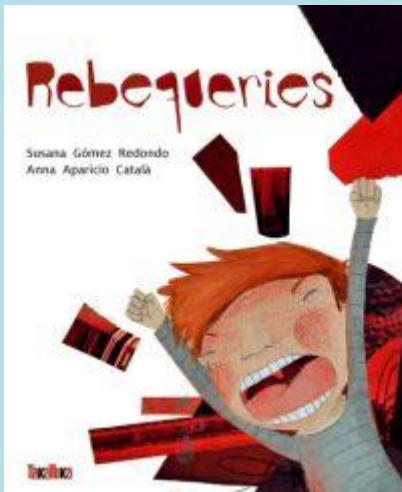
Quan en Pit i en Pat es coneixen, de seguida es fan inseparables. Riuen, juguen... s'entenen molt bé i creuen que si estan junts sempre seran feliços. Però, amb el temps, comencen a no estar d'acord, a donar la culpa a l'altre, i sovint s'enfaden. A poc a poc, s'instal·la una cosa que tots coneixem: el mal humor, que creix, creix... i de sobte, els separa



La Petita Marina diu No!

Linne Bie

La petita Marina diu "No! No em vull vestir!" "No! No vull donar la mà a la mama!"... Però finalment la Marina es vesteix i està a punt per anar a jugar. La Marina li dóna una mà a la mama i l'altra al xaiet, i van tots junts pel carrer. Dir "Sí!" no sembla tan dolent, després de tot.



Rebequeries

Susana Gómez Redondo ;
Anna Aparicio Català

La mainada acostuma a canviar d'humor sovint. L'alegria i la felicitat més complertes poden acabar en un atac de ràbia i una sorollosa rebequeria en un moment, i pot costar d'identificar-ne la causa entre tant de rebombori. Un malentès, un desig no satisfet, una negativa....poden provocar que es formi un enorme núvol.



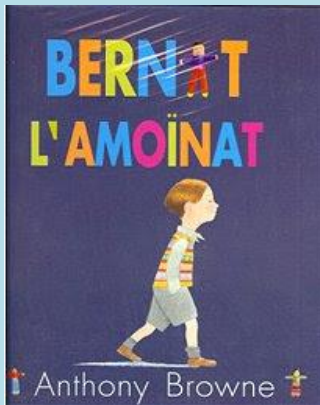
Per què la senyora M. es va tornar tan malcarada... i com és que ara és tan simpàtica

Sonja Bougaeva

La senyora M. és una dona gran, corpulenta i que té mal geni. Tothom li té por, especialment els infants, però també els grans. Un bon dia, però, observa com un nen molesta una nena fins a fer-la plorar. L'escena li desperta records d'infantesa i ens permet comprendre perquè es va convertir en una senyora tan rondinaire i malcarada. La senyora M. decideix donar un cop de mà a la nena i així comença una relació que la transformarà completament, fins a convertir-la en l'encantadora persona que és ara.



Preocupació

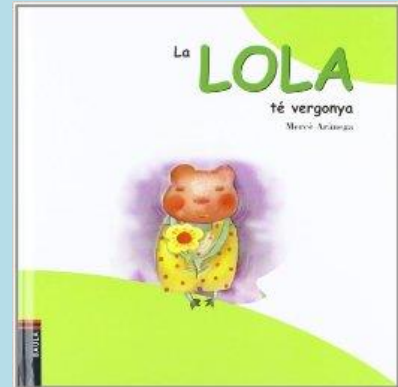


Bernat l'amoïnat

Anthony Browne

En Bernat és un nen que s'amoïna per moltes coses, com ara els núvols, la pluja... Però va ser la seva àvia qui li va donar la recepta per poder desfer-se de totes aquestes angoixes. Així, el nen aconsegueix deixar de banda totes aquestes preocupacions que l'amoïnen.

