

MERCÈ RODOREDA 100 anys del seu naixement / 25 anys de la seva mort

La Biblioteca Pública Pompeu Fabra s'afegeix a la celebració de l'Any Rodoreda. Conjuntament amb el Centre de Normalització Lingüística del Maresme hem preparat un ventall d'iniciatives per al foment de la lectura.

TERTÚLIA LITERÀRIA

VÉNS A LA TERTÚLIA?

Quanta, quanta guerra

BIBLIOTECA PÚBLICA POMPEU FABRA

Dimecres, 9 de gener a les 19 h

Tertúlia literària moderada per l'escriptor Toni Sala.

Organitzat per: Biblioteca Pública Pompeu Fabra.

EXPOSICIONS

Mostra documental sobre Mercè Rodoreda a la plaça de Santa Anna

Dimecres, 23 d'abril

Organitzat per: Biblioteca Pública Pompeu Fabra amb la col·laboració del Centre de Normalització Lingüística del Maresme i Marató Ràdio.

100 ANYS DEL NAIXEMENT DE MERCÈ RODOREDA

Els contes infantils de Mercè Rodoreda

BIBLIOTECA PÚBLICA POMPEU FABRA

Del 3 de desembre al 2 de gener

Il·lustracions d'en Subi sobre els contes que Mercè Rodoreda va escriure per als infants.

Organitzat per: Patronat Municipal de Cultura i Biblioteca Pública Pompeu Fabra.

PUBLICACIONS

GUIA DE RECURSOS DE LA BIBLIOTECA SOBRE MERCÈ RODOREDA

BIBLIOTECA PÚBLICA POMPEU FABRA

A partir del 23 d'abril

Introducció de la guia a càrrec del nostre tertulià i autor Toni Sala.

Edició: Patronat Municipal de Cultura i Biblioteca Pública Pompeu Fabra.

PUNT DE LLIBRE DE MERCÈ RODOREDA

A partir del 23 d'abril

Edició del punt de llibre a càrrec del Centre de Normalització Lingüística del Maresme amb la col·laboració de la Biblioteca Pública Pompeu Fabra.

L'HORA DEL CONTE

COMMEMORACIÓ DELS 100 ANYS DEL NAIXEMENT DE MERCÈ RODOREDA

Mercè Rodoreda i els nens

Dimarts, 2 de desembre a les 18 h

Narració d'alguns dels contes que Mercè Rodoreda va escriure per als infants. Mentre l'Anna Obiols els anirà explicant, en Subi, l'il·lustrador, els dibuixarà.

Organitzat per: Patronat Municipal de Cultura i Biblioteca Pompeu Fabra.

RECITALS POÈTICS

LECTURA EN VEU ALTA

PLAÇA DE SANTA ANNA

Dimarts dia 22 d'abril

Matí: de 9 a 1 del migdia, alumnes de secundària de les escoles de Mataró llegiran els llibres de Mercè Rodoreda en motiu del centenari del seu naixement. Tarda: de 3 a 5, lectures de poemes de diferents autors a càrrec d'escoles de primària de Mataró.

Organitzat per: LIC

Amb el suport de: Llibreria Robafaves

LECTURA PÚBLICA DE LA PLAÇA DEL DIAMANT

PLAÇA DE SANTA ANNA

Dimecres 23 d'abril

Organitzat per: Centre de Normalització Lingüística del Maresme amb la col·laboració de Mataró Ràdio.

UN PASSEIG PER LA PLAÇA DEL DIAMANT

BIBLIOTECA PÚBLICA POMPEU FABRA

Dijous, 4 de desembre a les 19 h

Lectura de fragments de la novel·la de Mercè Rodoreda amb acompanyament de violoncel, a càrrec d'Anna Carné i Gemma Sangerman.

Organitzat per: Patronat Municipal de Cultura i Biblioteca Pública Pompeu Fabra.

Col·laboracions:

Activitat de foment a la lectura conjunta amb el Centre de Normalització Lingüística del Maresme-Mataró Ràdio.

Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.



BIBLIOTECA POMPEU FABRA
Plaça Occitània, s/n
tel. 937 412 920
fax 937 412 922
a/e: b.mataro.pf@diba.cat
<http://cultura.mataro.cat/bibliotecapf>
<http://www.diba.cat/biblioteques>
08302 MATARÓ

HORARI

Dilluns
de 4 a 2/4 de 9

De dimarts a divendres
de 10 a 2
i de 4 a 2/4 de 9

Dissabtes
de 10 a 2
i de 4 a 7



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis
Àrea de Cultura
Servei de Biblioteques



Biblioteca Pública
Pompeu Fabra
Mataró



Rodoreda, Mercè (1908-1983)

Se sap que Mercè Rodoreda és l'escriptora més llegida de la nostra literatura. Això és, s'ajunten a l'entorn dels seus llibres tota mena de persones, d'adolescents a gent gran i de lectors ocasionals a lletraferits conspicus.