Vergonya



La Lola té vergonya

Text i il·lustracions:
Mercè Arànega

La Lola, una granota petita i vergonyosa. Amb la granota Lola, els més petits se sentiran identificats a l'hora de vèncer la timidesa, de voler descobrir l'entorn o de voler somiar coses boniques.

Uf, quina vergonya!

Lídia Carretero, Esther Giménez i Dafne Corte



Oliver té 5 anys. És un nen divertit i alegre... i molt vergonyós. Però li agraden molt les olives i, quan en menja, anya la seguretat i la confiança que li calen per fer tot allò que es proposa.



Tristesa / Alegria



Tristània imperial, o, La rebel·lió de l'alegria, sigui aquí o sigui allà

Jaume Copons

Unes bruixes malvades han robat la poció màgica Tristània Imperial, custodiada en el magatzem de bruixes i bruixots del parc d'atraccions del Tibidabo. L'objectiu? Entristir el parc, la ciutat i el món sencer! Buri Buri i els seus amics hauran de triar entre tornar-se malvats o lluitar per fer brillar la alegria de nou.



La Felicitat i la tristesa

Brigitte Labbé

Reflexions sobre la incapacitat d'alguna gent de ser feliç, a l'abast dels infants..

Un Poema en la barriga

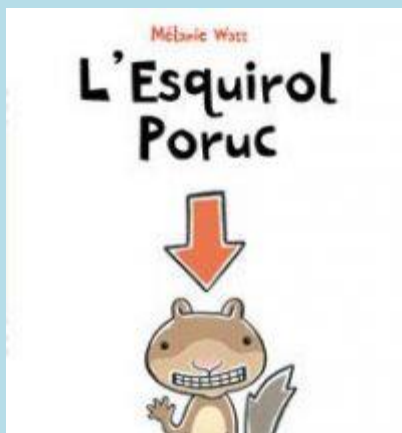
Eulàlia Canal



El protagonista d'aquesta història és en Babalú, un nen d'aproximadament 6 anys que no se sent bé: no parla, no juga i ningú sap per què. La seva professora intenta esbrinar-ho i junts descobreixen que el que li passa a Babalú és que està trist. El seu avi ha mort i ell no sap com expressar la seva tristesa..



Por



L'Esquirol poruc

Mélanie Watt

MAI no abandono el meu roure, perquè l'exterior és molt perillós. Puc ensopegar amb gèrmens, heura verinosa i taurons. Si es presenta qualsevol perill, estic preparat. Tinc sabó bactericida, una tireta i un paracaigudes. Però, tal com explico en el llibre, les coses canvien quan un intrús ferotge m'obliga a abandonar l'arbre. Sobreviuré a aquesta prova? Suportaré una experiència que em pot canviar la vida? Descobriré com sóc realment?



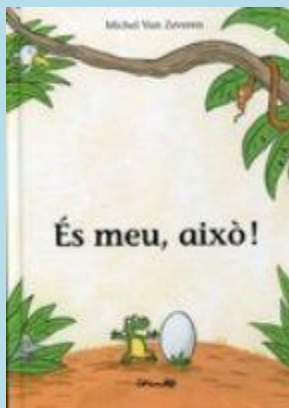
La Màquina menjapors

Carlota Iglesias, Àngels Ribas

«I si construeixo una màquina que es mengi totes les pors», pensa en Daniel, que té molta por de la foscor. Així aprèn que tenir por no és dolent, perquè la pot transformar en coses boniques; però sobretot s'adona que tot sol la pot vèncer.



Compartir



És meu això!

Michel Van Zeveren

Divertida història situada a la jungla, on impera la llei de la selva; una simple granoteta es troba un apetitós ou abandonat. Un deliciós àpat que és desitjat per molts animals, cada un d'ells més gran i fort, fins que per accident, l'ou va a parar al cap de l'elefant... el veritable rei de la jungla.

Llavors l'argument dóna un gir inesperat ja que, gràcies a l'elefant, de nou la granoteta té el cobejat menjar... fins que un nou gir dona la volta a la situació i el que semblava un premi es converteix en un perill del que cal fugir!



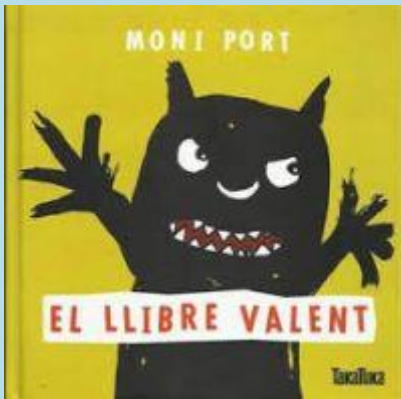
A l'Eli li encanta donar

Freya Blackwood

A L'Eli li encanta donar plasma la generositat i la vitalitat dels nens. La generositat i la vitalitat que els grans molts cops obliden. Ens agradaria que aquest llibre il·lustrat fos un càlid recordatori de l'art de donar. Els regals de l'Eli de vegades són un xic curiosos, però sempre neixen del seu cor.



Valentia



El llibre valent

Moni Port

No tinguis por d'aquest llibre!

La por forma part de la nostra vida. De vegades, fins i tot pot ser bonic. I és bo saber com evitar que es faci massa poderós.

Un viatge colorit i excitant a través d'un espai important de l'ànima



El Club dels valents

Begoña Ibarrola ;
il·lustracions de Pablo
Auladell

A l'escola hi ha un nen més alt i fort que tots els altres, que s'aprofita de tothom i només pensa a fer servir la violència. La resta estan tots atemorits, fins que un dels companys de la classe, sarma de valor i s'hi enfronta amb el diàleg i la raó, i no amb la força.



Estima



Te quiero (casi siempre)

Anna Llenas

Una deliciosa història d'amor per a totes les edats.

Per què una mateixa característica d'una persona fa que de vegades ens agradi i unes altres ens molesti? Lolo i Rita són molt diferents entre si. Acceptar la diversitat no és sempre fàcil... Però qui va dir que ho anava a ser? Un llibre per a nens i grans que convida a la comprensió d'allò que ens fa diferents, mostrant el màgic efecte dels pols oposats... Una deliciosa història d'amor per a totes les edats..



¿Qué es el amor?

Davide Cali

«¿Qué es el amor?», es pregunta l'Emma. Li planteja la qüestió a la seva romàntica mare, al seu pare amant del futbol, a la seva àvia cuinera, al seu avi treballador d'una fàbrica de cotxes... i obté diferents respostes. No hi ha manera d'aclarir-se! L'Emma sent que el cap li dóna voltes...



Soledat



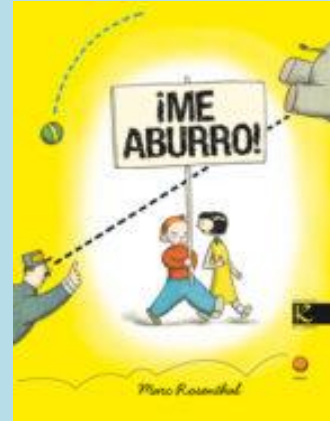
¿Qué hace un cocodrilo por la noche?

Kathrin Kiss

A la nit un cocodril pot fer moltes coses, però si és tímid com el Coco, es gronxa sol i en silenci al parc. Fins que un dia, una nena el descobreix i a l'instant es converteixen en grans amics.

Així Coco aprèn que hi ha un temps per a la solitud i un altre per a l'amistat.

Avorriment



¡Me aburro!

Marc Rosenthal

Un nen que camina sol i distret pel carrer, entotsolat en el seu avorriment i convençut que allà mai ocorre res, No s'adona que al seu al voltant succeeixen coses extraordinàries que li passen desapercebudes.

Tot comença donant-li una puntada a una llauna; una anècdota a partir de la qual es van encadenant una sèrie d'esdeveniments que, aïlladament, resultarien trivials però que, en conjunt, suposen un gran aldarull urbà.



Divertir-se



Com m'agrada llegir!