“Tres grans figures m'han ajudat en la meua feina. Són Jacint Verdaguer, Joaquim Ruyra i Josep Carner.” Rodoreda es reconeixia en dos poetes i un narrador líric, tots tres creadors de l'idioma literari català modern. És important: al cor dels seus llibres hi ha una llengua que baixa dels afluents principals de la nostra tradició, modernitzada amb la radicalitat del Grup de Sabadell i de la novel·la contemporània més experimental. I pasta aquesta llengua, paradoxalment des de l'exili, en l'oralitat de barri barceloní.

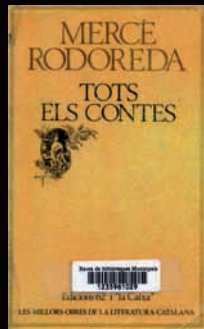
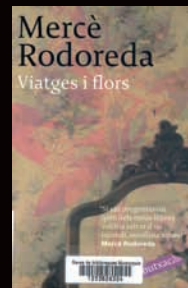
L'oralitat li dona un to molt reconeixible, de tan proper. Rodoreda és una escriptora que parla a cau d'orella. T'explica de tu a tu, cruament, els desenganys íntims que hem vingut a viure. S'ajup per acostar-se'ns i ens diu, confidencialment, des de la profunditat d'unes entranyes compartides, com una amiga que ens coneix bé: siguem valents. Entre nosaltres, no ens hem d'enganyar.

Toni Sala

Escriptor i coordinador del grup de lectura d'aquesta biblioteca

Guia de recursos

Núm. 23 / abril 2008



BIBLIOGRAFIA MERCÈ RODOREDADA

RELATS LITERARIS

Aloma. Barcelona: Edicions 62, 1994. (El Cangur; 34). ISBN: 84-297-1308-5. ** N Rod

Aloma. Madrid: Alianza, 1995. (El libro de bolsillo / Alianza; 1739). ISBN: 84-206-0739-8. ** N Rod

Aloma. Barcelona: ONCE, 2003. ** BN Rod

Un cafè i altres narracions. Barcelona: Fundació Mercè Rodoreda, 1999. (Arxiu Mercè Rodoreda; 2). ISBN: 84-923211-1-3. ** N Rod

El carrer de les Camèlies. Barcelona: Club editor, 1997. (El Club dels novel·listes; 37). ISBN: 84-7329-090-9. ** N Rod

Cartes a l'Anna Murià: 1939-1956. Barcelona: Edicions de l'Eixample, 1992. (Espai de dones. Clàssiques; 7). ISBN: 84-86279-35-6. ** N 833 Rod

Cartes a l'Anna Murià: 1939-1956. Barcelona: Edicions de l'Eixample, DL 1992. (Espai de dones. Clàssiques; 7). ISBN: 84-88811-93-4. ** P 833 Rod

Gallines de Guinea. [Barcelona]: Abadia de Montserrat, 1989. (El Tinter dels clàssics; 20). ISBN: 84-7826-089-7. ** I** Rod

Isabel i Maria. València: Climent, 1992. (La Unitat; 141). ISBN: 84-7502-319-3. ** N Rod

La meua Cristina i altres contes. Barcelona: Edicions 62, 2002. (Biblioteca Mercè Rodoreda / Edicions 62; 1). ISBN: 84-297-4938-1. ** N Rod

Mirall trencat. Barcelona: Edicions 62, 1991. (Les millors obres de la literatura catalana; 92). ISBN: 84-297-1944-X. ** N Rod

La mort i la primavera. Barcelona: Fundació Mercè Rodoreda, 1997. (Llibres a l'abast; 254). ISBN: 84-923211-0-5. ** N Rod

La noieta daurada i altres contes. Barcelona: RqueR, 2005. ISBN: 84-933729-9-4. ** I*** Rod

La plaça del diamant. Barcelona: Club editor, 1997. (El Club dels novel·listes; 22). ISBN: 84-7329-085-2. ** N Rod

La plaça del diamant. Alzira: Bromera [etc.], 2006. (Els Nostres autors; 35). ISBN: 978-84-7660-234-8. ** N Rod

La plaça del diamant. Barcelona: Cercle de lectors, 1989. ISBN: 84-226-2816-3. ** N Rod

La plaça del diamant. Barcelona: Club Editor, 2005. (Club editor jove; 1). ISBN: 978-84-7329-106-4. ** N Rod

La plaça del diamant. Barcelona: ONCE, 1997. ** BN Rod

La plaça del diamant. Barcelona: Proa, Teatre Nacional de Catalunya, 2007. (Teatre Nacional de Catalunya; 64). ISBN: 978-84-8437-048-2. ** T 833 Rod