Todd Parr

En el món de Todd Parr, llegir no és una cosa que simplement succeeix al col·legi o a casa, sinó que pot donar-se en qualsevol lloc. En el seu habitual estil de colors brillants i il·lustracions atrevides, Todd ens mostra totes les formes en què ens podem divertir amb la lectura: a la biblioteca i al llit però també a la banyera i a la carretera. Els nens poden llegir el text principal així com tots els senyals, etiquetes i missatges divertits que s'amaguen en els dibuixos.

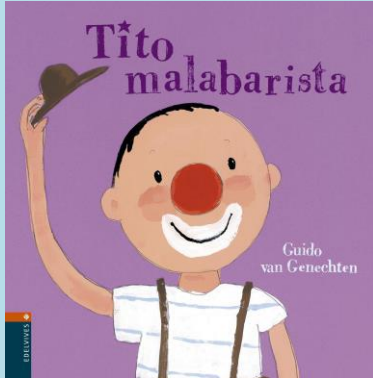


La festa de pijames

Aquesta nit, Peppa va a la seva primera festa de pijames. El més important d'una festa de pijames és que no pots dormir-te! Amb música, un banquet a mitjanit i un conte de por... Podran Peppa i les seves amigues quedar-se despertes?



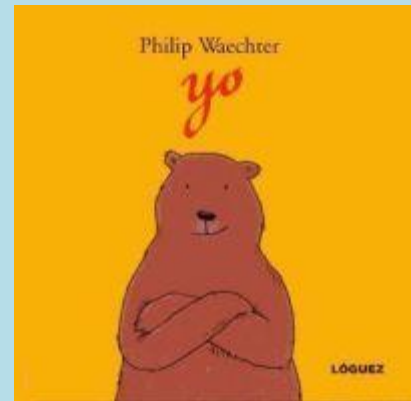
Agradar-se



En Tito malabarista

Guido van Genechten

En Tito és un pallasso i l'estrella indiscutible del circ Randi. És un personatge tendre, capaç de sorprendre's per tot el que descobreix i de reconèixer els seus desitjos i sentiments



Yo

Philip Wächter

Jo sóc fantàstic. Tinc un gran cor".

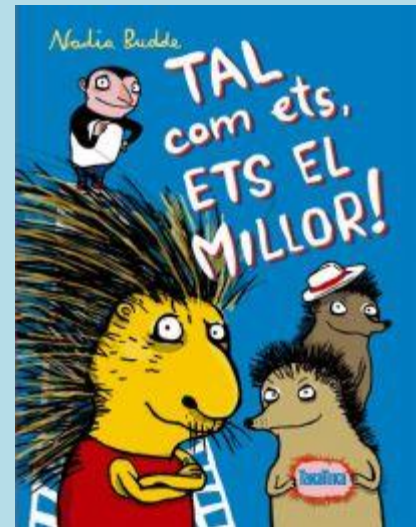
Hi ha tantes coses de mi que m'agraden, tantes coses que sé fer i em fan feliç! I el millor de tot és compartir-ho amb els amics



Els Porquets no volen

Ben Cort

La porqueta Panxulina pensa que la seva vida és molt avorrida i decideix imitar altres animals com la girafa, la zebra, l'elefant,... una història molt bonica que ens ensenya que hem d'acceptar-nos tal com som i les nostres possibilitats.



Tal com ets, ets el millor!

Nadia Budde.

Hi ha gent insatisfeta amb la seva aparença, que preferiria tenir els cabells arrissats o els ulls blaus, ser més musculosa o més alta o més baixa, tenir la pell més morena o menys fosca... I aquests desitjos poden ser tan variats com persones i gustos hi ha.



Rebuig



Història d'un eriçó

Asun Balzola

Quan es desperta del seu son hivernal, l'eriçó surt del cau i busca amics. Però ni el conill, ni l'esquirol, ni els ànecs, ni el ratolí de camp, no en volen saber res, d'ell.



Els Fantasmes no truquen a la porta

Eulàlia Canal

L'Ós i la Marmota són amics i sempre juguen plegats. Però una tarda, l'Ós li diu a la Marmota que ha convidat l'Ànec a jugar amb ells. A la Marmota no li agrada l'Ànec. Ni l'Ànec, ni cap altre animal que pugui espatllar la seva amistat amb l'Ós. Per això està decidida a evitar que l'Ànec vagi a jugar amb ells. I serà capaç de fer el que calgui!

Vermell, o per què el bullying no és cap broma

Jan de Kinder



Tot va començar com una cosa sense importància. En Tomàs s'havia posat vermell, i era divertit. Però quan tothom va començar a riure's d'ell, ja no ho era tant de divertit.



Com expressem emocions



Madrechillona

Jutta Bauer

La mare avui m'ha cridat tant que he sortit disparat volant a trossos. Potser no cal dir-ho tant fort...



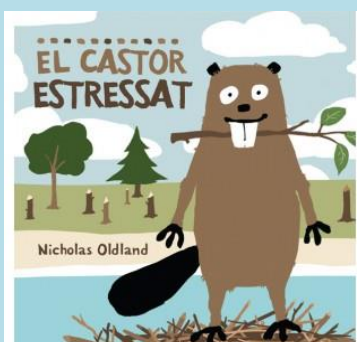
En Bernie

Sonja Bougaeva.

«Bernie, què hi fas, aquí?», «Bernie, vigila!», «Vinga, entra duna vegada!». Lamo den Bernie no nestà mai content, tot són retrets. Ni el gos més bon jan del món no ho suportaria. En Bernie, però, la sap molt llarga.

El Castor estressat

Nicholas Oldland



Hi havia una vegada un castor que estava tan estressat que sempre anava molt de pressa, no pensava i actuava com si estigués sol al bosc. Un dia un accident el fa reflexionar de t plegat.



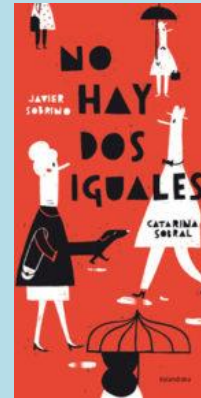
Petons i abraçades



La Reina dels petons

Kristien Aertssen

Una princesa que vol saber on trobar a la Reina dels petons. La seva mare està molt ocupada però li presta el seu avió per anar en la seva cerca. La princesa recorre paisatges en els quals podem detenir-nos i descobrir a la reina de la nit, del jardí, dels pastissos... però descobrirem també a la Reina dels petons?



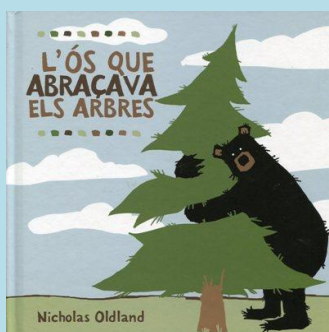
No hay dos iguales

Javier Sobrino

A tota hora i en qualsevol lloc estan presents. Perquè són la forma més universal en la qual s'expressa i es demostra l'afecte. Una oda contemporània als petons, amb un atractiu disseny.

L'Ós que abraçava els arbres

Nicholas Oldland



L'ós és el protagonista del conte. Li agrada abraçar tot el que es troba pel bosc, principalment els arbres. Però, un dia, es va trobar sorprès al veure un llenyataire a punt de tirar avall un arbre. En aquest moment se li va plantejar un dilema: a qui abraçar? Què fer? L'ós va solucionar el problema al que s'enfrontava fent servir el poder de les abraçades.



**Biblioteca Montserrat Roig
Martorelles
Santiago Tiffon, 21
08107 Martorelles
Telf. 93 570 44 37
b.martorelles.mr@diba.cat**

Horari

Matins dimecres i dissabte de
10 a 13'30h
Tardes de dilluns a divendres de
15h a 20h.