Primeres novel·les. Barcelona: Fundació Mercè Rodoreda, 2002. 2 v. (Arxiu Mercè Rodoreda; 3 i 4). ** N Rod

Semblava de seda i altres contes. Barcelona: Edicions 62, 1996. (El Cangur; 54). ISBN: 84-297-1519-X. ** N Rod

El Torrent de les flors. València: Climent, 1993. (La Unitat; 148). ISBN: 84-7502-395-9. ** T 833 Rod

Tots els contes. Barcelona: Edicions 62, 2002. (Les Millors obres de la literatura catalana; 18). ISBN: 84-297-1504-5. ** N Rod

Viatges i flors. Barcelona: Edicions 62, 1999. (Butxaca / Edicions 62; 33). ISBN: 84-297-4604-8. ** N Rod

Viatges i flors. Barcelona: Labutxaca, 2007. ISBN: 978-84-96863-06-4. ** N Rod

ESTUDIS

Aritzeta i Abad, Margarida. **El joc intertextual: quatre itineraris per la "sala de les nines": Llorenç Villalonga, Mercè Rodoreda, M. Antònia Oliver, Toni Serra.** Barcelona: Proa, 2002. (Biblioteca literària / Proa; 5). ISBN: 84-8437-351-7. ** 80.8 Ari

Arnau, Carme. **Introducció a la narrativa de Mercè Rodoreda: el mite de la infantesa.** Barcelona: Edicions 62, 1993. (Llibres a l'abast; 144). ISBN: 84-297-1456-1. ** 833.3(Rod) Arn

Arnau, Carme. **Memòria i ficció en l'obra de Mercè Rodoreda.** Barcelona: Fundació Mercè Rodoreda, 2000. (Biblioteca Mercè Rodoreda / Fundació Mercè Rodoreda; 2). ISBN: 84-7283-535-9. ** 833.3(Rod) Arn

Arnau, Carme. **Miralls màgics: aproximació a l'última narrativa de Mercè Rodoreda.** Barcelona: Edicions 62, 1990. (Llibres a l'abast; 254). ISBN: 84-297-3107-5. ** 833.3(Rod) Arn

Arnau, Carme. **Una lectura de "mirall trencat" de Mercè Rodoreda: realitat i fantasia.** Barcelona: Proa, 2000. (Biblioteca literària / Proa; 2). ISBN: 84-8256-851-5. ** 833.3(Rod) Arn

Aymerich, Pilar; Pessarrodona, Marta. **Mercè Rodoreda: un retrat.** [Barcelona]: Generalitat de Catalunya, Institut Català de la Dona, 2002. ISBN: 84-393-5792-3. ** 833.3(Rod) Aym

Massip, Francesc; Palau, Montserrat. **L'obra dramàtica de Mercè Rodoreda.** Barcelona: Proa, 2002. (Biblioteca literària / Proa; 6). ISBN: 84-8256-852-3. ** 833.3(Rod) Mas

Mencos, María Isidra. **Mercè Rodoreda: una bibliografia crítica (1963-2001).** Barcelona: Fundació Mercè Rodoreda, 2002. (Biblioteca Mercè Rodoreda / Fundació Mercè Rodoreda; 1). ISBN: 84-923211-4-8. ** 012 Men

Salvador Espriu. **Mercè Rodoreda.** [enregistrament vídeo]. [Barcelona]: Granvia Musical [etc.], 2005. (Grandes personajes a fondo; 25). ** DVD 833.3(Esp) Sal

Sanz Arnau, Vicent; Simó i Peralta, Maria Josep. **Les Metamorfosis: la salamandra de Mercè Rodoreda, les metamorfosis d'Ovidi, la metamorfosis de Franz Kafka.** Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament, [2001?]. ** 833.8 San

Soldevila, Llorenç. **Una novel·la són paraules: introducció a l'obra de Mercè Rodoreda.** [Barcelona]: Proa, 2000. (Les Eines / Proa; 2). ISBN: 84-8256-802-7. ** 833.3(Rod) Sol

BIOGRAFIES

Arnau, Carme. **Mercè Rodoreda: una biografia.** Barcelona: Edicions 62; Proa, 2007. ISBN: 978-84-8437-050-5. ** 92(Rod) Arn

Casals i Couturier, Montserrat. **Mercè Rodoreda: contra la vida, la literatura.** Barcelona: Edicions 62, 1991. (Biografies i memòries; 13). ISBN: 84-297-3233-0. ** 92(Rod) Cas

Nadal, Marta. **De foc i de seda: àlbum biogràfic de Mercè Rodoreda.** Barcelona: Edicions 62; Fundació Mercè Rodoreda, Institut d'Estudis Catalans, 2000. ISBN: 84-297-4771-0. ** 92(Rod) Nad